PERU: FESTEJOS CON DISTURBIOS, PRESOS Y DAÑOS

• Inform. Páginas 6 y 7

UN FANATICO MEXICANO SE SUICIDO POR LA DERROTA DE SU SELECCION FRENTE A TUNEZ Y OTROS AMENAZAN CON HACER VOLAR LA FEDERACION DE FUTBOL Y MATAR AL ENTRENADOR ANTONIO ROCA, POR SU FRACASO

MEXICO, 4 (EFE). — Decepcionado por la derrota de la selección mexicana frente a su similar de Túnez, en el marco del Mundial de Fútbol en Argentina, un fanático del balompié se suicidó hoy en esta capital, informó la policía.

El sujeto de unos 30 años, y hasta el momento sin identificar, fue encontrado esta madrugada colgado de un árbol en un céntrico parque en la zona sur de la ciudad de México.

Los policías que descubrieron el cuerpo del desilusionado fanático, dijeron que el sujeto solo traía en los bolsillos varias boletas de pronósticos deportivos (quiniela de fútbol) en los que ponía a México como vencedor de Túnez.

La derrota del seleccionado mexicano frente al de Túnez, por 3 a 1, causó una honda decepción entre los aficionados al fútbol de este país, que cifraban sus esperanzas en el equipo azteca para ocupar un lugar decoroso en el Mundial de Argentina.

Asimismo, amenazas de volar la Federación Mexicana de Fútbol (FMF) y contra la vida del entrenador nacional Antonio Roca hicieron, telefónicamente, supuestos aficionados indignados por la derrota mexicana ante Túnez.

Susana Maciel, telefonista de la Federación, dijo que recibió llamadas anónimas avisándole que el edificio de la FMF sería dinamitado.

Agregó que en otros telefonemas se le indicó que la vida de José Antonio Roca, director técnico del seleccionado mexicano, correrá peligro cuando regrese a este país procedente de Argentina.

La telefonista solicitó la intervención de la policía. Elementos especializados de la misma recorrieron el edificio para tratar de localizar cuatro artefactos explosivos que, según las llamadas, habían sido colocados en la construcción.

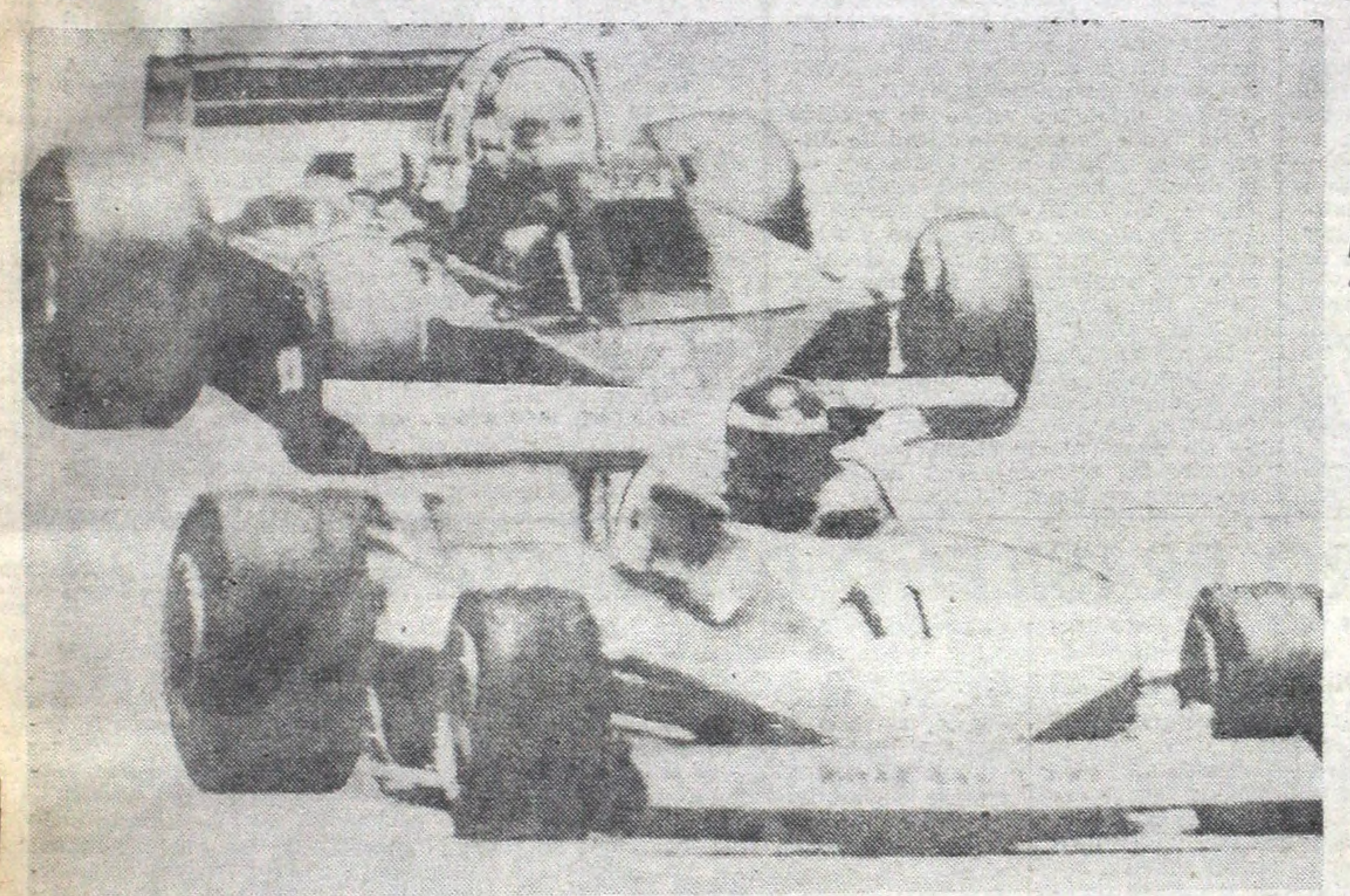
Las autoridades apostaron agentes de seguridad frente a la Federación para evitar actos violentos en su contra.

La selección mexicana perdió el viernes frente a la de Túnez, por tres goles a uno, en un juego sumamente criticado aquí por la actuación de los mexicanos.

VOLCO REUTEMANN

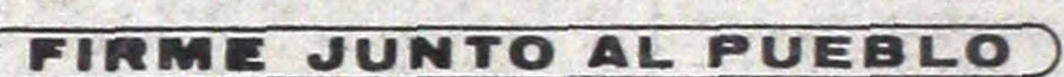
OTRO FACIL TRIUNFO DE ANDRETTI EN JARAMA

SE TRABO EL ACELERADOR, DIO UNA VUELTA DE CAMPANA Y SE ESTRELLO; LOLE SALIO ILESO POR MILAGRO



ANTES DEL ACCIDENTE. Reutemann se desespera por recuperar posiciones y escapa de Regazzoni. Esa vehemencia se cortó cuando se trabó el acelerador de la Ferrari y volcó espectacularmente. ¡Milagro!: Ileso. (infor. páginas 10 y 11.)

crónica



FIRME JUNTO AL PUEBLO

EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS — 5a. EDICION DE LA TARDE

Año XV — Buenos Aires, Domingo 4 de Junio de 1978 — Nº 4.898 — $ 140

RECARGO VIA AEREA $ 20

ESPAÑA: NIEGAN PELEAS CON EL TECNICO KUBALA

El técnico español Kubala desmintió hoy que hubiera problemas o desinteligencias en el equipo, en tanto, en vísperas del partido que ayer su team perdiera frente a Austria, había manifestado que Leal estaba lesionado, e incluso se traslucía que la rebelión **antikubala** estaría encabezada por Juanito, conforme a lo adelantado por CRONICA, y, aunque aseguró ante el periodismo que Leal no integraría el once hispano por "encontrarse dolorido", posteriormente lo hizo entrar como suplente, en lugar de Cardeñosa.

En la conferencia de prensa ofrecida hoy por el técnico en su reducto de Cañuelas, afirmó que no hubo problema en ningún momento. Explicó que la derrota de ayer había sido analizada en una reunión posterior que se efectuó en la concentración y en la que participó el presidente de la delegación española, Portas, y "solo hubo una charla amena, para ver fallas, examinar situaciones y problemas que existieron en la cancha".

"Después de cuarenta años de fútbol —dijo Kubala— puedo decir con toda seriedad que jamás he tenido, **como personas**, tan admirable grupo humano. Lo mejor en todas mis experiencias".

Dijo además que "el señor Portas ha alntado a los jugadores para que prosigan" y refirió que el problema económico está "perfectamente estudiado" y que "todo ha sido arreglado con los jugadores y con los clubs".

"En estos momentos —recalcó Kubala— estoy con los 22 mejores hombres del fútbol español que encontramos en la península". Sobre el resultado del partido ante Austria admitió que fue sorpresivo, porque antes del encuentro todo había sido previsto bien y sobre la cancha todo resultó distinto.

Afirmó que no había puesto al jugador **Guzmán**, reclamado por algunos españoles, porque "es muy joven y a la altura del partido en que nos hallábamos no podía hacerlo cargar con una pesada responsabilidad".

Hubo consenso entre los jugadores, sobre todo por palabras de **Juanito**, en que "se ve a Argentina campeón", sobre todo por "el seleccionado disciplinado, ordenado y maduro que mostró frente al equipo magyar".

(Más información en Pgs. 8 y 9).

NUESTRA SELECCION SON TODOS PATADURAS, DICEN BRASILEÑOS

• Información págs. 8 y 9

HAY SEIS LESIONADOS EN ARGENTINA, PERO MENOTTI LE RESTA IMPORTANCIA

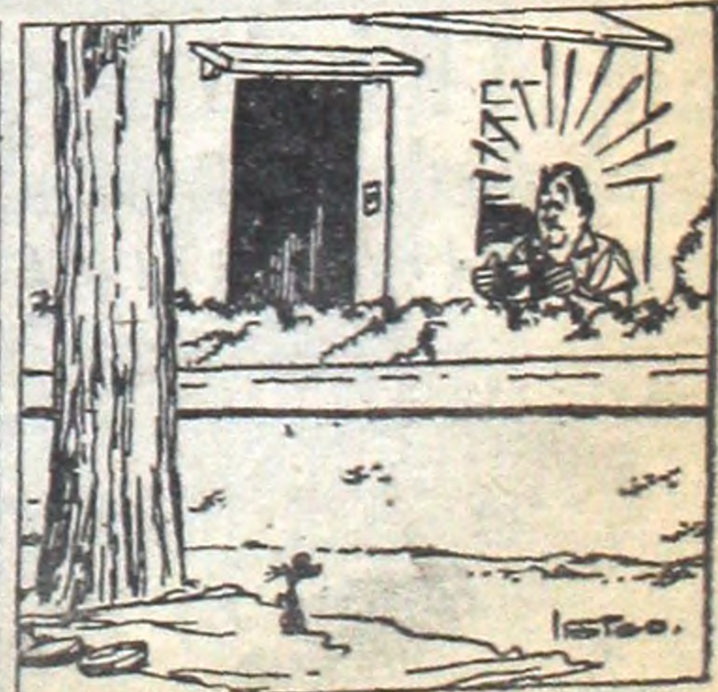
• Información pág. 20











EXHORTACION PASTORAL

Defienden Fuentes de Trabajo

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 4 (De nuestro corresponsal). — El obispo de la Santísima Concepción, monseñor Juan Carlos Ferro, afirmó que la fuente de trabajo que representan los ingenios, debe ser conservada y pronosticó que el cierre de esas fábricas ocasionaría graves daños sociales. Sugirió que intervenga el Estado para solucionar el problema.

Monseñor Ferro, cuya diócesis está ubicada en el sur de la provincia, se refirió a la posibilidad de que sea cerrado el ingenio La Trinidad, como lo indican insistentes versiones, al que se agrega el cierre de La Florida, ambos pertenecientes a CONASA.

En una exhortación pastoral emitida especialmente para tocar el tema, señaló que **ante el eventual cierre de La Trinidad se siente obligado a llamar a la reflexión "a cuantos tienen el deber de mantener esas fuentes de trabajo, por lo menos mientras no haya otras que puedan reemplazarlas".**

"Aunque no sea un ministro de Economía —se excusó—, no es difícil prever las graves consecuencias que traerá aparejada una determinación de esta índole."

El cierre de un ingenio, consideró además el prelado, significaría la paralización de miles de brazos, que es lo mismo que decir que una gran parte del pueblo quedaría sin medios de sustento, ya que no dispone generalmente "sino del trabajo de sus manos".

"Tal estado de cosas —agregó— **provocaría la desocupación, la miseria, el hambre, el desorden y otros males que es posible imaginar."**

Luego de admitir los problemas de superproducción y las dificultades del mercado internacional, el obispo se preguntó cómo reaccionan otros países en casos similares. "¿Cierran acaso sin ton ni son las fábricas —se preguntó— o buscan, más bien, el necesario equilibrio en la exportación de sus productos, de modo que al defender la economía externa no sufra deterioro la interna?"

Luego afirmó que la intervención estatal "se hace necesaria cuando la iniciativa privada se torna insuficiente ya sea por la amplitud de la empresa ya por una mala conducción en desmedro del bien común".

Señaló por último que sus palabras son una repetición de lo afirmado por el episcopado argentino en el sentido de que **"la conducción económica no debe ahogar a los menos favorecidos, la clase media y el pueblo, que no tienen más medios que sus manos para ganarse el sustento".**

♦ AGUDO PROBLEMA

El tema de los ingenios La Trinidad y La Florida, ambos pertenecientes a la quiebra de la CAT y hasta ahora explotados por la Compañía Nacional Azucarera S.A. (CONASA), se considera virtualmente concluido en lo que hace al gabinete económico del gobierno nacional. Luego de la fallida licitación de que fuera objeto, en la que, en dos llamados, no se logró obtener ninguna oferta por ambas fábricas, fuentes autorizadas indican que la orden ha sido de cierre. Mientras tanto, las autoridades de CONASA ya anticiparon que este año no habrá molienda en esos establecimientos, garantizándose el cobro de los haberes de empleados y obreros. cesantes. El tema es altamente conflictivo.

TESTIMONIOS SOBRE LA PRESENCIA DE OVNI EN CATAMARCA Y EN TUCUMAN

CATAMARCA, 4 (De nuestro corresponsal) — La presencia de OVNI en distintas partes de esta provincia y la vecina de Tucumán, continúan siendo motivo de información en los medios periodísticos locales.

El diario "La Unión" en su edición de la fecha, bajo el título: "El paso de un OVNI dejó sin luces el puesto caminero de Río Huaca (Tucumán)", detalla ampliamente la experiencia vivida por un funcionario policial tucumano y un automovilista en el puesto caminero de Huacra, provincia de Tucumán, en el límite con esta provincia.

La información suministrada por dos enviados del matutino local expresa que "a las cinco de la madrugada, del martes 16 de mayo pdo., un pequeño coche Fiat, procedente de la ciudad de Tucumán, con destino a esta capital, se detuvo para someterse al control caminero a unos 150 metros del puente interprovincial y a escasos pasos de la confluencia de las rutas nacionales 38 y 67, esta última conducente a Bañado de Obanta, Frías y Santiago del Estero".

El agente de turno —continúa la crónica— se acercó al rodado y recibió las credenciales de su conductor, único ocupante del vehículo. De pronto, ambos alcanzaron a ver que la oscuridad del panorama circundante se aclaraba rápidamente, entonces divisaron hacia el este, una gran esfera —algo así como una luna llena— que se desplazaba a baja altura y velocidad, remontando el curso del río Huacra de Este a Oeste".

Ambos protagonistas del insólito suceso percibieron simultáneamente —dice— una especie de onda calorífera similar a la que se siente cuando una persona se pone a la par de una estufa.

El artefacto, siempre inundando el ambiente de una luz blanca lechosa, pero no vivida ni hiriente, pasó a la altura del curso de agua y del puente. Al trasponer la línea de alta tensión allí existente, las luces del destacamento policial se apagaron y el motor del automóvil dejó repentinamente de funcionar.

Tan pronto como el artefacto alcanzó a alejarse, las luces externas del local policial se encendiaron nuevamente, no así las internas, uno de cuyos focos estalló en la oficina principal. La corriente no se restableció de golpe, sino que lo hizo paulatinamente.

La información consigna que el aparato continuó desplazándose con dirección oeste, perdiéndose en las estribaciones del "totoral".

El matutino logró el testimonio precedente en el mismo escenario de la visión y recibió los detalles apuntados de boca de uno de los protagonistas que por razones obvias, solicitó se mantuviera en reserva su nombre.

En otra información, del mismo matutino, titulada "OVNI en el oeste", se señala que "fuentes procedentes de la ciudad de Santa María indicaron a «La Unión» que el día 5 del corriente, se produjo el avistaje de un OVNI en aquel lejano departamento".

Según dijo "un vecino de apellido Soria, residente en la localidad de Entre Ríos, ubicada a 17 kilómetros de la cabecera departamental, esa jornada, a las 17.30, aproximadamente, avistó en el cielo, a baja altura y velocidad, un objeto volador no identificado que presentaba las características de un plato invertido que se desplazaba de Este o Oeste".

La información consigna además que una vecina de la localidad de Hualfín, en el departamento Belén, de nombre Isabel de Cardozo, observó un aparato de similares características, con pocos minutos de diferencia con la visión producida en Santa María.

PARA DIABETICOS: DISPOSITIVO QUE REEMPLAZARA AL PANCREAS

LONDRES, 4 (EFE). — Un dispositivo de tamaño minúsculo que produce insulina sustituirá al páncreas de los enfermos diabéticos según la "Asociación Británica Sobre la Diabetes".

La "BDA" informa que se confía en reducir el actual aparato que simula al páncreas humano, para poderselo aplicar así a los pacientes que necesitan de las inyecciones diarias.

La máquina cuyo tamaño actual es el de un fichero, se utiliza para controlar la diabetes durante las intervenciones quirúrgicas, ayudar a mujeres diabéticas en el parto, evaluar las necesidades de pacientes difíciles de controlar y estabilizar a diabéticos graves.

La principal diferencia entre la administración de insulina a través de la máquina y de inyecciones reside en el factor tiempo, ya que las inyecciones de insulina de efecto más rápido pueden tardar de tres a cuatro horas en alcanzar el punto de mayor efectividad.

El páncreas artificial por el contrario recibe los milímetros de sangre del paciente diabético y al cabo de noventa segundos registra la concentración de glucosa en la sangre. Esta información pasa por una computadora que a su vez acciona una bomba que administra al paciente insulina, glucosa o solución salina.

La "BDA" manifiesta que antes del perfeccionamiento de un dispositivo minúsculo injertable probablemente se adopte una versión portátil de la máquina, la cual tendrá como uno de sus elementos más importantes, una sonda que registre continuamente el nivel de glucosa en la sangre.

La citada asociación asegura que, sean cuales fueren los futuros perfeccionamientos de esta máquina los diabéticos podrán controlar en forma mucho más efectiva su nivel de glucosa durante la próxima década.

ACUSAN A SERVICIO RUSO DE LA MUERTE DE DAG HAMMARSKJOLD

NUEVA YORK, 4 (EFE). — La muerte del secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold al estrellarse el avión en que viajaba al Congo en 1961, fue obra del servicio secreto soviético, según revela la revista norteamericana "Penthouse".

Citando fuentes de la agencia central de inteligencia norteamericana, la revista señala que la CIA preparó un informe para el presidente Kennedy indicando que el explosivo colocado en el avión era similar al que habitualmente utiliza la KGB soviética.

Las mismas fuentes revelaron a la revista que el motivo del asesinato fue la oposición de Hammarskjold al proyecto soviético de que la ONU fuese dirigida por una terna en vez de un solo jefe.

La información de "Penthouse", que aparecerá en su número de agosto, indica que Kennedy decidió mantener en secreto el informe para no poner en peligro las negociaciones sobre limitación de pruebas nucleares que se realizaban con la Unión Soviética.

Dag Hammarskjold falleció al estrellarse su avión en un misterioso accidente cuando viajaba al Congo con motivo de la guerra de secesión de Katanga.

La información de la revista norteamericana señala también que la secretaria de las Naciones Unidas está siendo utilizada por la KGB como una cubierta para sus agentes.

Según la revista entre el 40 y el 65 por ciento de los empleados soviéticos en las Naciones Unidas son en realidad agentes de la KGB.

CLERO BRASILEÑO DENUNCIA CENSURA

BRASILIA, 4 (EFE). — El clero brasileño acusó hoy al gobierno de violación de la correspondencia, censura discriminatoria a sus publicaciones y prohibiciones de presentarse en programas de radio y televisión.

En un documento divulgado ayer jueves aquí por a comisión de Comunicación Social de la Conferencia Nacional de Obispos y que será presentado a la conferencia de Puebla sobre la acción de la censura en Brasil, se señala que uno de los hechos más comunes es la violación de la correspondencia que llega del exterior con el sello del Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM).

Los integrantes de la comisión de Comunicación Social esperan que durante la tercera conferencia episcopal latinoamericana, a celebrarse en octubre próximo en la ciudad mexicana de Puebla, el clero defina claramente su posición frente a la censura.

"Solo así —afirman— se podrán neutralizar las arbitrariedades prácticadas en nombre de la seguridad nacional e, incluso, eliminar los obstáculos que se imponen actualmente a los religiosos para que entren o salgan del país".

Además de la censura a la correspondencia, el documento denuncia la censura previa o directa a publicaciones eclesiásticas, y cita el caso del semanario católico "O Sao Paulo", cuyos textos "son mutilados sistemáticamente por la Policía Federal".

Tras observar que las radios católicas sufren también la acción discriminatoria de la censura, los integrantes de la Comisión de Comunicación Social aseguran que aun las emisoras que siguen una orientación conservadora son controladas por los censores.

El documento afirma seguidamente que el arzobispo de Sao Paulo, cardenal Paulo Evaristo Arns, recibió recientemente una recomendación en el sentido de que no participase en un programa de televisión.

"Paralelamente —concluye—, cerca de 150 misioneros católicos extranjeros no lograron obtener el visado para ingresar a Brasil".

UN ARGENTINO PROPONE NUEVOS CRITERIOS PARA TRATAR CANCER

MONTBAZON, Francia, 4 (AFP). — El científico argentino Hugo Japaze, profesor de la Universidad de Tucumán, propuso nuevos criterios diagnósticos y terapéuticos para tratar el cáncer vulvar en un trabajo presentado en el Cuarto Congreso de la Sociedad Internacional para el Estudio de las Enfermedades Genitales Femeninas realizado en esta ciudad.

La presentación de Japaze y de otro médico argentino, Guillermo Di Paola, fue aprobada por el grupo de expertos de la sociedad, miembro de la Federación Internacional de Obstetricia y Ginecología, que acordaron especial importancia a todos los aspectos relacionados con la patología.

El trabajo argentino consistió en la demostración de algunas modalidades biológicas del cancinroma verrucoso, susceptible de orientar con mayor exactitud el tratamiento quirúrgico de esa enfermedad.

La propuesta de los criterios diagnósticos de los médicos argentinos aprobados por la Federación Internacional, es un paso importante en obstetricia y ginecología.

ADVIERTEN A QUIENES RECHAZAN EL SACRAMENTO MATRIMONIAL

CIUDAD DEL VATICANO, 4 (AFP). — Los católicos que rechacen el sacramento del matrimonio no podrán ser bendecidos por un sacerdote, anunció un comunicado del Vaticano.

Dicho comunicado expresa que "según informaciones publicadas recientemente en diversos órganos de prensa de varios países, la Santa Sede habría aprobado condicionalmente las celebraciones religiosas de matrimonios no sacramentales. Esta información es inexacta y está desprovista de todo fundamento".

La advertencia está dirigida principalmente a Estados Unidos y a los Países Bajos, estimaron observadores eclesiásticos bien informados.

En esos países se han observado casos de bendiciones de uniones sin compromiso religioso irrevocable, como lo establece el sacramento del matrimonio.

En algunos países de Europa y de América latina los concubinos pedirían incluso, la bendición de uniones libres y de matrimonios a prueba.

La advertencia se dirige también a los divorciados que se vuelven a casar.

Hace 8 meses el Episcopado chileno condenó "esas bendiciones, dadas de diferentes maneras que conducen a equívocos y a verdaderos simulacros de casamientos católicos".



TODOS LOS DIAS ALGO AUMENTA

La Infernal y Misteriosa Carrera de Precios

Era sabido que, al aumentar el costo de los combustibles, el precio de todos los productos iba a subir, ya que en su fabricación o en su transporte —cuando no en ambas cosas— los combustibles suelen jugar un papel a veces preponderante. El fenómeno ya se venía advirtiendo, pero alcanzó proporciones alarmantes en la última semana del mes y en los días iniciales de junio, en que nuevos aumentos siguen sorprendiendo al consumidor desprevenido e indefenso.

Los aumentos no se presentan en forma uniforme. Así, la carne subió un 40 por ciento el miércoles pasado, en que todos los cortes tuvieron en sus precios un incremento de 25.000 pesos viejos por kilo. En tanto, con los cigarrillos se presenta una variante, no aumentan en la misma proporción ni lo hacen todas las marcas juntas; hoy cuestan más caros los de una, mañana los de otra y así sucesivamente. Haciendo un promedio, no obstante, puede afirmarse que los cigarrillos aumentan mil pesos por día. Dado que hay muchas marcas pero pocos fabricantes, el beneficio que éstos obtienen dista mucho de ser despreciable.

Explicaciones, no las hay. El miércoles pasado, cuando el ama de casa fue a comprar carne para la familia, se encontró con que se la cobraban un 40 por ciento más caro. El carnicero le explicó que a él también se la habían aumentado. Los técnicos dijeron que "el fenómeno respondía a la tendencia alcista advertida en el Mercado de Liniers".

Sí, pero con lo que se paga a partir de ese día por un kilo de carne se podía comprar casi el doble una semana atrás. En que los precios, dicho sea de paso, ya venían experimentando aumentos desde que se "destacaron" los de Liniers, sin justificaciones valederas.

Otro de los aumentos registrados durante la última semana fue el del azúcar, que se fue de 480 pesos a 560, algo más de un 16 por ciento más cara. Tampoco esto se explica: al industrial lo único que le aumentó fué el transporte, o sea el combustible, un 4 por ciento que no justifica ese incremento, bastante mayor, en el precio del producto.

El sector empresario no debió afrontar mayores erogaciones en lo que se refiere a salarios, que no fueron aumentados. Cuando éstos se incrementen, los "pesitos de más" ya habrán sido devorados por los aumentos anteriores y los que se produzcan, justificados por los mayores salarios que se paguen. La carrera entre éstos y los precios siguen a un ritmo que ya envidiarían hoy los corredores en Jarama. Para completar el panorama, agreguemos que la semana anterior aumentaron de un 10 a un 13 por ciento, el aceite, la yerba y el arroz. Sorpresivamente,

A toda esta situación, que se agrava de día en día y que parece no tener término, se suma el drama de los que tienen que viajar para ir a sus trabajos. Baste el ejemplo de un lector que nos escribe. "vivo en Ramos Mejía —dice— tomo diariamente el tren y dos colectivos, gano diez millones por mes y gasto 78.000 pesos por día en transporte. Me quedan 350.000 pesos diarios para vivir. ¿Puede hacerlo con esta plata?".

MARDEL: ASUME EL NUEVO INTENDENTE

MAR DEL PLATA 4 (De nuestro corresponsal). — Entre el 20 y el 23 del corriente asumirá sus funciones el nuevo intendente municipal del partido bonaerense de General Pueyrredón, con cabecera en esta ciudad. Fue designado para desempeñar ese cargo el doctor Mario Roberto Russak, joven profesional de 34 años.

La designación de Russak fue anunciada ayer por el gobernador de la provincia, general de brigada Ibérico Saint Jean, en diálogo con periodistas.

Saint Jean presidió aquí la inauguración de la delegación local de la Secretaría de Prensa y Difusión de la Gobernación bonaerense. En su conversación con los representantes de los medios de difusión, el gobernador se refirió a la situación de esta ciudad, de la de Balcarce y la de Necochea.

Acerca de Russak, indicó que ha "intervenido personalmente en su designación porque la importancia adquirida por esta ciudad así lo requiere". "Conozco —agregó— la trayectoria del doctor Russak porque ha actuado como secretario de Gobierno en la Municipalidad de Necochea. Por ello cuenta con todo mi aval".

LANUSSE SE VA DE GIRA

El ex presidente de la República, Alejandro Agustín Lanusse, estará fuera de la Argentina por espacio de tres meses. En ese lapso visitará países de América, Europa y Oriente.

El viaje de Lanusse se iniciará en estos días y se realizará a raíz de invitaciones que le formularon al ex jefe del Estado organismos estatales e instituciones privadas de Israel, Italia, Francia, Alemania Federal, España, Estados Unidos y México.

El teniente general (RE) Lanusse ejerció la Presidencia entre 1971, año en que desplazó a Levingston y 1973, en que cedió el poder a Cámpora, luego de haber promovido el proceso de institucionalización.

EMPOTRO EL CADAVER DE SU MUJER

WASHINGTON, 4 (EFE). La policía de Washington encontró el cadáver descompuesto de una mujer empotrado tras la pared de la *despensa de su cocina*. La mujer, que fue identificada ayer como Francine Brown, de 24 años de edad, había sido torturada antes de morir, probablemente por su marido.

El descubrimiento fue efectuado ayer cuando la policía acudió a la llamada del casero de un edificio de esta ciudad cuyos inquilinos llevaban varias semanas quejándose del mal olor. El cadáver, que según la policía *llevaba un mes escondido*, fue encontrado finalmente envuelto en una manta, tras una pared que había sido pintada recientemente.

Según los vecinos, el esposo de Francine —al que hoy busca la policía— pegaba a ésta continuamente.

DAN A CONOCER SU OPINION LOS MEDICOS DEL HOSPITAL DE NIÑOS

En la víspera, trescientos médicos del Hospital de Niños, entre los que se encuentran *jefes, médicos de planta, residentes y becarios*, hicieron pública una declaración a través de la cual confirmaron los problemas planteados durante los últimos tiempos en ese importante centro de salud.

"La opinión pública —dice el texto de la declaración— ha tomado conocimiento a través de comunicados contradictorios entre sí, emitidos por una parte por la Secretaría de Salud Pública de la Municipalidad de Buenos Aires y por la otra por ex profesionales de la Casa acerca de la situación actual del Hospital de Niños.

♦ **SENTIR**

"Los médicos que nos desempeñamos en la actualidad en el Hospital de Niños —continúa— nos vemos en la necesidad de expresar nuestro sentir con respecto a este problema, del cual somos protagonistas y que nos es propio, para evitar que tal silencio sea interpretado como tácito apoyo por omisión".

Más adelante, después de recordar la importancia del Hospital de Niños "que ha marcado rumbos en la pediatría latinoamericana", se lamenta la nota de que ese espíritu haya sido "quebrado, como resultado de una serie de medidas de conducción que no parecen tener fin y cuyo objetivo último desconocemos".

♦ **DIFICULTADES**

"La asistencia médica se ve dificultada por la limitación de los recursos humanos —dicen los 300 profesionales— *ya sea a nivel de los consultorios*, salas de internación, guardias, laboratorios, rayos y farmacia, llegando en ocasiones al desmantelamiento de servicios que resultan irremplazables por no contar la Municipalidad con otros similares.

"Esto se vio agravado a partir de medidas totalmente ajenas al verdadero sentir del hospital, que interpretan que la conducción de un grupo humano únicamente se circunscribe al "ejercicio del principio de autoridad, dirigida a *mantener la disciplina y cumplimentar normas reglamentarias*".

"Esta situación —expresa en otro párrafo el documento— fue más evidente en algunos sectores, como en el Departamento de Cirugía, donde en lugar de aprovechar las aptitudes de los profesionales de la prestigiosa escuela del Hospital, **errores de conducción provocaron el alejamiento de distinguidos profesionales y el malestar en todo el hospital".**

Finalmente, la declaración expresa:

***"El Hospital de Niños* podrá recuperar su espíritu y readquirir su jerarquía mediante un diálogo amplio y fructífero, con la participación de todo su personal con las autoridades competentes. Entendemos que todos estamos involucrados en el Proceso de Reorganización Nacional, pero no dejamos de ocultar nuestro temor con respecto al destino del Hospital como institución".**

LLUEVEN PEDIDOS A LA MUNICIPALIDAD PARA QUE NO TRASLADEN EL ZOOLOGICO

¿Se imagina usted la mudanza de un zoológico, el traslado de los elefantes atravesando la ciudad, acompañados de leones, rinocerontes, jirafas, hipopótamos, reptiles, monos a rolete, pingüinos, tigres de bengala, camellos, canguros, modestos ñandúes de procedencia nacional y sofisticados pajarracos traídos del lejano Oriente?

Nada que ver la mudanza de un zoológico con el resultado de un gigantesco safari en el centro de Africa. Una verdadera fiesta de la Naturaleza recorriendo la ciudadela de los porteños, convocando a todos los pibes al paso de los carromatos con jaulas que habría que fabricar ex profeso,

Todo muy lindo, un desafío a la imaginación, pero también muy triste, porque ello significaría que el zoológico porteño tendría que decir adiós al barrio de Palermo, algo tan identificado con la ciudad como el obelisco.

Y lo más triste del asunto es que no se trata de una pesadilla sino de una realidad, de la perspectiva cierta de mudar a la mona Aurelia y al león Sófocles, o al rinoceronte Petrarca, nombres que nos parecen irreales pero que poblaron nuestra imaginación de chiquilines, hace varias décadas.

♦ **EL PROYECTO**

Ya es de conocimiento público el proyecto de la Municipalidad de la ciudad de Buenos Aires, de trasladar el Jardín Zoológico a una zona de Villa Lugano, dentro del área de las obras de recuperación de tierras del llamado Bajo Flores el que —además— sería construido y explotado por medio de una concesión para la que ya se ha llamado a licitación pública.

Conocido el proyecto, arquitectos, paisajistas, ecólogos, urbanistas, sanitaristas pero fundamentalmente vecinos, así como las entidades representativas de aquellos profesionales, coincidieron en que el zoológico no debe ser trasladado de lugar porque, entre otras cosas, ello significaría la reducción de espacios verdes cuyo déficit es en la actualidad, de 1.300 hectáreas.

La protesta se viene repitiendo con insistencia y en el día de ayer numerosas entidades, personalidades de relevancia y vecinos, han elevado un memorándum al intendente Cacciatore, para que no se lleve adelante el proyecto de erradicar el zoológico y levantar en ese lugar edificios de departamentos.

Firman el documento la Fundación de Vida Silvestre Argentina, la Asociación Natura, las asociaciones Ornotológica de La Plata, Paleontológica Argentina, para la Conservación de la Naturaleza, Amigos del Museo Argentino de Ciencias Naturales, el Centro Argentino de Arquitectos Paisajistas, el Consejo Internacional de Monumentos y Sitios, la Cámara Argentina de Turismo, el Skal Club, la Asoicación Argentina de Agencias de Viajes y una larga nómina de personalidades pertenecientes a una vasta gama de la actividad nacional.

VELASCO IBARRA PIDE ABSTENCION EN LAS ELECCIONES ECUATORIANAS

El ex presidente de la república ecuatoriana José María Velasco Ibarra llamó a sus compatriotas a abstenerse en las próximas elecciones presidenciales. "El pueblo, dijo a un enviado especial de la agencia France Presse, tiene que levantar la bandera de la abstención".

Las elecciones a la presidencia de la república se realizarán el 16 de julio próximo en Ecuador, concretándose así el llamado Plan de Reestructuración Jurídica elaborado por las fuerzas armadas de ese país para devolver el mando del estado a un presidente democráticamente electo.

Velasco Ibarra cinco veces presidente de la república ecuatoriana vive exiliado desde 1972 en la capital argentina. "En el Ecuador afirmó a France Presse no puede haber ninguna lucha electoral presidencial con base jurídica ya que no hay constitución".

El pueblo ecuatoriano escogió hace unos meses su *nueva constitución pero Velasco estima que no tiene* valor ya que no fue elaborada por una asamblea constituyente.

Esta constitución —recalcó, refiriéndose a la carta constitucional escogida por el pueblo— "está hecha por los militares".

"Una constitución añadió siempre fue dictada por una asamblea constituyente, porque un instrumento así es resultado de la soberanía popular".

MOSCONI: ANIVERSARIO

Con motivo de cumplirse en la fecha el trigésimo octavo aniversario de la muerte del general Enrique Mosconi, la dirección de Yacimientos Petrolíferos Fiscales realizó en la fecha una serie de homenajes a quien fuera su inspirador, presidente del primer directorio de YPF y uno de los hombres que más bregó en la defensa de esa importante fuente de riqueza nacional.

A las 11 fue oficiada una misa en su memoria en la basílica de Nuestra Señora del Pilar, y 45 minutos más tarde se llevó a cabo una ceremonia pública frente al mausoleo donde descansan sus restos, en el cementerio de La Recoleta. En la oportunidad hizo uso de la palabra el presidente de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, ingeniero Raúl Ondart. Asistieron al acto autoridades nacionales, familiares del general Mosconi, miembros del directorio y personal del ente estatal.

PERROS DE LA MUERTE

La Plata: Seis Víctimas de la Rabia

En algunos países de Oriente, explican las estadísticas, hay 8 ó 9 mujeres —depende— para cada hombre. En otro orden de la escala zoológica, un censo practicado en el Gran Buenos Aires, La Plata, Berisso y Ensenada detectó la existencia de 2.000.000 de perros, lo que determina que entre nosotros hay un can para cada tres personas. De ese par de millones de "amigos del hombre" que cumplen su destino en el primer Estado argentino, hay un gran porcentaje de perros vagabundos, que deambulan con código propio.

En el décimo artículo del decreto 4.669, sancionado por la provincia de Buenos Aires, se establece debidamente qué es un perro vagabundo, o "atorrante", como acostumbramos a nombrarlos entrecasa: "Entiéndese por animales vagabundos o callejeros sin control, aquellos que circulen por la vía pública sin ser conducidos por sus dueños o cuidadores sujetos a una cadena o correa adecuada, estén o no inscriptos y patentados, según la reglamentación vigente".

Pero ocurre que "Muchos creen que si su perro sale unos minutos a dar una vuelta a la manzana no corre ningún peligro —aclara específicamente el Jefe del Centro de Profilaxis de la Rabia de la Provincia de Buenos Aires, doctor Ricardo Esquivel— no puede ser mordido por otro animal y en consecuencia, no le pasa nada". "Sin embargo, agrega, **"este perro es tan vagabundo como cualquiera que anda suelto todo el día, en la calle"**.

De ahí que **6 personas en el Gran Buenos Aires y otra en el Centro de la provincia (Junín), hayan muerto en lo que va de este año como consecuencia de la rabia canina.**

Por lo tanto, como medida inmediata, se autoriza el sacrificio de los animales capturados —provengan de donde provinieren— sin interesar su pedigree. Este irremediable antídoto se utiliza cuando graves circunstancias de orden epidemiológico, debidamente fundamentadas, así lo aconsejan. Entonces, los animales vagabundos o callejeros sin control capturados (por la "perrera") no serán devueltos a sus dueños, aunque se encuentren patentados y vacunados, debiendo ser sacrificados de inmediato.

Para evitar las actitudes encontradas que originan estos procedimientos, el Centro Antirrábico, ha difundido varios consejos para casos de mordeduras y con el fin de evitar el abandono en la vía pública de los animales. En casos de personas mordidas, es importante "lavar la herida inmediatamente con abundante agua y jabón", dirigiéndose rápidamente "al centro antirrábico más cercano a su domicilio", cumpliendo "el tratamiento en forma completa" si así se lo indican. También se establece "la inmediata internación en el Centro del animal mordedor", impidiendo "el sacrificio del animal y su desaparición". En cuanto al vagabundaje, se aconseja "no abandonar a sus animales", entregándolos a la Sociedad Protectora de Animales "si no puede seguir manteniéndolos" o en otros casos "esterilizándolos si desea evitar las crías"; finalmente se solicita prudencia en el trato con ellos, evitando contactos íntimos que pueden ser nocivos.

No hay que olvidar que en 1976, año crítico, se produjeron en la provincia, 611 casos de rabia humana.

EL DESPIDO DE TRES EMPLEADOS DE HOTEL ANALIZAN EN FRANCIA

PARIS, 4 (Associated Press). — El caso de los 3 empleados del hotel Meurice de París, que fueron despedidos por negarse a llevar las maletas de unos oficiales argentinos, será examinado de nuevo según anuncia la dirección de dicho hotel que anuncia no obstante que esos empleados han cometido faltas profesionales graves que dejan la puerta abierta a discriminaciones que el hotelero debe prohibirse.

Los empleados citados habían querido con ese acto protestar, dicen, contra la violación de los derechos humanos, en Argentina. El partido Socialista francés los había acogido el jueves pidiendo "a todos los demócratas que les manifiesten su solidaridad".

CORDOBA SACUDIDA POR AUMENTO DEL TRANSPORTE

CORDOBA, 4 (De nuestro corresponsal). — A partir de la cero hora de hoy fueron aumentadas las tarifas en el transporte de pasajeros. La medida fue adoptada por la Municipalidad local.

Fueron establecidas dos tarifas, una diurna, entre las 4 y las 23 horas, y otra nocturna, entre la cero hora y las 4. El boleto en la primera de ellas costará 120 pesos y ha experimentado un aumento del 20 por ciento (costaba 100 pesos). En cuanto a la tarifa nocturna, el costo del boleto será de 140 pesos.

La nueva medida dispone que los abonos escolares mantengan sus costos actuales.

Este incremento en las tarifas del transporte urbano era aguardado desde que se produjo, el mes de mayo pasado, el aumento en el costo de los combustibles. No obstante, los usuarios consideran que "elevar el precio del boleto en un 20 por ciento resulta excesivo, ya que los combustibles aumentaron en una proporción mucho menor".

En la jornada de hoy, por ser domingo, no se advirtió variante alguna en el número de pasajeros transportados en ómnibus y colectivos en el ámbito local. No obstante, se considera que podría disminuir sensiblemente la cantidad de usuarios. "Ante este nuevo ataque a nuestras economías familiares, caminar va a ser el deporte cordobés por excelencia", se ha escuchado.

LA DELEGACION ARGENTINA A LA OIT VIAJO A GINEBRA

El ministro de Trabajo, Gral. Tomás Horacio Liendo, al referirse ayer a la Organización Internacional del Trabajo (OIT), dijo: "este organismo tiene sesenta años de vida y pasa por un momento especial, no digo crítico, en lo que concierne a ciertos aspectos de su estructura interna y de su vida futura". Formuló esta apreciación minutos antes de su partida, registrada en la tarde de ayer, con destino a Zurich, Suiza. En ese país, participará de la Asamblea de la OIT, con sede en Ginebra.

Agregó el ministro Liendo que "el gobierno tiene plena conciencia de la situación de ese organismo internacional y al respecto ha de sentar, en las distintas comisiones que lo componen, los puntos de vista argentinos, que no son otros sino los de preservar la existencia de esa institución, contribuyendo en todo lo posible a que se cumplan sus propósitos fundamentales y sus principios, fuera de la politización que a veces se ha producido en esos foros".

El titular de Trabajo, manifestó que, por otra parte, la Asamblea de la OIT tiene en estos momentos una especial importancia debido a las circunstancias por las que atraviesa la Argentina; destacó el papel esclarecedor que al respecto desempeñan acontecimientos como el Mundial de Fútbol. En este sentido, indicó que "este torneo es realmente una demostración del sentir del pueblo argentino".

"El acto inaugural —prosiguió— fue la respuesta clara de un pueblo que se siente liberado del agravio, de la agresión que soportó, y que además quiere mostrar al mundo el rostro de esa liberación y su deseo de ser verdaderamente una nación en marcha".

El día anterior, el ministro de Trabajo, había expresado a dirigentes sindicales que, a su retorno de Ginebra, se reunirá con el titular de Economía, Martínez de Hoz, para estudiar las posibilidades reales de un nuevo aumento salarial.

Indios Buscan Ayuda Europea

PARIS, 4 (Associated Press). — Los indios de toda América de los dos hemisferios, han expuesto sus reivindicaciones y reclaman la solidaridad de los europeos, en una conferencia de prensa dada en París.

Los representantes de los indios de América latina han hablado de "las condiciones de opresión" en las cuales viven y declararon que se consideran colonizados. Anunciaron que una lucha callada se lleva contra ellos "tratando de hacerlos desaparecer por la vía de la integración y de la desposesión de sus tierras".

ESPAÑA: APALEAN A 2 FOTOGRAFOS

MADRID 4 (ANSA). — Anoche se han verificado incidentes en el curso de una manifestación de la extrema derecha autorizada por las autoridades provinciales. Una caravana de 98 automóviles recorrió el centro de la ciudad para rendir "homenaje a la bandera". La caravana había sido organizada por la Falanje Española de las Jons, un partido que se declara franquista, con la asociación de otros dos partidos de extrema derecha Fuerza Nueva y los Guerrilleros de Cristo Rey.

Los incidentes ocurrieron en diversas partes del centro, pero especialmente en las cercanías de la sede de Fuerza Nueva, donde fueron apaleados algunos peatones y dos fotógrafos del diario "El País". El inspector jefe de una comisaría de la capital se negó a acoger la denuncia presentada por uno de los fotógrafos: Solamente después de las presiones de la dirección del diario, fue identificado el vehículo a bordo del cual viajaban los agresores.

Haciendo una crónica de los incidentes, el diario "El País" escribe esta mañana que mientras fue permitida la manifestación de la extrema derecha, las autoridades provinciales habían prohibido para ayer otras manifestaciones en partes diferentes de la ciudadd, de protesta por episodios de violencia y vandalismo

BAHIA BLANCA BAJO OLA POLAR

BAHIA BLANCA, 4 (De nuestro corresponsal). — Se registró esta mañana en esta ciudad la sexta marca por debajo de la línea de congelamiento de lo que va del año al apuntarse a las 8.10 —con viento en calma y cielo totalmente despejado— 1,8 grado bajo cero.

Posteriormente y al comenzar a soplar una suave brisa se produjo un gradual pero lento ascenso en los registros termométricos que llevaron la temperatura, a las 10, a 2,6 grados sobre cero. El año pasado a igual período se habían registrado cuatro marcas bajo la línea de congelación.

Si bien esta temporada se presenta algo más benigna, los meteorólogos opinan que 1978 también va a ser un año muy frío y con temperaturas de congelamiento.

ASESINO A SUELDO ACUSA A UN POLITICO BRITANICO

LONDRES, 4 (UPI). — El ex jefe del Partido Liberal, Jeremy Thorpe, fue interrogado por la policía respecto de las versiones de que alquiló a un individuo para que matase al modelo Norman Scott, quien dijo que había mantenido relaciones homosexuales con el político.

Thorpe, que renunció a la jefatura del partido en medio del clamor despertado hace dos años por los asertos de Scott, conversó ayer por 90 minutos con detectives, según informaron hoy las autoridades.

Thorpe ha reiterado que su única vinculación con Scott ha sido la amistad.

El caso tomó una nueva derivación el año pasado cuando Andrew Newton dijo que había recibido 5.000 libras esterlinas (18.300 dólares) para matar a Scott.

Newton cumplió una sentencia de dos años de cárcel por matar al perro de Scott y posesión de un arma con la intención de poner en peligro a un ser humano. Posteriormente dijo que su pistola se trabó cuando trató de matar a Scott.

FILIAL DE LA FORD PAGO SUCULENTO SOBORNO A UN GENERAL DE INDONESIA

NUEVA YORK, 4 (France Presse). — Una filial de la compañía norteamericana Ford, aceptó pagar 2 millones de dólares a un general indonesio para obtener un contrato del gobierno de Yakarta, reveló el diario "New York Times" de hoy.

El periódico se refiere a un contrato de 30 millones de dólares obtenidos en 1975 por la Compañía Ford Aerospace and Communications, cuya razón social era entonces Aeronautics Ford, para construir en Indonesia las estaciones terrestres de un sistema de comunicación por satélite.

El cotidiano cita informaciones dadas por los dirigentes de Ford al Ministerio de Justicia de Estados Unidos, que efectúa actualmente una investigación sobre las operaciones financieras de esa empresa de Detroit, en el exterior.

El diario añade que la filial había preparado con dos empresas subcontratistas un plan destinado a efectuar entregas de dinero por un total de 2 millones de dólares a un general indonesio, cuya identidad no precisó.

El periódico añade que la dirección de Detroit descubrió una de las partes del plan, la que fue preparada con una empresa de Singapur, la Electronics Trading Company, y pudo detener la entrega de 1 millón de dólares.

Pero recién hace algunas semanas descubrió la otra parte del plan, preparada con la otra empresa subcontratista, la Electronika Musantara, una firma nacional indonesia.

El dinero fue efectivamente entregado a esa firma pero se ignora si llegó finalmente al general al que estaba destinado, añade el diario.

Desde hace un tiempo a esta parte, el Senado de los Estados Unidos está persiguiendo a las empresas que han pagado sobornos, en una campaña de moralización.

DOS FUERTES SISMOS CAUSAN ALARMA Y DAÑOS EN ESTADOS UNIDOS Y JAPON

TOKIO, 4 (UPI). — Un sismo de fuerte intensidad sacudió hoy el occidente del Japón, causando daños en unas 400 casas, un herido y la interrupción temporal del servicio ferroviario, dijo la policía. El Servicio Meteorológico, dijo que el fenómeno tuvo una fuerza de 5,8 en la escala de Richter y fue seguido por tres sacudones más débiles. Si bien los daños no son cuantiosos, el terror se apoderó de los habitantes de la zona afectada.

Hasta las últimas horas de hoy se aguardaban informes más exactos sobre los daños causados por el fuerte sismo. Sin embargo, según estiman en círculos especializados, el sismo no ha provocado víctimas.

Así lo hacen saber informaciones procedentes de la zona afectada y de la Comisión Sismológica del Japón.

♦ OTRO TEMBLOR

LOS ANGELES, Estados Unidos, 4 (France Presse). — Un sismo de grado 3,6 de la escala Richter se registró anoche en la región de Los Angeles, estado norteamericano de California, causando algunos daños materiales.

El centro del temblor estuvo situado a 12 kilómetros al sur de Pomona, anunció un sismólogo del Instituto de Tecnología de California Carl Johnson. Este sismo se produce algunas semanas antes de que el gobierno presente ante el Congreso un plan destinado a limitar las consecuencias de los temblores de tierra en Estados Unidos.

Según el diario "New York Times" de hoy, el plan fue preparado por un servicio gubernamental, la oficina presidencial de Política Científica y Teconológica, que propone el desarrollo de las investigaciones sobre previsión de sismos y la adopción de medidas anticatástrofes ante de 1983, principalmente la fijación de normas de construcción más severas.

EL QUIEN ES QUIEN



Todos los participantes al XI Campeonato Mundial de la FIFA cumplieron su primera presentación y ya se pueden extraer consideraciones que hacen al futuro y especialmente al paso a la segunda vuelta. Argentina se impuso a Hungría sin deslumbrar, pero demostró que tiene la moral muy alta y, a favor de la mediocridad ajena, se fortalece su condición de "favorito" en un lote donde Alemania, Brasil y Escocia perdieron terreno y lo ganó Austria, hasta ahora lo mejor de Europa. Holanda ganó sin convencer. De las "colectividades" Italia ríe y España llora. Las revelaciones son Perú y Túnez. Aqui le brindamos un concepto por equipo:



CON EL PIE DERECHO. Con los nervios del debut y una desventaja prematura, Argentina reaccionó favorablemente y sacó dos puntos del infierno. Gran debut.

ARGENTINA DEBE MEJORAR

El martes se jugará contra Francia y un triunfo prácticamente abriría las puertas del paso a la segunda ronda. Además, las urgencias de los galos crea una posibilidad que no estaba asegurada en el debut frente a Hungría. Los franceses vienen de perder con Italia y necesariamente tienen que salir a ganar porque hasta el empate los perjudica. Esto implica que se den las condiciones para el contragolpe de Argentina y, como suponemos, Alonso estará desde el comienzo (¿no, Menotti?), con Kempes más arriba, junto a Luque, puede ser la carta de triunfo en la segunda presentación. También hay que corregir las fallas en el fondo y las "lagunas" en el medio. Como para evitarnos otro susto.

ITALIA POR OTRO TRIUNFO

Los italianos triunfaron en base a garra y las individualidades que incuestionablemente posee Enzo Bearzot; a favor de su enjundia y el frío de Francia, lograron dos puntos que tienen una importancia fundamental y se encuentran en las mismas condiciones que Argentina para seguir en el torneo por la segunda ronda.

La confirmación de Paolo Rossi, la categoría de gran jugador de Bettega y la continuidad de Benetti, le alcanzaron a los italianos para remontar el madrugador gol de Lacombe y llegar al triunfo por el oportunismo de Zacarelli; pero también se notó un gran bajón físico y el retroceso mecanizado al ponerse en ventaja, lo que dejó a lo "galos" con el empate servido; ahora el martes jugarán con el alicaído Hungría.

FRANCIA: GANAR O MORIR

Tienen que salir a ganarle a Argentina, y eso ya implica un gran compromiso, sobre todo teniendo en cuenta lo que mostraron frente a Italia a partir de la ventaja que supone jugar con un gol traído "desde los vestuarios" y luego quedarse visiblemente para pasar a perder por 2 a 1. Ni la fama de Platini sirvió para frenar la "polenta" de los "azzurri", y cuando los pies itálicos se arrastraban por el muy blando piso de Mar del Plata, con todo a su favor, léase pelota, terreno y cansancio ajeno, no lograron alcanzar un empate que tenían servido. El "todo o nada" del martes es categórico, o Francia mejora notoriamente o ya puede ir haciendo las valijas.

HUNGRIA CON DOS MENOS

Llevaron luto por la muerte de ese gran jugador compatriota, que fue Boszik, pero se encargaron personalmente de "matar" la imagen del fútbol que alguna vez practicaron en su país; es evidente que si se serenan tienen varios jugadores de categoría, pero dos de ellos (los mejores) Toroszik y Nyilasi ya no estarán frente a Italia. Cuando intentaron jugar, mostraron la estructura de un equipo bien orquestado para el contragolpe y una llamativa facilidad para trasponer el medio campo, para llegar con profundidad y peligrosidad. Casi ganan la "lotería" al fallar pr centímetros un cabezazo de Nagy con Fillol superado; hubiera sido demasiado premio y el castigo a su alevosía fue el gol de Bertoni.

TUNEZ YA LOGRO APROBAR

Se les adjudicó el mote de "sorpresa". ¿Pero lo fueron tanto? Lo que ocurre es que no los conocíamos y el despliegue del segundo tiempo, frente a México, llegó a deslumbrar. Un triunfo en el debut mundial, el 3 a 1 inobjetable y algunas indivualidades muy rescatables, le otorgan una chance que no estaba en los papeles de la amplia mayoría.

Tienen que jugar frente a Polonia. El pronóstico ahora se hace más difícil y a la supremacía que tiene el rival los elimina de antemano pero, no es para confiarse hasta el punto de no adjudicarles ninguna alternativa. Si lo del segundo tiempo ante los aztecas se repite, otro puede ser el cantar. De todos modos, ya cumplieron.

ALEMANIA: ¿ESTA TAN MAL?

El papelón del debut, hace del próximo partido con México una imperiosa circunstancia de mejorar totalmente lo mostrado en el partido inaugural. Si entonces se buscó el empate, ahora es el momento de recuperar la imagen del 74 o, por lo menos, la dinámica que tuvieron contra Argentina en cancha de Boca durante la temporada internacional del año pasado.

Porque no se puede creer que lo del jueves en River sea demasiado cierto y si ese es el estado actual del fútbol campeón del mundo, las esperanzas de retener el máximo trofeo de la FIFA no tienen asidero. Claro que los aztecas no aparecen como rivales capaces de exigirles, pero si lo primero fue especulativo ahora tienen que descubrirse y hasta golear. De otro modo...

POLONIA CON EL "TAPADO"

En un mismo plano de compromisos que Alemania, claro que con otra perspectiva a partir de que Túnez no va a ser fácil ni mucho menos. Los polacos aún jugando muy mal, como lo hicieron en el partido de apertura, no pueden estar tan bajos y el optimismo que trae su más inmediato opositor es difícil de asimilar.

Aceptando que el empate ante los, germanos sirvió a los planes estratégicos de la clasificación, ahora tienen que salir a ganar y para ello es imprescindible dejar atrás la pésima primera impresión dejada el jueves. No se puede ignorar que de haber un ganador en su primer partido, les correspondía ese derecho, pero con eso no alcanza para volver a estar entre los finalistas del mundial.

MEXICO, ESE "CONDENADO"

El panorama es de los más funestos de todos los que sintetizan el momento de los participantes al mundial, tienen que enfrentar a Alemania y luego de lo que vimos ante Túnez es como para dar las hurras y volverse rápidamente a su tierra. Traicionaron a quienes los habían colocado (nos incluimos) en un plano de superioridad con los africanos, no tuvieron técnica, ni conjunto, ni individualidades, ni garra, ni... ¡nada!

Solamente un milagro les puede otorgar una nueva chance, por lo menos tienen la oportunidad de hacer un papel decoroso ante los actuales campeones del mundo y eso significa jugarse la vida. De otro modo no van a poder volver ni a México.



EL "DESTAPE" DE TUNEZ. Ghommid Najib, volante creador. Campanazo.

AUSTRIA, EL MAS ARMADO

Si nos atenemos a muchos pasajes del partido con España, es la mejor selección europea de este campeonato. Fue el único equipo que comenzó ganando 1 a 0, le empataron y volvió a sacar ventaja. Con hombres muy importantes, Krankl, Schachner, Prohasca y, especialmente, el nuevo "Beckenbauer", su Nº 5 Pezzey, tanto que ya está en los planes del Bayern Munich.

La mecánica tuvo alternativas porque pese a ser uno de los pocos seleccionados que exhibió la tan promocinada velocidad del Viejo Mundo, mostró habilidosos y supo disimular el que puede ser su "Talón de Aquiles", la inseguridad del arquero Koncilia. Lo habíamos visto frente a Holanda en el último amistoso, ayer en Vélez el Nº 1 volvió a ser "de manteca".

BRASIL FUE UNA LAGRIMA

Si siguen jugando como ayer tendrán que recurrir a la disculpa que les anularon un gol, o mejor dicho, no se lo otorgaron justo un instante después de la finalización del cotejo con Suecia. Porque ateniéndonos a lo demostrado es una copia muy visible de la pobreza expuesta en Alemania y no tiene nada que ver con el último campeón del mundo en México del 70.

Los que pensaban que podía ser el gran candidato de Sudamérica para el título, seguramente ya no están tan seguros. Sin una línea definida de juego, sin nadie que tomara el timón y con Rivelino solamente acertado al principio, el futuro es incierto.

SUECIA, IMPORTO UN PITO

Cuando le perdieron el respeto a los "pergaminos" de Brasil, ganaron en confianza y se colocaron en ventaja con absoluta justicia; luego cayeron en la mediocridad que caracterizó al segundo tiempo jugado en Mar del Plata, pero pudo influir el mal estado del campo. Tienen un arquero "de lujo" —Helström—, se juntan bien y saben cambiar *tanto de ritmo como* de marcas, de acuerdo a las circunstancias. Sjober fue el más destacado en un contragolpe muy peligroso y varias estuvo en las puertas del gol. El miércoles próximo protagonizarán un partido de "campanillas" en cancha de Vélez Sársfield, irónicamente el encuentro que nadie quería ver y ahora es casi una final del grupo dos.

ESPAÑA ESTA EN TERAPIA

Con problemas en el seno de la selección, con problemas en la cancha y el inminente enfrentamiento ante Brasil en Mar del Plata. Debe ganar para mantener alguna esperanza de clasificación, pero luego de lo visto en cancha de Vélez la posibilidad aparece como muy remota.

Kubala lo sacó a Rexach que hasta ese momento había sido el más criterioso junto *con Pirri, con Cano muy* marcado y estático, Dani en una posición, que no era la suya natural y gruesas fallas en el fondo, se regalaron para el contragolpe de Austria y tras el 1 a 2 no tuvieron capacidad de reacción para remontar la derrota. Un panorama muy oscuro, pese a que con Italia se los puede considerar los "locales" junto a Argentina.

PERU, LA MISTICA DEL 70

Hicieron revivir la mística del 70 cuando eliminaron a Argentina en la clasificación e hicieron un digno papel en México. Superaron nítidamente al "cuco" de Escocia, dejaron muda a la cátedra e hicieron enronquecer a los amantes del buen fútbol, gran trabajo de los punteros Oblitas y Muñante, otro tanto la efectividad de Cubillas y la buena tarea de Cueto y Díaz en el fondo.

También serán protagonistas de un gran partido frente a Holanda, el miércoles en Mendoza, un triunfo los dejaría prácticamejor clasificados y el empate sería el mejor resultado para ambos. Lo cierto es que el clima de conflicto que vivían hace algunas horas ya pasó al olvido. ¡Cómo es el fútbol!

HOLANDA SUFRE "AMNESIA"

No son ni por asomo aquel equipo espectacular de hace 4 años. Irán los complicó bastante en el primer tiempo y si hubo poco respeto por el rival, recien en el complemento apareció algo de la capacidad de los "naranjas".

Resenbrink fue el más rescatable dentro de un panorama poco halagueño. Tienen que jugar con Perú y los dos puntos que ostentan ambos les dan una cierta tranquilidad sobre el resultado, pero para justificar el adjetivo de "candidatos" que les da la cátedra, deben mejorar notoriamente. Aparentemente no les sobra nada y les falta Cruyff, que es mucho decir.

ESCOCIA: ¿Y EL CAMPEON?

Otro de los seleccionados que comenzó ganando y luego se descalabró estrepitosamente. Llegaron afirmando que serían los nuevos campeones del mundo: luego de lo de ayer, no deben tener la misma seguridad. Solamente la fuerza de Jordan pero, paradójicamente, con uno de los mejores cabeceadores de Eurpoa en su ataque, casi nunca lanzaron centros para explotar esa posibilidad. Johnston, el mismo puntero que mandó a Pernía a las duchas antes de tiempo en la cancha de Boca, fue una sombra de aquél extremo peligroso y hábil. Malograron un penal que les pudo significar el triunfo y luego fueron fácil presa del toque peruano.

IRAN PRACTICA EL 1-8-2

Practicaron una nueva táctica, el 1-8-2; todos atrás a defenderse sobre la base de un excelente arquero Hejazi, y muchas piernas en el fondo. Con todo crearon algunas situaciones de riesgo con contragolpes rápidos que mostró gruesas grietas en la defensa "naranja". Su papel puede considerarse decoroso, teniendo en cuenta los pronósticos agoreros sobre su suerte frente al subcampeón mundial y último "boom" futbolístico. El miércoles tienen que jugar frente a Escocia, otro derrotado, y habrá que observar si las urgencias de su rival les da oportunidades para llegar por lo menos al gol.



TANQUE ALEMAN. Un físico exuberante. Un pilar alemán, el rubio Rüssmann.



¡VALE UN PERU! Cubillas acaba de lograr el tercer gol. Los abrazos son interminables. Adiós Escocia.



FESTEJO DE LOCOS. Ya terminó el partido. Contra tod os los pronósticos, Perú fue el triunfador. El júbilo fue una cosa de locos. La hinchada invadió la cancha para celebrar junto a sus jugadores. Los escoceses, lloran.

¿FESTEJO?

• Lima Conmovida por la Victoria

LIMA, 4 (UPI). — Una multitud de adolescentes que salió a las calles a festejar el triunfo del seleccionado peruano de fútbol sobre el de Escocia, fue dispersada esta noche por la policía con bombas lacrimógenas, por haberse dedicado a destruir vitrinas comerciales.

Los incidentes tuvieron lugar en la zona comercial del exclusivo distrito de Miraflores, ubicado al sur de esta capital.

Los jóvenes, tras concluir el partido en que Perú ganó a Escocia 3 a 1 por los octavos de final del campeonato mundial de fútbol, salieron a las calles a festejar el triunfo, pero aparentemente influenciados por el licor, se dedicaron a lanzar proyectiles diversos a las vitrinas comerciales.

La policía practicó algunos arrestos, calculándose en varios millones de soles, las pérdidas por los destrozos.

El silencio que reinaba por la tarde aquí estalló en un grito de júbilo cuando Cueto empató con Escocia a los 42 minutos del partido por el mundial que se jugaba en Córdoba.

Después, volvió la tensión cuando se cobró tiro penal contra Perú, pero Quiroga se convirtió en héroe nacional cuando lo atajó brillantemente.

Finalmente, los goles de Cubillas que dieron el triunfo definitivo por 3 a 1, convirtieron en loquería los hogares donde los peruanos se habían reunido desde temprano para seguir el estreno del equipo por televisión o radio.

Las calles que habían estado desiertas,

SER GOLEADOR YA NO ME INTERESA (LATO)

Textos y fotos de nuestros enviados, L. REY, J. TORRES y L. ZAVATARO

ROSARIO, 4 (De nuestros enviados especiales). — **"El mundial del '74 fue mi mejor experiencia, y mi mejor satisfacción como jugador. En Alemania nadie nos conocía. Ni a mí, ni a Deyna, ni a Szarmach, pero ahora es distinto saben lo que podemos dar y se preocupan por nosotros".**

Diálogo con **Grzegorz Lato**, casado, tiene una hija y un hijo. Fue "el" wing derecho del mundial de Alemania. Allí salió goleador del torneo, convirtiendo 7 goles y su equipo obtuvo el tercer puesto. En 1977, estuvo en su apogeo y fue elegido el mejor jugador del año en su país.

"Yo no sueño con ser otra vez el goleador del mundial, lo que me interesa es que funcione bien el equipo, eso es lo fundamental, lo demás, no cuenta. No se puede comparar este equipo de Polonia con el que perdió frente a Argentina el año pasado en cancha de Boca por 3 a 1. En aquella oportunidad vinimos a conocer, al resultado no interesaba."

Lato interesó seriamente a los entrenadores nacionales polacos allá por el año 1971, cuando tenía 21 años. Aún así, tuvo que pasar mucho tiempo para que Lato consiguiese ocupar un lugar seguro en la selección nacional. Fue recién en 1973, cuando demostró que debía ser el puntero derecho polaco. Sus magníficos partidos contra Bulgaria, luego contra País de Gales y más tarde ante Inglaterra, en Wembley, lo convirtieron en uno de los delanteros más peligrosos de la selección de Polonia.

"Mi mejor partido jugando para Polonia fue contra Italia en el mundial de 1974, cuando ganamos 2-1 (ese partido posibilitó la clasificación de Argentina, para la ronda siguiente). **Y no digo que haya sido nuestro mejor encuentro porque se hablaba de especulaciones ya que estábamos casi clasificados, no, por eso no. Yo de esas cosas de especulaciones de las que se hablan, realmente no entiendo."**

Lato nació en 1950. Mide 1.75 m. y pesa 71 kilos. Es jugador del Stal Mielec.

—No se puede hablar de candidatos para este mundial. Los equipos a los que más les temo son Brasil y Holanda.

Hasta ahora, Lato lleva convertidos 32 goles en la selección y está ubicado en cuarto lugar detrás de Lubanski, Deyna y Pol. Ha jugado en la selección, 59 partidos y allí se encuentra sexto, entre los que más actuaron. Los que lo preceden son Deyna, Lubanski, Gadocha, Saymanowski y Brychczy.

—Estudio para preparador físico, junto con Szarmach. ¿Que si me gustaría ser director técnico? Sí, pero de equipos juveniles. No sé si esta selección es comparable con la del '74.

"Atenti" Italia

ROMA, 4 (EFE). — La prensa italiana no quiere incurrir en viejos errores exitistas y advierte, después de la victoria de su selección de fútbol sobre Francia en el campeonato mundial de Argentina, que **"el más trágico error sería ahora dejarse arrastrar por la euforia".**

El "Corriere Dello Sport" de Roma pide en su edición de hoy al equipo que dirige Enzo Bearzot no caer en dos equivocaciones: subestimar a los futuros adversarios y volver a la mentalidad defensiva y calculadora que caracterizó durante muchos años al fútbol italiano. La publicación pide "sensatez y equilibrio" en el análisis de las posibilidades italianas,



"AHORA NOS CONOCEN". Gregorz Lato, máximo artillero del '74, aún con la pólvora mojada. Despreocupado.

QUIROGA Y TEOFILO, "HEROES"

CORDOBA, 4 (De nuestros enviados especiales). — Perú confió en sus fuerzas. No se dejó impresionar por ese arranque arrollador de Escocia y ganó con justicia un partido que se le presentó complicado al principio, pero que después, con el correr de los minutos y ante el desconcierto y la falta de creatividad de su rival, se le simplificó. Por eso ganó, aunque quizá también, la excesiva confianza de Escocia le facilitara el camino, porque después del prematuro gol de Jordán, pareció que los británicos iban a definir el duelo con rapidez. Pero bastó la aparición de Teófilo Cubillas, las gambetas de Muñante y la fuerza de Cueto para que el partido de un vuelco fundamental.

Perú tuvo su punto débil en una defensa insegura, de la que emergió las buenas respuestas del arquero Quiroga para ponerle fin a cualquier intento escocés. El arquero tuvo mucho que ver en el resultado, pero porque haya sacado goles "de adentro" como comúnmente ocurre, sino porque ahogó el grito de gol de Escocia en el momento preciso cuando Masson ejecutó débilmente un tiro penal que murió en sus manos. Después los dos remates de Teófilo Cubillas se encargaron de lo demás. Perú ganó claramente a un rival demasiado caído.

Mucho público, espacios muy reducidos y un compás de espera por demás prolongado, fueron los matices más salientes de la conferencia de prensa, efectuada luego del encuentro.

A continuación detallamos una breve reseña de lo expresado por los interrogados:

Marcos Calderón (DT del seleccionado peruano): "Sabíamos positivamente que tenían dos hombres muy importantes y el resto solo acompañaba. Como a Escocia lo había visto en Verona frente a Italia cuando jugaron un partido amistoso, llegamos a la conclusión que en vez de marcar a presión a Jordán, teníamos que tratar de anular a los hombres que podían tirarle los centros a la cabeza. De ahí que impedimos por todos los medios que desbordaran los punteros".

Héctor Chumpitaz (capitán del seleccionado peruano). "Ustedes son los que deben decir si Perú les conformó, sí o no. A mí, que lo vi de adentro me gustó. En campeonatos mundiales no se puede hablar de favoritos. Vean lo que ha pasado: ha perdido Escocia, Brasil no pudo con Suecia y ganó Túnez, ahora no nos podemos descuidar, por el contrario, ganándole a Irán ya tenemos asegurada la clasificación y esa es nuestra meta. Hasta ahora de todos los equipos que vi el que mejor me impresionó fue Argentina.

Por supuesto que ahora todo es euforia en el equipo que dirige Marcos Calderón y si bien el alcohol está vedado, abundaron los brindis con bebidas gaseosas. Los futbolistas limeños aceptan la idea de que el once de Escocia "se pinchó" con el correr del tiempo, pero lo atribuyen "a la pujanza de nuestro juego".

CUBILLAS NO TENIA GANAS:

CORDOBA, 4 (De nuestros enviados especiales). — El control antidoping trae aparejadas situaciones a veces muy insólitas Esta prueba que se realiza posteriormente a las competencias para verificar si hubo por parte de los deportistas en este caso jugadores de fútbol, la ingestión de estimulantes en sus distintas formas. Para dicho control se eligen dos jugadores al azar y éstos deben someterse a la verificación correspondiente.

Los escoceses la cumplieron sin dificultad, pero cuando llegó el momento de revisar a los jugadores peruanos por medio de la deposición de la orina en un recipiente para que el líquido fuera analizado, hubo problemas.

Tanto **Cubillas** como **La Rosa**, que eran

LAS POSICIONES

Grupo "1"

Equipos	J	G	E	P	GF	GC	Ps.
ARGENTINA .	1	1	—	—	2	1	2
ITALIA	1	1	—	—	2	1	2
FRANCIA ..	1	—	—	1	1	2	0
HUNGRIA ..	1	—	—	1	1	2	0

Grupo "2"

Equipos	J	G	E	P	GF	GC	Ps.
TUNEZ	1	1	—	—	3	1	2
ALEMANIA ..	1	—	1	—	—	—	1
POLONIA ..	1	—	1	—	—	—	1
MEXICO ...	1	—	—	1	1	3	0

Grupo "3"

Equipos	J	G	E	P	GF	GC	Ps.
AUSTRIA ...	1	1	—	—	2	1	2
BRASIL	1	—	1	—	1	1	1
SUECIA	1	—	1	—	1	1	1
ESPAÑA ...	1	—	—	1	1	2	0

Grupo "4"

Equipos	J	G	E	P	GF	GC	Ps.
HOLANDA ..	1	1	—	—	3	—	2
PERU	1	1	—	—	3	1	2
ESCOCIA ...	1	—	—	1	1	3	0
IRAN	1	—	—	1	—	3	0

NO ERA PARA MENOS: SE ANULO TOQUE DE QUEDA

LIMA, Perú, 4 (UPI, ANSA y EFE). — El presidente, general Francisco Morales Bermúdez, destacó la victoria del elenco nacional en un mensaje que dirigió a los jugadores peruanos, eventualmente radicados en la ciudad de Córdoba, Argentina; casi inmediatamente después, suspendió por decreto el toque de queda que rige aquí desde el 22 de mayo, para facilitar los festejos de los eufóricos fanáticos del país. El toque de queda fue dictado como consecuencia de los enfrentamientos entre numerosos manifestantes y fuerzas de seguridad y el ejército en protesta por el desmedido aumento en el costo de vida.

En Arequipa, la segunda ciudad del país, los aficionados gritaron hasta el cansancio **"Quiroga presidente"**, refiriéndose al arquero de la selección. Este jugador (argentino nacionalizado peruano, no solo atajó pelotas sumamente difíciles, sino que además atajó un penal cuando el partido mantenía el empate en un tanto.

En otras ciudades del interior, el entusiasmo fue igualmente contagioso, y en muchos barrios residenciales se improvisaron fiestas callejeras. Igual clima vivió esta capital de casi 5 millones de habitantes.

En el mensaje que dirigió el presidente a los jugadores, recalcó: "Todos los peruanos estamos al lado de ustedes en este momento de triunfo... Y estén seguros que también los acompañaríamos solidariamente si la victoria no hubiese sido nuestra".

Utilizando toda clase de vehículos —o simplemente caminando— hombres y mujeres iniciaron una fiesta popular, inmediatamente después que culminó el partido con el amplio triunfo peruano sobre un rival que había sido calificado "superior". Por radio y televisión, colaborando con ese frenesí, locutores y locutoras alentaron al público a reunirse para celebrar el éxito deportivo **que relega a segundo plano los graves problemas políticos y económicos que agobian al país.**

La importante victoria —se recordó— parece haber calmado por el momento las iras de todos los peruanos. Especialmente a aquellos que antes de iniciarse el certamen cumbre del fútbol mundial, habían desatado una campaña sumamente agresiva contra el director técnico del equipo, el morocho y regordete Bermúdez. Ahora habra que esperar el segundo partido...

Lo real, lo cierto es que desde hace ocho años, desde el mundial que en 1970 se realizó en México, no celebraba Perú un triunfo de esta magnitud. Por lo tanto, queda todo plenamente justificado, la alegría, la euforia y los grandes deseos de repetir..

PROXIMA RONDA BIEN DETALLADA

Ya cumplida la primer presentación de todos los conjuntos, ahora viene lo que se podría titular segunda yuelta. La misma dará comienzo el martes, concluyendo al día siguiente. Acá el detalle de la misma.

Próximas fechas: Martes 6, **Grupo 1:** Francia-Argentina, cancha River Plate, 19.15 hs. (TV Canal 13). Italia-Hungría, Mar del Plata, 13.45 (9). **Grupo 2:** Polonia-Túnez, Rosario Central, 16.45 (7). México-Alemania, Córdoba, 16.45 (11).

Miércoles 7. **Grupo 3:** Austria-Suecia, Vélez Sársfield, 13.45 (7). Brasil-España, Mar del Plata, 13.45 (11). **Grupo 4:** Irán-Escocia, Córdoba, 16.45 (9). Perú-Holanda, Mendoza, 16.45 (13).



LIOS EN PERU

• Incidentes con Vidrieras Rotas

se poblaron enseguida de enloquecidos hinchas que gritaban y cantaban y de automóviles que tocaban sus claxons (bocinas).

♦ LO QUE DIJO CALDERON

"Debemos el triunfo a Teófilo Cubillas y a Ramón Quiroga que desvió un penal en un momento importante, pero debo hacer hincapié en la buena condición física

"Como todos pudieron comprobar en el terreno de juego, las pequeñas divergencias desaparecieron y los 22 jugadores están muy unidos. Les agradecemos a los 17 millones de peruanos la fe que tuvieron en nostros y sobre todo a nuestro presidente, que es nuestro primer hincha", añadió el seleccionador peruano.

La guerrilla de comunicados entre los dos seleccionadores, el peruaño y el de Escocia, Ally McLeod, terminó ayer y los dos hombres se estrecharon la mano cuando iban hacia el vestidor al terminar el encuentro.

El capitán de la selección peruana, Héctor Chumpitaz, preguntaba si eran juegadores viejos como se había afirmado últimamente, y luego añadió: "Hemos vencido a un gran equipo y hemos dado un paso decisivo hacia la calificación".

Cubillas dijo: "Vi un agujero en la barrera escocesa, le pegué con todas mis fuerzas a la pelota para lanzar el tiro libre y logré el tercer gol".

Los escoceses reconocieron su derrota: "Después del gol de Jordan nos confiamos y la calificación se nos ha puesto muy difícil", dijo McLeod.

NARANJAS DE BUENA GARGANTA

MENDOZA, 4 (De nuestros enviados especiales). — Se esperaba la conferencia de prensa cuando salieron del vestuario los jugadores holandeses con Rep a la cabeza en gran jarana y se dirigieron al bar donde con gran desenfado y ante la sorpresa de todos los que estaban allí debieron whisky, cerveza, ginebra y otras bebidas. No se quedaron atrás comiendo sandwichs y masas. Todo en medio de risas y bromas. De pronto apareció Happel que echó una mirada, sin alterar su rostro impasible y siguió de largo.

Krol se quejó del árbitro mexicano Alfredo González Archundia. Dijo que en un momento del partido le señaló que la pelota estaba desinflada y que no le hizo caso. Agregó que poco después salió el balón del campo y entonces al tomarlo uno de los linesman se dio cuenta que no tenía presión y que por eso el juez la cambió.

El acosamiento de los iraníes contra Happel lo sacó una vez de su alma. ¿Por qué no quiso jugar contra Irán en París? Interrogó un periodista persa... "Tuvo miedo". Happel pareció que iba a saltar de la silla. "Yo no le tengo miedo a nadie". "Ni aquí ni en ninguna parte". Escondió en seguida su ira para explicar: "No lo creí conveniente cuando faltaba poco para jugar con ese mismo equipo por el Campeonato Mundial..."

—Se produjo un caso curioso. Los hombres tomaron partido por Irán, alentándolo de continuo las mujeres que eran muchas pero en minoría ante el otro sexo, gritaban por Holanda. Una de ellas nos dijo "lo que pasa es que ellos están celosos. Pero cómo no vamos a gritar por los holandeses si son tan divinos.

—Cuando Archundia sancionó el segundo penal tomó la pelota y la puso bajo el brazo. Cuando se dirigía al punto de sentencia Eskandarián, autor de la falta, le pegó un golpe de puño al balón. Archundia fue benévolo, le sacó tarjeta amarilla.

—Irán se trajo un hincha muy simpático, Mahmad Bughi. No cesa ni un instante de alentar a su equipo y acciona de tanto en tanto un raro instrumento compuesto de varias cornetas.

—Los mendocinos están eufóricos con el resultado de Córdoba. Y no es para menos, dicen que desde mañana las colas en los bancos van a ser terribles para comprar entradas para Holanda-Perú, que juegan este miércoles.

—El príncipe persa estuvo presenciando el partido pero su rostro no reflejó entusiasmo ni decepción. En cambio algunos connacionales que estuvieron en el vestuario fueron muy efusivos, besando en los labios a los jugadores de Irán. Dicen que es una costumbre de ese país.

SE GASTO CON LOS GOLAZOS

los jugadores designados, por el azar, para tal examen denotaron imposibilidad de hacerlo. Entonces se echó mano a las bebidas gaseosas par acelerar la función fisiológica.

Pero lamentablemente pasaban los minutos y ambos jugadores no podían orinar, quizá influenciados también psicológicamente. Fue necesario que además de las gaseosas los futbolistas bebieran unos enormes tazones de té, para que tras una larga media hora y con mucha fuerza pudieran cumplir con los requisitos que estipulan las reglamentaciones.

La situación motivó las burlas y chanzas de algunos compañeros del equipo peruano, y la sonrisa general de todos los que asistieron a la "ceremonia".

HOLANDA, UNA "FIJA", PERO CON INCOGNITAS

Textos y fotos de nuestros enviados, A. JUNCAL, L. BENITEZ, E. ZICAVO y E. MARCARIAN

MENDOZA, 4 (De uno de nuestros enviados especiales). — Muchas veces las cosas que parecen fáciles resultan difíciles y así ocurrió en este partido inaugural del hermoso estadio mendocino. No es que Irán sea gran cosa técnicamente, ya que se comporta con la simpleza de un real equipo de aficionados. Pero esa misma simpleza se traduce en correr sin tino, ni mesura, se traduce en un acosamiento contínuo que puede hacer y lo hizo tambalear el fútbol ajedrecístico de los holandeses.

Hubiera sido interesante que los iraníes hubieran efectivizado una de esas dos opciones netas que tuvieron en el primer cuarto de hora. Acaso hubiéramos visto entonces cómo hacían los europeos para salir de ese atolladero. Pero pese a que el gol tardó en llegar y fue la vía de un penal, bien sancionado, dicho de paso todo le resultó fácil luego para el team de los Países Bajos. Ubicado en claro ganador, haciendo circular la pelota con rapidez y soltura, fue Holanda mucho más potente de lo que acreditó el marcador final.

En casi todo el partido Holanda jugó de la media cancha para adelante con su zaga ubicada más allá de la línea que corta la cancha por el medio. En frente tuvo un bosque de piernas que lo enredaban y le cortaba la marcha hacia el arco de Hedjazi, un guardavalla que, como ocurre con todos los arqueros de los equipos débiles, se luce habituado al fogueo continuo. Arriba solo un hombre con luces, Mohamed Sadeghi, pero los demás solo corren, lo que vale bastante, pero no para anular a una gran potencia futbolística como es Holanda. A través de lo visto y no por los resultados, el conjunto de Happel es uno de los grandes candidatos a la World Cup. El funcionamiento de este equipo es de una soltura notable, de una preparación cuidadosa y de la destreza personal de la mayoría de sus elementos. La alta estatura de todos ellos les otorga una valiosa ventaja en las muchas ocasiones en que, tanto en defensa como en ataque el balón es jugado de alto. La pelota la llevan en una rotación que parece fácil pero que todos los técnicos saben lo difícil que es conseguirla. Juegan como a ciegas de primera.

"No estuvimos en el nivel que podemos alcanzar, pero en la segunda parte jugamos más en nuestra altitud."

En fin, que esta presentación fue promisoria para los europeos. No es cuestión de decir que es "una fija" como se manifiesta vulgarmente, pero para nosotros está cerca. El partido con los peruanos el miércoles próximo puede aclarar las cosas. Y eso se pregunta la gente aquí.



GOLEADOR "NARANJA". Rensenbrink, puntero holandés de excelente actuación ayer. Conquistó tres goles.

Irán se Queja

MENDOZA, 4 (De nuestros enviados especiales). Los iranios llegaron con mal humor a la conferencia de prensa que se realizó después del encuentro. A poco de comenzada la misma nos enteramos del porqué de su disgusto. Alegaban que el tercer penal no fue y le dieron duro al árbitro.

Una cosa que no entendemos porque no los perjudicó en ningún momento.

La misma bronca tenían los periodistas de ese país. Intentaron minimizar la victoria holandesa tratando de hacerle decir a Happel que era muy pobre porque la habían conseguido a través de dos penales. Happel no se inmutó.

AUSTRIA GRITO: ¡QUE

"DIERON PENA" DICE LA PRENSA ESPAÑOLA

MADRID, 4 (EFE). — "De pena", califica hoy el diario deportivo "Marca" la actuación de la selección nacional de fútbol de España en su presentación en el campeonato mundial de Argentina. La derrota española frente a Austria, por dos goles a uno, merece los más duros calificativos de la crítica especializada. El citado diario llama "sonámbulos" a los jugadores que dirige Kubala y comenta que el juego español "fue ridículo".

Otro diario deportivo, "As", titula con una palabra definitoria: "Desastroso" y lamenta que los aficionados españoles "acaban de sufrir la más doloroso decepción que podía darles la selección en la Copa del Mundo".

"El País" señala que " el fútbol austríaco, sencillo y práctico doblegó al español" y que "los cambios realizados por Kubala en el segundo tiempo fueron negativos".

"ABC" comenta que "lo poco que hizo España nos lo quitó Palottai" refiriéndose a un penal que no fue sancionado por el árbitro del partido.

Más duro aún es el juicio del diario "Ya". "Bochornoso espectáculo del equipo español al que no se le negó nada de lo que pidió antes de acudir al mundial'". Indica que fallaron todas las líneas y que solo se salvaron del naufragio Miguel Angel Cardenosa y Dani.

♦ HABLA KUBALA

"Los dos goles de los austríacos se han producido por lamentables fallas de la defensa española", comentó en Buenos Aires el entrenador español Ladislado Kubala sobre la derrota de ayer de España ante Austria por 2-1.

"El resultado es correcto ya que mis jugadores no han sabido aprovechar las oportunidades presentadas, que no han sido pocas. Los austríacos son buenos técnicos, juegan con el estilo típico de los centroeuropeos y sus contraataques han sido siempre peligrosos. Nosotros hemos sido incapaces de saltar ese cerrojo montado por los austríacos en su área y, no cabe duda, nosotros hemos podido hacer muchas cosas mejor", finalizó Kubala, evidentemente desilusionado por esa derrota de los considerados favoritos que signifia, prácticamente, el entierro de las ilusiones españolas de estar presentes en la segunda ronda.

Para Helmut Senekowitsch, el entrenador austríaco, buen conocedor del fútbol español ya que militó varias temporadas en las filas del Real Betis de Sevilla, la victoria austríaca fue justa. "Hemos demostrado que sabemos jugar al fútbol. No hemos venido aquí a perder. Nuestra táctica se ha cumplido en todas sus fases, apoyada en una defensa firme y disciplinada. Sabíamos cómo había que jugar a los españoles para ganarles. Tenía mos referencias exactas".

Y la Furia Enceguecida Fue a la Muerte

Se abrieron las puertas de la cancha y aparecieron once toros españoles. Con la furia de once toros. Con ansiedad de comerse la presa. Y el final del espectáculo fue el mismo que el de las arenas ibéricas; el toro se fue cansando, intentó cornadas sin inteligencia y de nada sirvió la fuerza. España se fue desangrando y Austria lo mató.

El cuadro de Kubala decepcionó a una multitud que brindó un aliento incomparable. Fue más local en Liniers que en la propia patria. Luchó entusiastamente en el primer tiempo y a pesar de que su adversario lo superó en técnica y estrategia bien pudo ser el ganador.

¿Por qué fracasó España? Fundamentalmente porque es difícil ganar un partido con atropelladas, tirando la pelota para que la empuje Cano ubicado entre dos defensores que saben su misión. Porque se repitió en centros y porque los buenos toques del medio campo terminaron en choques en la zona del terreno donde realmente tienen que producir. Es difícil recordar algún encuentro de dos delanteros españoles en el área austríaca.

El arranque tuvo en Pirri al eficiente y experimentado de siempre. Con Asensi como lanzador y Dani como segunda puntada la zona media creó innumerables avances que casi nunca fueron ataques. Adelante se vino la noche por la apuntada nulidad de Cano y porque Rexach desbordó bien y terminó mal.

Cuando quiso salir a ganar en el segundo tiempo, Kubala no acertó con el plan. Dani, de buen desempeño como armador, no tuvo peso como puntero derecho. Leal se excedió en el traslado y para colmo se ubicó a Quini en la punta izquierda. Kubala conocerá seguramente más sus dirigidos, pero la lógica era agregar a Quini, a la lucha de Cano y tirar a Dani a la izquierda. Máxime si Marcelino ganó el callejón derecho en varias ocasiones y por allí llegó el gol español. Evidentemente el desorden se pagó caro. Difícil problema para Kubala, recomponer lineas en un plantel que se dice no coincide con sus teorías.

♦ AUSTRIA, UNA ORQUESTA

Austria brindó ante España pasajes de un bello concierto de fútbol. Tocó con once músicos, donde se lucieron algunos solistas llamados a consagrarse como maestros en esta XI Copa del Mundo, edición que bien puede embellecerse con varios valses de aquí hasta el final. Su fútbol es organizado, las partituras bien ejecutadas, Al caer el telón, desde los cuatro costados partió la mayor ovación que se le haya brindado a las quince selecciones extranjeras. Fue el reconocimiento de argentinos, españoles y los pocos pero jubilosos austríacos para una actuación más que convincente.

Los problemas internos que se vivieron en los últimos días y que culminaron con el regreso a Viena de Max Markel, el asesor principal de Helmut Senekowics, crearon un evidente clima de nervios en Austria.

Sus jugadores se cantagiaron y temieron por su suerte ante un rival que era apoyado fervorosamente y con un despliegue de entusiasmo que transformaba a Liniers, en la "capital" de España.

Primero capeó la furia roja. Se fue manejando en circulación permanente y cuando se despobló la defensa roja acertó una y otra estocada con veloces y sincronizados contragolpes. En uno de ellos Walter Schachner le puso la pelota en un ángulo a Miguel Angel y en otro un bombazo de Kreuz fue salvado por el guardavalla peninsular en la mejor intervención del madrileño.

Esa faceta interesante de buen contragolpeador no se constituyó en el único argumento de Austria. También dejó entrever un interesante panorama en Prohaska, un número ocho que camina bien la cancha y que es capaz de salvar un gol y a los pocos segundos ser principal protagonista de una acción en el arco de enfrente. También confirmó su fama de goleador Krankl, convirtiendo el tanto del triunfo y abanicándose en el frente de ataque con velocidad y una zurda que engancha de manera desconcertante. Y la llave del equipo tiene un dueño que puede catapultarse en Argentina como el sucesor de Beckenbauer: Bruno Edmund Pezzey. Anuló a Cano, salió con pelota dominada, ganó todas las pelotas aéreas y cuando pasó a copar la media cancha, expuso una serie de virtudes para pegarle y pasar la pelota que hizo recordar la estampa del "kaiser" alemán. Ya lo había anticipado en una oportunidad Menotti. El técnico austríaco lo señaló como uno de los mejoes de su equipo. Nosotros lo comprobamos en Vélez; Pezzey está dotado para ser la sensación de la Copa. Tiene personalidad, categoría y el don de los futbolistas con estirpe de crack.

Pezzey, Prohaska y Krankl asombraron frente a España. El resto también se las compone para catapultar a la selección de Austria que hace 20 años no llega a las finales mundialistas. Habrá que verlo ante Brasil y Suecia, pero a no dudarlo que este equipo de Senekowicz tiene bien afinados los instrumentos como para que el vals se imponga en la tierra del tango.

"UNA SANATA

...Y si el Propio Coutinho lo Dice



JUBILO TOTAL. Para los suecos, el empate con Brasil fue un triunfo. Increíble festejo al finalizar el partido. Para los "tri", sin embargo, silbidos de su hinchada.

MAR DEL PLATA, 4 (De nuestros enviados especiales). — **"Este tema podría sintetizarse con una sanata a la brasileña"**. Son las palabras de su técnico Claudio Coutinho en la conferencia de prensa posterior al partido. Una explicación de por qué su conjunto jugó, como jugó...

Su principal excusa fue que los jugadores debieron soportar la presión de 100.000.000 le brasileños, de la prensa de su país y del debut de un mundial, lo que influyó sobre algunos no todavía muy experimentados. Ello habría que rebatir que cuando se sabe las presiones se dejan de lado y solo hay una verdad: el fútbol. Un ejemplo muy cercano en tiempo y lugar lo tiene Coutinho en su propio Brasil ¿No soportaban las mismas presiones las selecciones de 1962, 1970? Claro... la gran diferencia es que en esa época había valores, y ahora... Pero "escuchemos" al DT en sus apreciaciones.

1) El partido fue lo que yo temía: Suecia jugó al contraataque y de alto; a nosotros se nos complicó todo cuando después de perder oportunidades nítidas llegó el gol sueco y eso acumuló la nerviosidad en los jugadores; nuestro rival jugó de una manera impecable, fue un difícil adversario y quiero felicitar al técnico sueco por su conjunto; 2) puse a Dirceu al final para equilibrar el medio campo porque Cerezo estaba jugando mal; y no hice entrar a un delantero porque a veces buscando ganar se puede perder y un empate es tan mal resultado; una igualdad estaba dentro de mis posibilidades. Por ser el primer partido no hay que desesperarse; la actuación no ha sido buena, no creo que pueda calificársela de pésima con algún periodista lo ha hecho, pero sí el marcador.

3) Yo creo que lo peor ha pasado; esos nervios del encuentro inicial, la presión se superó y lo que es fundamental sin una derrota; 4) Zico estuvo muy bien marcado por eso jugó mal; él estuvo en la posición que juega en el Flamengo, no hubo variantes tácticas por eso es que no puede hablarse de una falla en el esquema; 5) quieren saber si soy optimista tras este cotejo y les digo que soy realista. Quien espera ver ganar a Brasil todos los partidos tienen que estar preocupado; aparte los equipos brasileños que salieron campeones en el 62 y 70, empataron partidos durante la disputa del mundial; 5) el triunfo de Austria sobre España no hace sino confirmar lo equilibrado del grupo; los cuatro equipos tienen posibilidades de pasar a la otra ronda.

Esto es lo que dijo Coutinho, que deberá, es evidente, resolver muchos problemas de aquí al miércoles para el cotejo con España; tras su partido en la conferencia habló el técnico sueco, George Ericcson, también fue interesante y, si nos sigue, se lo contamos en tema aparte.

"RIVELINO NO DA TRABAJO"

El director técnico de Suecia, Georges Ericsson, demostró que es un personaje singular. Una prueba de ello son las respuestas que dio a las preguntas que le formularon en la conferencia de prensa, luego que su equipo le empatara a Brasil. En determinado momento, por ejemplo, alentado por la labor de su equipo o quizá sobrevalorándolo, inquirió a los hombres de prensa si la actuación de Suecia no había sorprendido a algún periodista brasileño. La ironía encontró réplica al preguntarle un cronista argentino: **¿Acaso el sorprendido no es usted?"**

Apenas dos minutos después, Ericsson volvió a meter otro ácido comentario. **"Rivelino es un buen jugador pero no da trabajo"**, dijo. Y agregó: "En cuanto a Edstrom, que entró en los minutos finales, expresó que no era el mismo desde 1974, por cuanto las lesiones sufridas lo habían disminuido en su rendimiento". Sin embargo —aclaró— si está en el seleccionado, ello demuestra que está entre los 22 mejores jugadores de Suecia.

El director sueco finalizó su actuación manifestando con absoluta seguridad: **"El empate de los suecos con los brasileños ha demostrado que el grupo es muy equilibrado"**. Para cerrar con la siguiente premonición: **"¿Candidatos a ganar la serie? ¿Por qué no Austria y Suecia?"**. Los colegas brasileños parecieron desconcertados: no preguntaron.

SALGA EL TORO...!



FESTEJA LA FURIA Pero después, la tristeza. Fue el gol del empate. Al final, Austria se llevó el triunfo.



OVACIONADOS. Se retiran los austriacos del campo de juego. El triunfo ya es suyo. Fueron ovacionados de los cuatro costados. El equipo demostró buen fútbol.

A LA BRASILEÑA"

Para Comenzar la Estadística

Ya se realizó la presentación de todos los equipos participantes en la XI edición de la Copa del Mundo. El saldo en cuanto a comportamiento y "otras yerbas" es el siguiente:

Los jugadores que fueron amonestados por primera vez (es bueno recordar que de acuerdo a los reglamentos a la segunda amarilla le cabe al jugador en forma automática la suspención de una fecha) son: **Passarella** (Argentina), **Oscar** (Brasil), **Tardelli** (Italia), **Platini** y **Michel** (Francia), **Velázquez** (Perú) y **Fariba** (Irán).

Dos fueron los expulsados. **Torocsik** y **Nyllasi** (Hungría). Se sancionaron cuatro penales, de los cuales uno fue atajado, los tres restantes convertidos por **Quiroga** (Perú) contuvo el disparo de **Masson** (Escocia). **Rensenbrink** (Holanda) le marcó 2 a **Hejazi** (Irán), mientras que **Vázquez Ayala** (México) derrotó a **Naili** (Túnez).

El primer gol del torneo lo convirtió, Lacombe (Francia) a Zoff (Italia) a los 40 segundos de haber comenzado el encuentro, ocupando el primer puesto en forma absoluta, si se tiene en cuenta que el partido inaugural entre Alemania y Polonia, finalizó con el marcador en blanco.

BRONCA EN HINCHADA "TRI": "SON UNOS PATAS DE PALO"

MAR DEL PLATA, 4 (De nuestros enviados especiales). — Una encuesta realizada entre la "torcida" permitió establecer que los numerosos brasileños momentáneamente radicados en esta ciudad no están de buen humor. Estos son algunos de los adjetivos que aplicaron a su equipo luego de presenciar el partido con Suecia: "patas de palo", "incompetentes" e "incapaces".

Los comentaristas brasileños que trasmitieron el partido desde el estadio no se quedaron atrás: todos sin excepción acusaron al director técnico Claudio Coutinho de haber perdido cinco meses para preparar un equipo que consideran "carente de expresión",

El ex director técnico de esa selección y actual comentarista de radio "Globo", Joao Saldanha, dijo textualmente: "Esta selección no llega a los pies del equipo que conquistó el tricampeonato en 1970 ,en México". Agregó: "Los brasileños pecaron por la falta de objetividad, ausencia total de kracks y, especialmente, por excesivo nerviosismo".

A su vez, Braga Juniors, comentarista del canal de televisión "Record", definió al encuentro con cinco palabras inquietantes: "Enervante, monótono y poco futbolístico".

Por su parte, el cotizado Oscar, titular del equipo brasileño, intentó la siguiente defensa: "Es indudable que no jugamos bien. Sufrimos mucho el impacto de lo que se esperaba de nosotros, y ello determinó que jugáramos con gran tensión". Y concluyó: "No nos podemos quejar. Creo que el empate estuvo de acuerdo a lo que pasó en los 90 minutos".

El director técnico brasileño no se dejó impresionar por los comentaristas brasileños: "Fue un buen resultado y no hay motivos para hacer cambios en el equipo", señaló. Comentó luego que el estado del campo había favorecido a los suyos, pero destacó que el rendimiento de los suecos fue lo que más perjudicó la actuación de los brasileños". Cuando le preguntaron por qué había sacado a Toninho Cerezo, replicó: "Para lograr mejor equilibrio en el medio juego, ya que consideraba el empate como un buen resultado". Y finalizó: "Para el segundo partido confirmaré a los mismos jugadores. Yo soy optimista ya que esta es la Copa del Mundo del equilibrio".

Otra de Couthino: su asombrosa paciencia. No le molestaron las críticas de la prensa de su país, ni tampoco la incompetencia del traductor que le asignaron en la conferencia de prensa posterior al partdo.

Ese profesional demostró ser sumamente incompetente: se distrajo con frecuencia y no traducía la mayor parte de las preguntas y respuestas. Tanto es así que el mismo D.T. se encargó varias veces de traducir sus palabras.

Al finalizar el partido la numerosa y habitualmente bulliciosa, desprejuiciada y absorbente "torcida brasileña" emprendió el camino del regreso con la angustia a hombros. No hubo cantos, tamboriles ni cornetas. Eran la imagen de la desilución. Al caer la noche, la mayoría de ellos decidió permanecer encerrados en sus habitaciones.

Apenas finalizó la conferencia de prensa, los suecos se dirigieron al aeropuerto y volaron a Buenos Aires. Horas antes, sobre el filo del mediodía, habían llegado los húngaros. De la aeroestación se dirigieron a la concentración en la ahora tranquila Chapadmalal.

Antes, el director técnico Lajos Baroti declaró:

—A los dos jugadores expulsados debo agregar otros dos lesionados. Pero no me preocupo: cuento con elementos suficientes para formar un buen equipo ante Italia.

Cerca de medianoche reaparecieron algunos brasileños en las calles de Mardel y otros pocos en las salas de juego del Casino Central. Los primeros se castigaron en los restaurantes del puerto. A los segundos les dieron con todo en ruleta y punto y banca...

♦ DICEN EN MADRID

MADRID, 4 (ANSA). — "Brasil ya no es quien era". Esta es la opinión de los comentaristas españoles, publicada hoy en los diarios de Madrid,

"Fracasó Brasil" escribe el matutino "Marca" que apunta como **"con Rivelino falló todo el cuadro brasileño".** Para este matutino **"Rivelino no se motor que fuera Pelé y Brasil no ha tenido dirección en el centro del campo. Con lo que todo el juego se ha canalizado en acciones individuales, en una especie de guerra de guerrillas, donde los suecos se han llevado la mejor parte".**

"Las causas hay que buscarlas en la pobre actuación de Rivelino — insiste "Marca"— que, además, ha arrastrado a otros compañeros de juego, en especial a Zico"..

El "As" expresa la opinión que "Suecia se impuso por su fortaleza física", opinión que es compartida por toda la prensa de España la cual afirma que "los equipos nórdicos vencen por su mayor preparación atlética".



BOCINAZOS

- ES LEAL, PERO...
- ¡SEÑOR BARRETO!
- RELOJ: ¿SI O NO?

Este encuentro de gentes con distintas costumbres y lenguas origina muchas situaciones confusas. Le pasó a un colega de un matutino del interior que solicitó permiso a un enviado de una revista escocesa para utilizar el teléfono. El extranjero primero se levantó de su asiento y le mostró la credencial. Más gestos y palabras. El británico le extendió un cigarrillo y cortezmente encendió fuego... El cordobés al final habló a su medio de una cabina pública...

Esa dificultad idiomática sorprendió también al volante español **Eugenio Leal.** Cuando España desesperaba por igualdad fue bajado por dos defensores austríacos a escasos centímetros de una de las líneas laterales. **Leal** se fue de cabeza sin que el árbitro húngaro, muy lejos, sancionara la falta. El Nº 14 se enfureció y pidió a gritos al juez de línea para que intercediera, pero no tuvo tampoco éxito. Entonces no soportó más y vociferó: **"Pero qué haces tú animal que no levantas la bandera..."**

* * *

Seguramente Leal pensó que el improperio "castizo" no iba a ser interpretado por el colaborar del juez. Pero resultó que aquél era **Ramón Barreto,** un uruguayo que le contestó en "lunfardo". La respuesta fue para varios antecesores familiares de Leal, con términos que tampoco corresponden a un árbitro internacional. **¿Se habrá olvidado también Don Barreto de que somos varios los que "parlamos" el idioma de Cervantes?**

Ayer en Vélez el cartel indicador, en uno de sus laterales mostraba perfectamente iluminados los minutos de juego que se llevaban disputados. Cosa similar ocurrió en las cancha de **Rosario, Córdoba, Mar del Plata** y **Mendoza.** Hasta aquí los hechos, pero hay algo que **no anda y no son precisamente** los indicadores.

Según una disposición de **FIFA,** no se pueden mostrar los minutos jugados por una razón muy simple: **"los jugadores no tienen por qué saber cuánto faltan, ya que esto es solo privativo del árbitro".** Esta es la explicación que nos dieron en la cancha de River (primer encuentro), cuando preguntamos el porqué no se mostraban los minutos Sería muy importante que se unificaran criterios, para no tener en lo sucesivo, algún problema.

* * *

Y los brasileños fueron a misa. Quizás para rogar por una mejor suerte en el Mundial. La totalidad de los "tri" asistió esta mañana a la capilla de la Villa Marista, en donde se encuentran concentrados, en tanto que el D.T. Claudio Coutinho no ha previsto ninguna actividad para la presente jornada. Al parecer, el estado de ánimo de los jugadores era bueno. Seguramente, por precaución, no les habrán dado a leer los diarios cariocas de hoy. En fin.

ESPECTACULAR VUELCO

EL "VERSO" DEL MOMENTO, SON LAS CUBIERTAS

JARAMA, Madrid, 4 (EFE y FP-. — Emerson Fittipaldi superó todos los records en el circuito de Jarama: debió detenerse nada menos que 3 veces para cambiar neumáticos. Los mecánicos de su box debieron trabajar a ritmo de loco para cambiar en esas detenciones las cuatro ruedas. El ex campeón no pudo descontar las ventajas que habían sacado a su Copersucar y quedó prácticamente sin chance después de cambiar un neumático.

De acuerdo a lo manifestado por los técnicos, la alta temperatura "colaboró" para que todos los corredores tuvieran problemas con los neumáticos: 30 grados de calor calcinaban a los entusiastas que presenciaban la carrera, y prácticamente 100 grados reventaban gomas al contactarse inevitablemente con el asfalto hirviente del circuito español.

En las pruebas de clasificación el ídolo brasileño también debió enfrentar la rigurosidad de esa temperatura. Solo logró 1m19s33/100 y por lo tanto su coche debió ser ubicado en el orden de largada número 15.

La diferencia de tres segundos que lo separó de Andretti en la clasificación se convirtieron en más de un minuto cuando paró por segunda vez, quedando prácticamente fuera de competencia. El coche de fabricación brasileña estará ahora a consideración de los técnicos e ingenieros



MAS PROBLEMAS. Antes de volcar, los neumáticos le habían complicado la carrera a "Lole". Pese a que tuvo buena largada fue superado. Al volcar estaba séptimo.

Se Estrelló y Salió Ile[so]

MADRID, 4 (EFE y ANSA). — Tras sufrir un espectacular vuelco, el volante argentino Carlos Reutemann debió abandonar en la 57 vuelta, el Gran Premio de España. A su coche se le trabó el acelerador a fondo y eso provocó el despiste. Se fue contra el guard rail, dio una vuelta de campana y quedó fuera de carrera. Salió ileso. Fue un momento dramático cuando era séptimo.

Cumpliendo una actuación excepcional y, reafirmando sus dotes de excelente volante, el ítalo norteamericano Mario Andretti ganó en el autódromo de Jarama y, con 35 puntos se afirma ahora en el primer puesto en la clasificación del campeonato mundial de conductores. Su promedio fue de 150,500 k/p/h. Segundo fue el sueco Ronnie Peterson y tercero Jacques Laffite.

Una multitud estuvo en el autódromo de Jarama para presenciar la disputa del Gran Premio de España, séptima competencia válida para el Campeonato Mundial de Conductores, que tenía como puntero al ítalo americano Mario Andretti. La competencia, que atrajo el interés del mundo tuerca, comprendía un recorrido total de 262,402 kilómetros cumpliéndose su desarrollo de 75 vueltas sobre un circuito de 3.404,32 metros. En total participan 24 bólidos dispuestos, los principales, a superar récords. En anterior, en este circuito de Jarama, lo había logrado Andretti, el año pasado, con 1m18s70/100.

Cuarenta y cinco mil espectadores aclamaron a los volantes cuando aparecieron en la pista. El calor era pronunciado con 30 grados.

La largada se realizó a las 11,5 hs., tras previa vuelta de reconocimiento de la pista. Todos en la grilla de partida con la emoción contenida. Picó en punta Hunt seguido por Andretti, y en tercer lugar el coche rojo de la Ferrari con Carlos Reutemann. Más atrás Lauda y Villenueve. Impresionante fue la partida de Hunt, pero lo acosó desde el vamos Andretti. Disputa muy reñida en los tres primeros puestos. Al cumplirse la primera vuelta iba puntero Hunt, seguido por Andretti, Reutemann, Watson, Villeneuve, Patrese, Laffite, Peterson y Niki Lauda. Del primero al segundo había un segundo de diferencia.

Lucha titánica entre Hunt y Andretti, que lo pasó en la sexta vuelta, demostrando una maestría conductiva digna de todo elogio. De allí en más, el ítalo norteamericano se fue como una bala hacia adelante, dejando mucha pista a recorrer entre él y el segundo, que era Hunt. Mientras tanto, el argentino Reutemann se mantenía

CAUSA: TRABO EL ACELERADOR

MADRID, 4 (EFE). — Cuando se corría la vuelta 58 del **Gran Premio de España,** el corredor argentino **Carlos Alberto Reutemann** sufrió un accidente del que afortunadamente emergió sin ninguna consecuencia. La Ferrari Nº 11, evidentemente 'jugada", salió de pista y luego de una "vuelta de campana", fue a incrustarse contra el guard-rail de protección. Lole salió inmediatamente del habitáculo y con resignación se dirigió a boxes.

Nuevamente la mala suerte se volvió a encargar del corredor santafecino en el circuito de Jarama. Luego de una buena largada, cuya vanguardia asumió temerariamente James Hunt desde la segunda posición, el corredor Nº 1 de Ferrari se escalonó en tercer lugar, inmediatamente después de Mario Andretti. Pero el accionar de su auto fue deficiente desde el comienzo de la carrera. Hunt y Andretti empezaron a imprimir fuerte ritmo en las primeras vueltas, distanciándose visiblemente del argentino, que trataba de mantener su ubicación. Promediando la 26ª vuelta, Lole era asediado por John Watson, que marchaba en la cuarta ubicación.

En el siguiente giro, Reutemann ingresó a boxes para cambiar los cuatro neumáticos, que por lo acontecido en la pista, no habían rendido suficientemente. La equivocación en la elección de compuestos, significó el considerable retraso del corredor sudamericano en la carrera, que fue relegando posiciones.

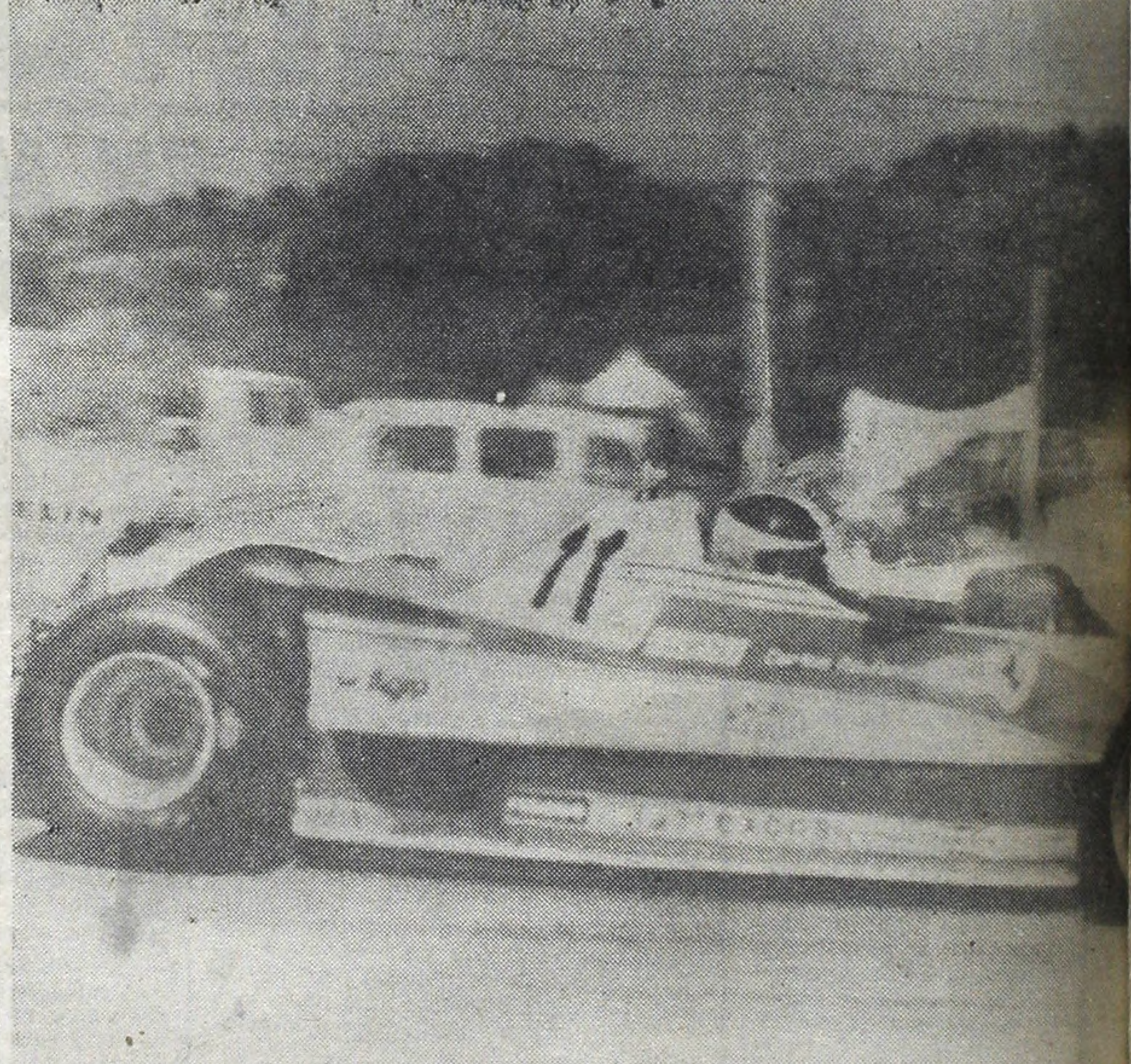
Con el nuevo calzado, Carlos Reutemann volvió a la competencia, no obstante dentro del giro de la carrera. Las posiciones en la ronda 30ª establecían: Andretti, Hunt, Watson, Lafitte, Peterson, Lauda, Scheckter, Depailler, Pironi y Carlos Alberto Reutemann. A partir de ahí, Lole comenzó a girar en muy buenos tiempos, intentando una remontada que lo llevaría hasta la séptima posición.

♦ PUDO SER FATAL

Cuando faltaban apenas 18 vueltas para culminar el **Gran Premio de España,** la Ferrari Nº 11 que tripulaba Carlos Alberto Reutemann sufrió una tremenda falla mecánica que determinó un vuelco espectacular con el consiguiente riesgo para su piloto La máquina, cuyo acelerador se había trabado, se tornó ingobernable y después de efectuar una "vuelta de campana" por el aire, fue a dar violentamente contra los muros de contención. La Ferrari quedé prácticamente incrustada sobre la parte posterior del guard-rail, y "Lole", afortunadamente, logró escapar de ese encierro fatal. El accidente protagonizado por el piloto argentino creó en un principio un clima de alarma general. Los auxiliares de pista corrieron hasta el lugar, pero ya Reutemann había salido del incómodo habitáculo y se dirigía a la zona de boxes, masticando una nueva resignación. La Ferrari, que en esos momentos viajaba en el límite de sus posibilidades, quedó con su acelerador trabado, mostrándose ingobernable para el piloto, que no tuvo oportunidad de enderezar el rumbo. Así se precipitó violentamente contra las defensas de la pista, girando en posición invertida por el aire.

♦ SE TEMIO POR SU VIDA

En un principio se temió por la vida de Reutemann, por la rápida combustión que se produce en las colisiones de estos bólidos de supercompetición. La fortuna quiso que la máquina no se incendiara, permitiendo el rápido abandono del piloto. Para Reutemann, la carrera de hoy en España, pese a su buena largada, tuvo un final que pudo ser dramático. A la mala elección de neumáticos, que lo retrasaron desde la prtida, obligándolo a concurrir a boxes cuando tdavía era dueño de un cuarto puesto, se sumó este accidente que pudo ser de consecuencias dramáticas. La remontada de Lole promediando la carrera, que lo llevó desde la décima ubicación hasta la séptimo puesto en las posiciones, se volvieron a frustrar por este lamentable percance. En la carrera anterior, disputada en Montecarlo, a la Ferrari se le trabó la caja de cambios. En esta oportunidad, fue el acelerador. Esperemos que en la próxima todo se conjugue favorablemente en la escudería de Maranello.



FUE UN MILAGRO. Reutemann sale en busca de los punteros con una vehemenci[a] ... había recuperado tres posiciones —ubicado en séptimo lugar— tuvo un vuelco y ...

LA MUERTE VA EN M[OTO]

LIEJA, Bélgica, 4 (EFE). — El motociclista belga Henry Hanssens, perdió la vida en un accidente durante el desarrollo del "Trofeo Europa"

La prueba, ganada por el francés Pierre Etienne Samín, era el prólogo de las "24 Horas de Lieja", primera manga puntable para el campeonato europeo

Henry Hanssens sufrió una caída y resultó atropellado por otro piloto. Recogico en estado desesperante, falleció poco después de llegar al hospital.

Según el testimonio de varios testigos, la máquina de Hanssens se desplazaba a la velocidad de un bólido, piloteada con la maestría que caracterizaba al infortunado deportista belga, una figura de gran arraigo entre la afición de este país y conceptuado entre los mejores de Europa.

DE LOLE REUTEMANN

...eso; Otro "Paseo" de Andretti

...lugar, haciendo una carrera expec-

...giro Andretti conservaba el lide- ...lo por Hunt, Reutemann, Watson ... de firme, Villenueve, Peterson, La-... En la séptima vuelta el promedio ...ista era de 120 4|1000 k.p.h., y la ...tre Andretti y el argentino Reute-... 2s.33 y se aumentó a 5s27, en la ... Mientras que del primero Andretti ...unt había una diferencia de 1s87|100.

...mayores variantes la competencia, ...denciaba que Andretti iba aumen-...taja. Fue así que en el giro 17, el ...vaba al segundo, Hunt, 3s65|100; a ...que seguía tercero, 10s12|100, y al ...n 13s31|100. No rendía en la medida ...errari de Reutemann ante una evi-...ridad de la Lotus 78, que demos-...a joya mecánica. Se retrasó Villa-...lo al octavo puesto, pues su Ferrari ...lía a pleno.

...ren de carrera exigía mucho a los ...os mostraron problemas de neumá-...a lo apuntamos, otros hallaron otros ...salvables, tales como Ricardo Pa-...Nº 35), que fue el primero en aban-...rrera.

...a 26 se observó que Watson le acor-...ía y estaba casi pegado al coche de ...que iba tercero con casi dos segun-... perseguidor.

...anto, Stommelen ingresó a boxes ... de inmediato otro abandono. Fue ...e, con fallas mecánicas.

...uelta 27 entró a boxes Reutemann, ...as de neumáticos, pasando por lo ...n al tercer lugar, desplazando al ...décimo puesto.

..., obligado al cambio de cuatro neu-...ió segundos valiosos y esto lo relegó ...s posiciones. En tanto la lucha se ...tre Andretti y Hunt por un lado y ...iba cuarto, empeñado en pasarlo a ...ero, Reutemann giraba en 1m20s8|10 ... peligrosamente al noveno lugar. Es ...tenía el ritmo de la competencia.

...asi hace un trompo pero logró do-...he no obstante Peterson lo desplazó ...egado en la vuelta 27ª.

...aban en la mitad de la carrera: An-... Peterson, Laffite, Lauda y Watson pasó al sexto puesto. Era evidente que su temperamento superaba a la máquina.

En la 45ª vuelta Carlos Reutemann avanzo un puesto. Ahora estaba noveno superando a Pironi. Peterson apura y lo acosa a Hunt entre ambos hoy 3s4|100 está prácticamente a la cola. Primero sigue Andretti, seguido por Hunt, Peterson, Laffite, Lauda, Watson, Schekter y Reutemann.

Y una alternativa de importancia se produjo en la vuelta 52, como se presumía, Peterson superó la máquina de Hunt al pasarlo por la cuerda.

Depaillier ingresó a boxes con problemas en su motor y esto permitió a Reutemann escalar otro puesto. Ahora está octavo. Corriendo a buen ritmo el corredor santafesino superó luego a Watson. Ya está séptimo.

Fallas en el coche de Hunt que se va retrasando y así en el giro 54 lo pasa Laffite que queda tercero, apurado ahora por Lauda, que lo supero en la vuelta 55. Watson consiguió ahora superar a Reutemann y Niki Lauda, rompió el motor y se quedó, debiendo abandonar. Esta vez la suerte no acompañó al campeón del mundo.

♦ VUELCA REUTEMANN

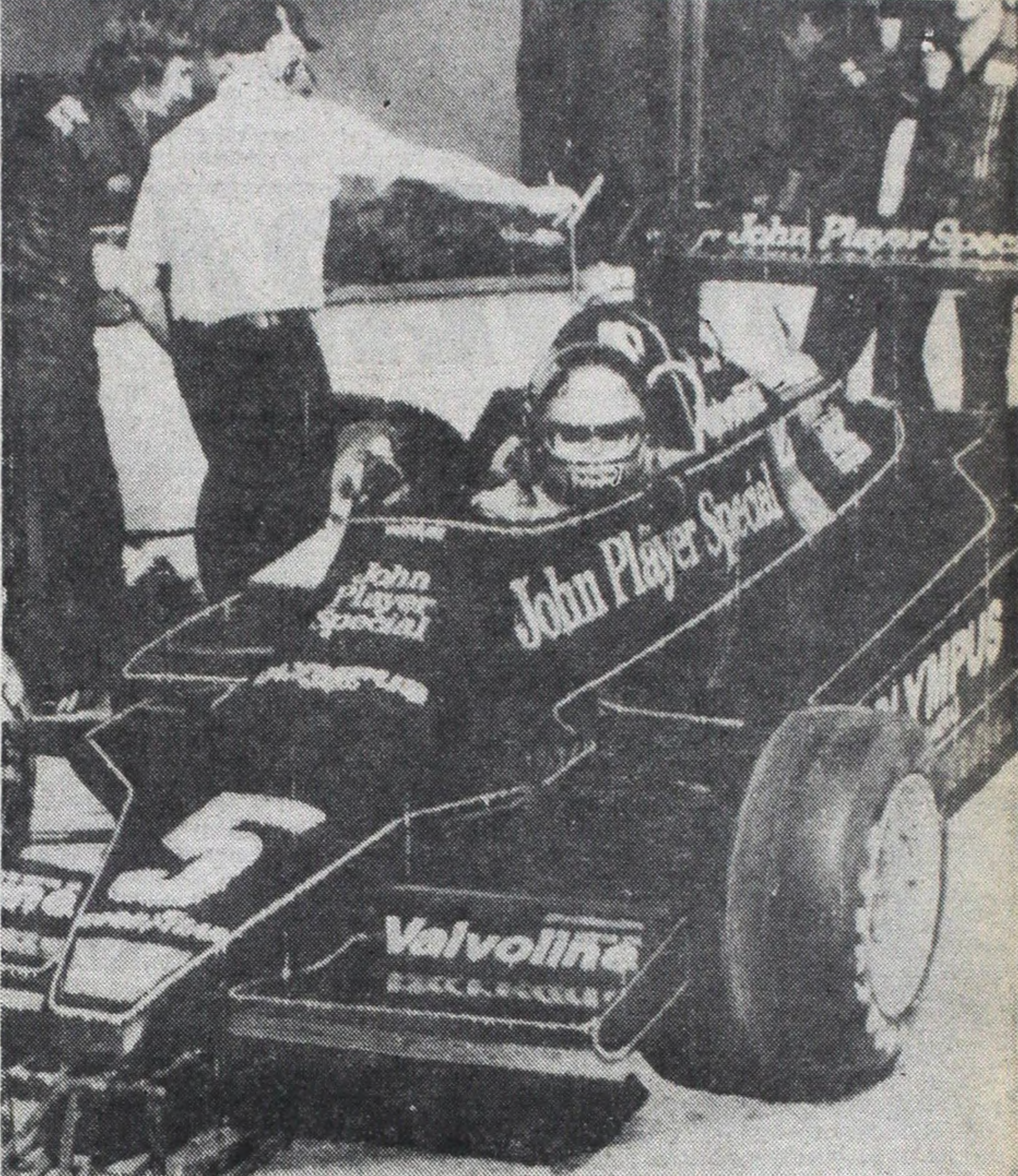
Y en el giro 57 se produjo una alternativa apasionante. El auto de Reutemann que avanzaba a gran velocidad y estaba en el séptimo lugar, se fue de pista, dio una vuelta de campana, chocó contra el guard-rail. Rápidamente el piloto salió de su coche y quedó examinándolo. Ya estaba fuera de carrera.

Luego se detuvo Hunt para cambiar los cuatro neumáticos. Andretti, que seguía puntero le llevaba en la 62ª vuelta a Peterson, 22s58/100 y éste a Laffite, tercero, 8s21/100.

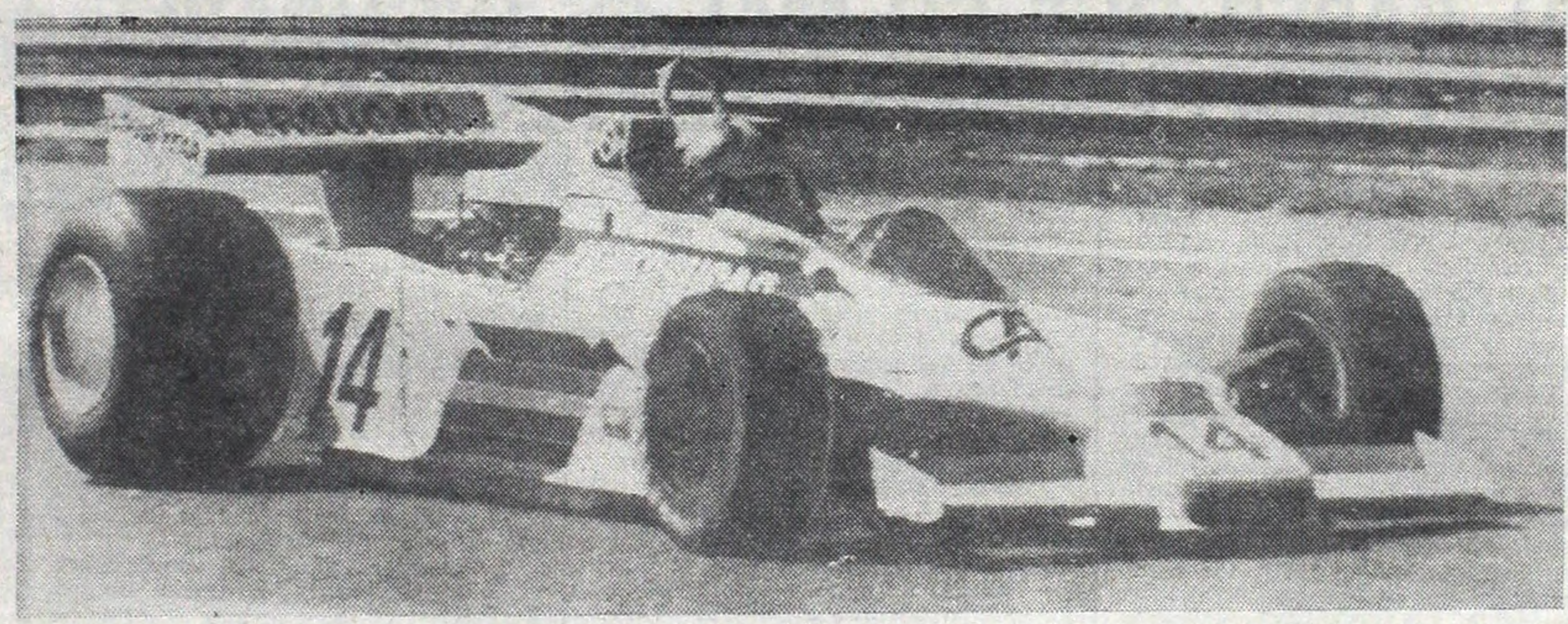
Para Andretti era un paseo cómodo. Su ventaja era evidente mantenía su ritmo su Lotus le respondía magníficamente. En la vuelta 65 le llevaba a Peterson 22s58/100. La vuelta más rápida la hizo Andretti en este giro, con 1m20s6/100.

Y ganó no más Mario Gabriel Andretti. Entre los aplausos del público llegó primero hasta la bandera a cuadros. Consiguió así su segunda victoria consecutiva y consolidándose en la punta del campeonato mundial, con 35 puntos.

Las clasificaciones en los primeros puestos fueron éstas: 1º Mario Andretti, con Lotus; 2º Ronnie Peterson (Lotus); 3º Jacques Laffite (Ligier Matra); 4º Jody Scheckter (Wolf); 5º) John Watson (Brabham), todos con 75 vueltas. Con una menos: 6º James Hunt (McLaren); 7º V. Brambilla (Surtees); 8º A. Jones (Wulliams) y 9º J. Mass (ATS).



UNA JOYITA. La máquina Nº 5 de Mario Andretti se apresta a ingresar a la pista. Lotus tiene el mejor auto y su conductor es el complemento exacto. Aspira al título.



LA BATATA DE BRASIL. Emerson Fittipaldi, un piloto de excepción, a bordo de un vehículo que no puede admitirse en la Fórmula I. Su andar volvió a ser lento en Jarama y únicamente sirvió para taponar a los punteros.

...o habitual. Cuando ya ... su vida por milagro.

...MOTO

...s fuentes afirman que Han-...alvar su vida, pero -una vez ... fue violentamente atropel-...ra máquina cuyo conductor ...nerse en carrera, aunque se ... adelante, profundamente ...lo por lo ocurrido. Se desco-... el momento el nombre del ...iaba la máquina que embis-...tista belga.

JARAMA TUVO VISITA REAL

MADRID, 4 (ANSA y EFE). — Si bien es el turf el deporte de los reyes, el automovilismo tiene sus adeptos entre la realeza española, y en el más alto nivel. El rey Juan Carlos, su esposa Sofía y sus hijos asistieron a la largada de este Gran Premio de España, corrido en el circuito de Jarama.

El monarca y su familia fueron recibidos con aplausos y ovaciones por los aficionados al rudo deporte. Una sonrisa de satisfacción iluminó el rostro de Juan Carlos, un hombre que, desde su ascensión al reinado de este país europeo, ha adquirido una popularidad para cada vez mayor y que nadie se animaba a vaticinar dos años atrás, antes de la muerte del generalísimo Francisco Franco.

Es sabido que Juan Carlos es un fanático por todos los deportes, especialmente los más peligrosos. El, por su parte, es un excelente cultor del karate (cinturón negro, 2º dan), de la equitación y del tiro con armas

Juan Carlos y los suyos, como era de esperar teniendo en cuenta estos antecedentes, se convirtieron en los más ilustres espectadores de esta nueva edición del Gran Premio de España de Automovilismo, competencia en la cual participaron de la largada, 24 corredores de primerísima línea. En los rostros de muchos de ellos se notaba la satisfacción por la presencia del rey.

VILAS DEBIO PEGAR CON TODO PARA SUPERAR A NOAH EN ROLAND GARROS

PARIS, 4 (AFP, ANSA, EFE). — El argentino **Guillermo Vilas** se clasificó para los octavos de final del Torneo Internacional de Francia de Tenis, al vencer al local **Yannick Noah** por 6|2, 4|6 6|1 y 6|1.

El marplatense que jugó un buen primer set fue sorprendido con la agresividad demostrada por el galo en el segundo acto. Con golpes precisos y pelotas jugadas cortas, Noah complicó las cosas a Vilas. Sin embargo se rehabilitó el argentio y ganó con amplia facilidad los dos últimos sets.

John Alexander venció a **Ricardo Cano**, por 7|6, 6|2 y 6|3. La experiencia del australiano predominó sobre los "chispazos" del argentino, que solo jugó bien en la primera parte. Por su parte **Viviana González Loccicero**, venció a la norteamericana **Nancy Richey** por 6|4, 4|6 y 6|3 exhibiendo solvencia.

♦ OTROS RESULTADOS

Rolf Gehring derrotó a Brian Gottfried por 6|3, 6|7, 4|6 6|3 y 6|2. La victoria de este germano fue la más sorprendente de la jornada. Gottfried era uno de los candidatos a estar por lo menos entre los 6 primeros. Tim Gullikson (USA) venció a Jeff Borowiak (USA) 6|2, 7|6 y 6|2, Hans Gildemeister (Ch.) eliminó a Harol Solomon (USA) luego de un peleado 3|6, 7|5, 6|0 y 6|4.

Manuel Orantes (Esp.) le ganó a Tomás Smid (Chesc.) por 7|5, 7|5 y 6|2. Arthur Ashe (USA) se impuso a Jan Kodes por 4|6, 6|3, 7|6 y 6|4, luego de jugar todo el partido con una pierna lesionada.

♦ EN DOBLES ¡PIF!...

El australiano B. Carmichael y el yanqui Brian Teacher derrotaron a la pareja sudamericana integrada por el argentino Fernando Dalla Fontana y por el chileno Patricio Rodríguez por 6|3 y 6|2. En otro partido los norteamericanos Ashe y Mac Nair vencieron a José Clerc de Argentina y Belu Prajous de Chile por 6|3, 4|6 y 6|2.

♦ HIGUERAS - ORANTES

La pareja española formada por José Higueras y Manuel Orantes derrotó a la compuesta por Toulon (Francia) y Van Winitsky (EEUU) por 6|1, 6|2. Entre los otros resultados de los dobles masculinos el egipcio Ismail el Shafei y el neocelandés Brian Fairlie vencieron a la pareja más cotizada compuesta por el australiano Phil Dent y el sudafricano Hewitt, con un puntaje de 6|3, 2|6, 6|4.

♦ GANO PECCI

PARIS, 4 (EFE). — El paraguayo Víctor Pecci superó hoy la tercera ronda del Torneo Internacional de Tenis de Francia, al derrotar al británico B. Mottran en la cancha del estadio parisiense de Roland Garros. Pecci se impuso a su rival sin problemas en tres sets por 6-3, 6-0 y 6-0.

Asimismo, en el tercer turno del single femenino, la yugoslava Mina Jausopec derrotó a la australiana Lesley Bowrey por 6-1, 6-3, mientras que la germano occidental Helga Masthoff derrotóa la australiana Leslay Hunt, por 7-6, 6-4, ante la presencia de una multitud de aficionados

EN PLENO CENTRO DE GENERAL ROCA RAPTARON A UNA MUCHACHA EN LA CALLE INTRODUCIENDOLA A GOLPES EN UN AUTO, DEL QUE CAYO A LOS POCOS METROS PAR A SUFRIR HERIDAS MORTALES: CONMOCION Y MISTERIO

BAHIA BLANCA, 4 (De nuestro corresponsal). — Dejó de existir en la ciudad rionegrina de General Roca una muchacha que había sufrido graves heridas al caer de un automóvil en marcha en el cual varios individuos intentaban raptarla. Tanto la frustrada tentativa como el deceso de la víctima han causado honda impresión en la población de esa región, en tanto la policía realiza investigaciones para esclarecer el episodio.

La muchacha, llamada María Virginia Rodríguez, de 19 años, vivía en General Roca junto a sus padres y varios hermanos. Fue atacada por varios sujetos cuando caminaba por una vereda de la zona céntrica. Sorpresivamente se detuvo junto a ella un automóvil del que descendieron dos desconocidos mientras un tercero, permanecía al volante. Resuelta y violentamente la asieron de un brazo y la introlujeron en el vehículo, al tiempo que le aplicaban algunos golpes para aplacar su resistencia. Varios testigos presenciaron con perplejidad el impune secuestro.

Aún dentro del automóvil, María Virginia continuó luchando denodadamente con sus raptores. Fue así que a corta distancia del sitio en que había sido asaltada, se abrió una de las puertas traseras del rodado. Por ella salió la muchacha, que fue a golpear duramente contra el pavimento de la calle. También fueron varios los transeúntes que presenciaron su caída desde el automóvil. Los testimonios prestados en torno a esa circunstancias no son del todo coincidentes; mientras unos afirman que la chica se arrojó voluntariamente del coche para escapar de los secuestradores, otros sostienen que fueron ellos los que la tiraron contra la calle cuando el vehículo ya había alcanzado cierta velocidad.

Lo cierto es que la infortunada chica fue auxiliada rápidamente y conducida hasta un hospital, donde fue sometida a atención de urgencia, pese a lo cual dejó de existir algunas horas después.

La policía realiza investigaciones que en principio apuntan a determinar la posible intención de los aparentes raptores. Se han realizado averiguaciones en distintos lugares de General Roca y con expectativa se aguardan los primeros resultados de la pesquisa.

HOGUERA EN EL ONCE

Se Incendió una Exposición de Muebles



MUEBLES DESTRUIDOS. El fuego consumió gran cantidad de muebles y causó grandes daños en el comercio.

Un incendio de proporciones se registró esta mañana en una mueblería situada en pleno barrio del Once. En Díaz Vélez y Billingurst, se hallaba instalada una exposición de muebles que, a causa del siniestro, quedó reducida a escombros y cenizas.

Por causa que aún no fueron establecidas, se inició el voraz incendio que se propaló rápidamente por la fácil combustibilidad del material allí almacenado. El fuego se extendó en forma generalizada sobre los muebles e instalaciones, abarcando todas las dimensiones del mencionado local exposición que tenía una superficie de ocho metros de frente por catorce de fondo.

Requeridas de urgencia, intervinieron dos dotaciones de bomberos del cuartel Recoleta, con dos líneas de mangueras. El trabajo para combatir el fuego fue arduo y para que éste fuese dominado hubo que batallar durante tres largas horas. El incendio había comenzado a las 6.45 y cerca de las 10 habaía pasado el peligro de que se propalase a las casas vecinas, cosa que no ocurrió por la eficiente labor de los bomberos que trabajaron con prisa y sin pausas.

Las maderas fueron ardiendo en una sucesión inmediata y así se propaló en algunos minutos en todo el edificio. Nada quedó rescatable. Las pérdidas fueron totales pero aún no fueron estimadas en pesos. Por fortuna no hubo víctimas y todo se redujo a una impresionante llamarada que lo consumió todo.

♦ TAMBIEN EN UNA ESCUELA

La de hoy pareció signada como una mañana de fuego y humo. También se produjo un incendio, esta madrugada, en la escuela de Educación Técnica número 12 "José de San Martín", ubicada en la calle Rodríguez Peña 553, de esta capital.

Por fortuna, el siniestro no tuvo gran magnitud. Comenzó en un ambiente de tres metros por dos donde ardieron papeles y algunos muebles, Luego se propaló a otro salón contiguo de cinco metros por dos. El fuego comenzó a las cuatro de la mañana y fue extinguido tras una hora de labor, por parte de una dotación del Cuartel Central de Bomberos que empleó una línea de manguera.

♦ CINCO NUEVAS UNIDADES

En la isla Demarchi, en la Dársena Sur, la Superintendencia de Bomberos de la Policía Federal realizó una importante ceremonia presidida por el jefe de esa repartición, general de brigada Edmundo R. Ojeda. Durante la misma, fueron presentadas cinco nuevas unidades para la lucha contra incendios.

Se trata de cuatro unidades importadas de Alemania y la restante construida totalmente en el país. Son magníficas autobombas convencionales con baja y alta presión de agua y todas poseen motores de cinco cilindros.

Para seguridad en los aeropuertos será destinada una unidad denominada espumígena que arroja espuma de baja expasión por tuberas en marcha que cubren toda la pista en caso de máquinas con el tren de aterrizaje averiado.

Posee motor MAN que levanta una velocidad de 80 kilómetros en menos de un minuto de marcha. Este vehículo será destinado al Aeropuerto Internacional de Ezeiza. En sus amplios tanques dispone de gran reserva de agua y espuma (3.500 y 350 litros respectivamente). Todo se complementa con su instalación de polvo químico seco presurizado de 100 kilogramos.

♦ EXCELENTE DEMOSTRACION

Para comprobar las bondades de las nuevas autobombas se efectuó una demostración y, al térmno de la misma, el general Ojeda, como así también otras autoridades presentes, señalaron su satisfacción, expresando que éstas son las primeras en incorporarse en un plan de reequipamiento que realiza dicha Repartición y se espera el arribo de otras tres autobombas en los próximos meses. El total de dinero destinado para tal objeto asciesde a 1.600.000 dólares.

'Levantadores' De Automóviles

Personal policial perteneciente a la comisaría de San Fernando, luego de activas diligencias realizadas en su intensa lucha para reprimir diversos delitos contra la propiedad y las personas que se venían cometiendo en la jurisdicción logró la detención de un menor de 17 años de edad y de **Isidro Cáceres** (a) "El Lobizón" o "El Indio", argentino, de 28 años. Confesaron que en compañía de otro maleante que se encuentra prófugo, habíanse unido en banda para cometer los siguientes atracos: a principios de enero del corriente año, con armas de fuego, asaltaron a Jaime Najo, en la vía pública, en avenida Cazón 1558 de Tigre, a quién le sustrajeron un Dodge, modelo 1970 que abandonaron poco después en el paraje del Rincón de Milberg, en esa ciudad; a principios de mayo, en la avenida Cazón y Luis Pereyra, de Tigre sustrajeron una bicicleta plegable y otros efectos, resultando damnificado Angel Marcone, domiciliado en Morales 1428 de Tigre; a mediados de mayo, los malvivientes penetran en el interior de una vivienda sita en la avenida Cazón 1048 de la misma localidad, propiedad de Angel Portioli, y se apoderan de una bicicleta de mujer y otros objetos; el 24 de mayo último, en la intersección de las calles Alsina y Belgrano de San Fernando, sustrajeron a Rubén Daniel Celis, un automóvil Fiat 600, modelo 1970.

AL SABER QUE SU MAL ES INCURABLE, UN PRESO ENFERMO SE HIZO DELATOR

ROSARIO, 4 (De nuestro corresponsal) — Desde su lugar de reclusión un delincuente ha enviado una carta abierta a los medios de difusión de esta ciudad, reclamando de la justica una mayor preocupación para el esclarecimiento de delitos y la captura de los autores. Su interés vindicatorio se despertó en el mismo momento en que los médicos de la prisión le informaron que sufre una enfermedad incurable, situación que lo impulsó a enviar otra nota a un tribunal desenmascarando a sus cómplices en un secuestro que oportunamente tuvo mucha resonancia.

En efecto, distintos medios de difusión rosarinos han recibido cartas del mismo tenor, remitidas por Héctor Corrales un delincuente que se halla actualmente alojado en la cárcel de Villa Devoto, en la Capital Federal, procesado por el secuestro del hijo del dueño de la zapatería rosarina llamada "Casals", hecho ocurrido en el mes de marzo de 1974. En su nota, Corrales revela que hace algún tiempo los médicos penitenciarios le informaron que sufre una enfermedad que irremisiblemente, lo mandará a la tumba. Esa circunstancia dramática e inexorable lo impulsó a colaborar con la justicia para el total esclarecimiento del delito en que está implicado. A ese fin envió una carta al juez de turno —no aclara cuál— puntualizando la identidad de todos sus cómplices prófugos y *relatando las incidencias* del episodio.

Tras esa introducción Corrales aborda directamente el punto que lo preocupa: el desdén demostrado por la justicia para con su "colaboración" —así la llama él— ya que el juzgado involucrado no ha tomado ninguna medida al respecto desde que él enviara su carta delatora.

"¿Es que no le interesa a la justicia de esa ciudad (Rosario) que los delitos se investiguen y esclarezcan y que los delincuentes sean detenidos?", se pregunta sobre el final de su nota el encausado Corrales.

Para que no queden dudas de que su situación es la que plantea en la carta, el remitente aclara que se encuentra en el pabellón número 12 de la Unidad Penitenciaria Nº 2, situada en Bermúdez 2651, de Capital Federal.

♦ VUELCO

MENDOZA, 4 (De nuestro corresponsal). — En un accidente de carcterísticas espectaculares sufrieron lesiones leves los integrantes de una familia radicad en la ciudad de Palmira.

En efecto, Anselmo Díaz, de 61 años, a quien acompañabas su esposa Blanca Eyzaguirre, de 58, y su hija Ernesta, de 22 volcó con su coche Mercedes Benz en la variante que une esta ciudad con la Ruta Nº 7. Las 3 personas recibieron lesiones que no revisten gravedad.

ROMPIAN, ABRIAN O ESCALABAN, PARA SAQUEAR CASAS Y LOCALES

Efectivos policiales pertenecientes a la comisaría de Avellaneda 4ta. (Sarandí) lograron la detención de Miguel Angel Andino, argentino, de 22 años, quien tenía en su poder un revólver calibre 22 largo, que fue secuestrado. Confesó que en compañía de otros dos sujetos apodados "Mareco" y "Ojito", *que se encuentran prófugos,* eran los autores de numerosos delitos.

Hace un año aproximadamente, tras violentar una puerta, penetraron en el comercio sito en camino General Belgrano 4348, propiedad de José Wolk, sustrayendo bronce, cobre y un motor eléctrico; tras romper una puerta del salón de baile, "El sin rival", sito en Posadas 250, de Villa Obrera de Lanús, se apoderaron de un equipo amplificador con tocadiscos y bafles, como así también gran cantidad de discos, resultando damnificado Cristian Rasmusen, tras escalar una pared medianera de la escuela Nº 58, sita en Pergamino, calle 3, casa 71 de Villa Obrera, sustraen una garrafa y dos cuchillas; los sujetoss ingresaron en un quiosco de la calle De la Serna 399, propiedad de Luisa Leguizamón, y sustrajeron 3 radios a transistores, anteojos, una garrafa y 25.300 pesos en efectivo; el detenido, actuando solo, se introdujo en una finca de la calle De la Serna y San Lorenzo, propiedad de Vicente Regina, y sustrajo un anillo de oro, una garrafa, una licuadora, objetos varios y dinero en efectivo; de otra vivienda de Carabelas 4033, propiedad de Marcos Almaraz, se apoderaron de 18.000 pesos, una garrafa y una radio a transistores.

LA POLICIA LE SINTIO MAL OLOR Y 'ZORRINO' TERMINO ENTRE REJAS

BAHIA BLANCA, 4 (De nuestro corresponsal). — La Brigada de Investigaciones de esta ciudad acaba de esclarecer el desvalijamiento de una boutique de Ingeniero White, a raíz de que su autor fue sorprendido cuando intentaba vender las prendas de vestir que había robado.

El comercio saqueado es de propiedad de Clarivel Melly Dodero de Gómez, y está situado en Mascarello 3891, de la mencionada ciudad. Oportunamente la dueña presentó una denuncia indicando que desconocidos habían penetrado en el local, apoderándose de gran cantidad de prendas de vestir, cuyo valor total podía estimarse en unos 1.000 millones de pesos viejos. La policía inició las investigaciones de rigor, aunque el caso parecía estar destinado a permanecer en la impunidad.

Sin embargo, imprevistamente se obtuvo la pista que condujo a su esclarecmiento total y definitivo. Se tuvieron noticias de que en distintos comercios de White —puerto vecino a esta ciudad— un individuo al que se conocía por el apodo de "Zorrino" había ofrecido en venta ropa a precios muy inferiores a los de plaza. Esta circunstancia despertó sospechas, de modo que inmediatamente se fue en pos del individuo. Cuando fue localizado, quedó detenido. Se lo identificó como Miguel Sebastián Dome, de 18 años, y al ser interrogado confesó haber perpetuado el robo a la boutique sin cómplices ni ayuda de ningún tipo. Se recuperó buena parte del botín.

Prostitución y Otras Yerbas

En diversos operativos realizados por efectivos de la Dirección General de Seguridad de la Policía de la Provincia de Buenos Aires, se labraron un total de 199 infracciones a la ley de faltas, de tránsito y de juegos prohibidos.

Con respecto a la ley de faltas las infracciones labradas corresponden a los rubros vías de hecho; portación de armas; portación de armas agravadas: omisión *custodia* de animales; *invasión* de ganado; mendicidad y vagancia; prostitución, ofrecimiento de prostitución; ofensas a la decencia pública; ebriedad; actos turbatorios en actos públicos; desórdenes en lugares privados; inobservancia de órdenes legales y otros, conformando un total de 123 infracciones labradas.

Ley 8895 (juegos prohibidos): Fueron demorados seis infractores (pasadores), a quienes se les secuestró anotaciones por la suma de 500.000 pesos y 78.000 pesos en efectivo.

Finalmente, en lo que respecta a la ley de tránsito, los servidores del orden labraron 70 actas por distintas transgresiones.

Cabe acotar que los operativos se realizaron en la zona metropolitana y en la zona interior.

Los detenidos fueron trasladados a las diversas seccionales de la policía bonaerense, algunas de las cuales se convirtieron sorpresivamente en verdaderas cortes de los milagros, donde abundaban los borrachos, vagabundos, mendigos y mujeres de vida ligera.

SE QUERIAN LLEVAR EL PAIS

Fabulosos Contrabandos

SALTA, 4 (De nuestro corresponsal). — Con la intervención de los escuadrones 20 y 22 con asiento en Orán y San Atonio de los Cobres (Salta), fue posible descubrir importantes contrabandos cuyo valor suman millones de pesos.

Al respecto, la Séptima Agrupación de Gendarmería, mediante un comunicado, informó que durante el pasado mes de mayo fueron frustrados contrabandos de importación y exportación con el consiguiente secuestro de mercaderías diversas por un monto de treinta millones setecientos cuarenta mil novecientos noventa pesos.

Una vez logrados rescatar los bultos, se pudo comprobar que los mismos contenían hojas de coca, piezas de automotores, electrónica, medicamentos, mercaderías de almacén, como así también se encontraron numerosas reses en pie.

La rápida labor de los integrantes de los escuadrones ya mencionados hizo posible la detención de un grupo de cincuenta personas las que actualmente se encuentran a disposición de la Justicia Federal de ambas provincias.

Se desbarató así las actuaciones de una extensa banda que tenía amplias ramificaciones, las cuales fueron ahora cortadas y puestos a buen recaudo casi todos los principales responsables. La verdad es que en estos fabulosos contrabandos se "querían llevar al país", enriqueciéndose de golpe y marginando la ley. Pero ésta siempre llega con la vara de la justicia y ahora, a llorar entre rejas.

♦ DUEÑO DE LO AJENO

La subcomisaría de San Antonio de Padua que depende de la comisaría de Merlo actuó en un procedimiento con todo éxito. En efecto, en momentos que una patrulla realizaba su recorrido habitual se observó la sospechosa presencia de un joven quien al dársele la orden de detención, en vez de obedecerla, emprendió rápida y huidiza carrera pero no tardó en caer en manos de la policía. Fue identificado como Daniel Francisco Abeldaño, argentino, de 23 años, que no tiene ocupación y se domicilia en la calle San Antonio de Anchorí, de la ciudad de Merlo.

Ya en dependencias policiales fue sometido al interrogatorio de rigor y, acosado por las preguntas, terminó por confesar haber asaltado varias casas. Entre ellas la que está situada en la calle San Antonio y Carabobo de donde sustrajo un tocadisco, radio a transistores, como así también numerosa ropa de cama.

También Abeldaño confesó que en febrero último asaltó la finca de la calle Carlos Calvo 46, de Merlo, de donde obtuvo, una plancha, ropa de cama, un turbocirculador, una máquina fotográfica y otros elementos del hogar cuya suma asciende a miles de pesos. Y así sucesivamente. Los eslabones de robos se fueron agregando a una larga cadena hasta sumar una verdadera fortuna todo el valor de lo sustraído, mucho de lo cual pudo ser recuperado y lo restante había sido reducido.

Demostró así Abeldaño que su trabajo "de hormiga", sin ninguna compañía, para él era satisfactorio y le rendía pingües beneficios. ¿Para qué entonces ir a trabajar honestamente y sufrir el frío de las gélidas mañanitas invernales? Mejor era trabajar como él lo hacía, sin horarios, sin patrones y ganando millares de pesos. Claro que esta buena vida llegó a su fin y ahora Abeldaño tiene tiempo para meditar de todas las macanas que hizo, en una fría celda, rodeado por buenos barrotes.

HERMANOS UNIDOS, PERO PARA ROBAR

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — A raíz de una denuncia formulada por el chofer de una línea de colectivos, personal policial perteneciente a la comisaría de Sarandí se abocó de inmediato a la detención de los autores del hecho, logrando hacerlo en la intersección de las calles El Salvador y Agüero. Los delincuentes fueron identificados como Jorge Antonio Navarro, argentino, de 18 años, soltero, sin ocupación, domiciliado en Catamarca y La Paz, de Bernal; Eusebio Gauna, argentino, de 23 años, sin ocupación, domiciliado en Heredia y Oyuela y su hermano Antonio Gauna, argentino, de 21 años, afincado en el mismo lugar que el anterior.

En la dependencia policial correspondiente, fueron sometidos a los interrogatorios de práctica, confesando ser los autores de los siguientes atracos: el 13 de mayo último, en horas de la noche en circunstancias que el chofer de la línea 271, Néstor Labougle, circulaba por las calles Agüero y Madariaga, ascendieron al rodado los 3 desconocidos, quienes mediante amenazas, sustrajeron al conductor y demás pasajeros, dinero en efectivo y alhajas varias, para luego darse a la fuga; de una estación de servicio ubicada en el camino General Belgrano 3801 de Avellaneda, propiedad de José María Gómez, se apoderaron de la suma de 450 mil pesos y cinco tarros de aceite para auto; también en horas de la noche asaltan a la propietaria del quiosco ubicado en las calles Pasteur y Villegas, María Dibrino, y le sustraen la suma de 23.000 pesos; los tres detenidos, en Centenario Uruguayo y Villegas, sustraen del chofer, Salvador Turoc de la línea 10, y de los pasajeros, la suma de 70.000 pesos, un anillo de oro, un reloj pulsera y otros efectos.

Prosiguen las investigaciones tendientes a esclarecer otros atracos cometidos por los tres malvivientes, instruyéndose el correspondiente sumario por asociación ilícita y robos reiterados con intervención del juez en lo penal doctor Burlando del departamento judicial de La Plata.

LA INFIDELIDAD DE DOS MUJERES

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Una investigación que estuvo a cargo de personal policial de la subcomisaría de San Antonio de Padua, dependiente de la comisaría de Merlo, permitió la detención de dos empleadas infieles que venían sustrayendo desde hacía tiempo prendas de vestir que confeccionaban en la fábrica donde cumplían tareas.

Las mujeres resultaron ser Teresa Alvez de Páez, argentina, de 40 años, casada, domiciliada en la calle San Lorenzo 895, y Luisa Graciela Gatica de Becerra, argentina, de 27 años, con domicilio en la calle Rawson 5568, ambas de Merlo.

Las nombradas venían sustrayendo desde hacía tiempo distintas prendas de vestir, en general camisas, del lugar donde trabajaban: una fábrica dedicada a ese ramo, ubicada en la calle Noguera 773, de San Antonio de Padua.

Los servidores policiales se incautaron de 18 camisas en los domicilios de las inculpadas y ahora se investigan otros hechos del mismo tipo al tiempo que se instruye el correspondiente sumario.

♦ OTRO EMPLEADO INFIEL

José Dominoli, argentino, de 27 años, casado, tornero, afincado en la calle Riglos 228 de Villa Insuperable, resultó ser el autor de numerosas sustracciones en el establecimiento metalúrgico "Martín Amatos S.A.", donde trabajaba.

La captura de este sujeto fue concretada por efectivos de la subcomisaría de Villa Insuperable, dependiente de la comisaría 3ª de La Matanza, Villa Madero, quienes además, se incautaron de 65 herramientas para tornos que fueron justipreciadas por los responsables del establecimiento damnificado en la suma de 1.500.000 pesos.

Dominoli es ahora, procesado por hurtos reiterados, en sumario que se instruye bajo la intervención del Juez en lo Penal, doctor R. Gutiérrez, del Departamento Judicial de Morón.

Las investigaciones se habían iniciado por una denuncia formulada por los dueños de la fábrica, ante la falta de camisas.

UN TRIO "PESADO" QUE NO PERDONABA A NADIE

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Culminó con la detención de los responsables de 24 robos a mano armada —fracasaron en otro hecho— una pesquisa que llevó a cabo personal de la Dirección de Investigaciones destacado en la ciudad de Lanús. Se trata de los hermanos **José Luis** y **Juan Alberto Guerrero**, ambos de 24 años, domiciliados en Almirante Brown 3957, de Villa Insuperable, y de **Ricardo Morteyra** (a) "Tuto", de 18 años, quien vive en el barrio Carlos Gardel, de El Palomar.

El 3 de enero del año en curso, los delincuentes atracaron a Wenceslao Villegas en las calles América y Rivera Indarte, de Morón, despojándolo del automóvil Peugeot 404 de su propiedad y de la suma de 65.000 pesos en efectivo. Con dicho vehículo se dirigieron a la carnicería que Gustavo Nelson Duarte posee en 12 de Octubre 2315, del mismo partido, donde robaron 580.000 pesos. Ese mismo día consumaron un hecho de las mismas características en otra carnicería de la calle Condarco 2315, de Isidro Casanova, cuyo dueño es Benigno Inocencio Mostrina, al que despojaron de 600.000 pesos. Y para terminar la serie ese día, con el Peugeot viajaron a Rafael Castillo. En este caso hicieron víctima de sus designios al señor Ernesto Di Russo, instalado con carnicería en la calle Luis María Drago 1081. De allí los malvivientes fugaron con 450.000 pesos, y al llegar a Hurlingham, abandonaron el automóvil.

Igualmente quedó determinada la participación del grupo en asaltos contra micilio de Ramos Mejía que fue despojado de un automóvil Ford, de alhajas y dinero; Manuel Honorio Rodríguez, dueño de un almacén de Laferrere; José Víctor Hernández, quien posee una carnicería en el mismo punto; Marcelo Gigena, quien al llegar a su domicilio de Ramos Mejía fue despojado del automóvil Peugeot 404 de su propiedad y de una regular suma de dinero; Arturo Fidel Arcano, propietario de un almacén en San Justo; Félix Mario Dantuano, un automóvil Torino; Nicasio Olguín, dueño de un almacén y fiambrería de Ramos Mejía; Bruno Anselmo Córdoba, instalado con carnicería y verdulería en Isidro Casanova; Aurelio Modesto García, al que robaron en Hurlingham el automóvil Peugeot 404; Jorge Mario San Nicolás, Raquel Manuel Leguizamón, Julia Beatriz Amat, Lucio Ortiz, Julio Mohamed, Rómulo Bermúdez, Cirilo Sebastián Araujo, Miguel Angel Campicci, Isidro Benjamín Ríos y Aníbal Oviedo Herrera, figuran también como damnificados los propietarios de una carnecería y mercadito situado en Centenera 2918, de Morón, en donde los sujetos se apropiaron de $ 900.000.

PERECIO POR ASFIXIA MIENTRAS DESCANSABA

SANTA FE, 4 (De nuestro corresponsal). — Un descuido, muy lamentable por cierto, costó la vida a Adolfo José Baroni, de 34 años de edad, tronchando así una existencia joven. Baroni deseaba al intenso frío había encendido una estufa, alimentada a gas. Quiso así poner un cálido ambiente a la fría habitación y de paso hallarse al refugio de la noche invernal.

Pero ocurrió que Baroni quedó dormido y, al día siguiente amaneció muerto debido a las emanaciones de gas. Todo fue consecuencia de una imprevisión y la tragedia se arraigó en esa humilde habitación. Los vecinos, al ver que no salía de su pieza Baroni, y sorprendidos por ello al hallarla cerrada hacia casi la tarde, decidieron dar parte a la policía que se hizo presente de inmediato. Derribada la puerta Baroni fue encontrado en la cama aún, pero muerto. Había pagado con su vida, un simple descuido.

ESTOS DESARMABAN UN MICRO EN 3 MINUTOS

La especialidad era desmantelar vehículos de transportes. Y, en ese sentido demostraron ser verdaderos "artistas". Pero todo tiene un comienzo y un fin. El comienzo fue auspicioso pues esos desmantelamientos provocaron el ingreso de millones de pesos. Pero, la brigada de investigaciones de San Martín tuvo conocimientos que en el barrio Las Catonas, de la localidad de Moreno, dos choferes se dedicaban a desmantelar colectivos en actitud evidentemente sospechosa.

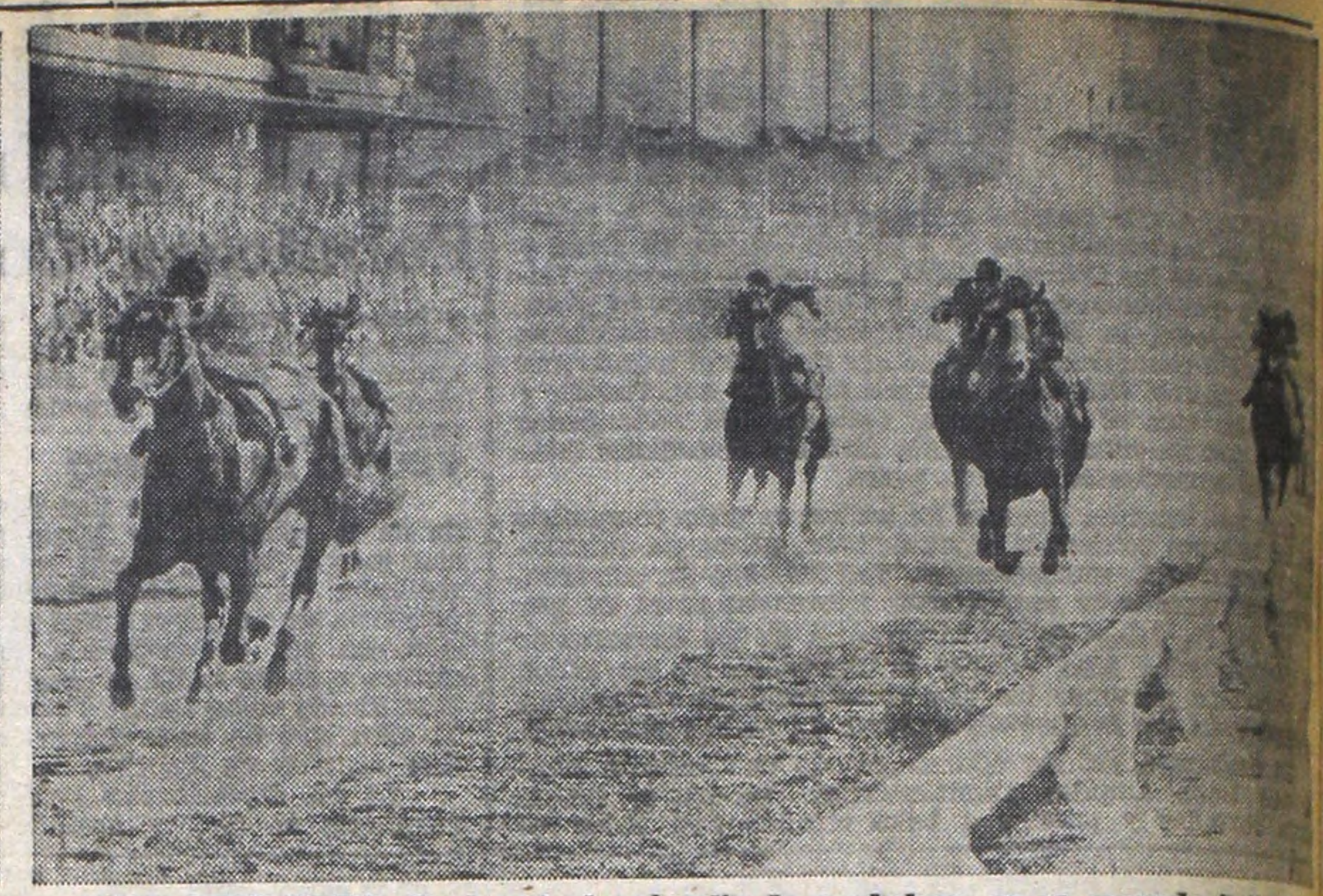
La intervención policial fue inmediata. Con el fin de averiguar la procedencia de los repuestos que se vendían, se comisionó a personal de la dependencia de San Martín. Fue así como se logró aprehender a Oscar Barros (a) "Monaguillo", argentino, de 30 años, chofer de colectivo, actualmente suspendido y que se domicilia en Misiones y Galván, barrio San Francisco, Paso del Rey; Néstor Osvaldo Martini (a) "Pitillo", argentino, 28 años, casado, chofer, que vive en Edmunson y Eneco, del mismo barrio que el anterior; Alfredo Natalio Castoldi, argentino, 32 años, casado.

Sometidos a intensos interrogatorios, los mencionados terminaron por confesar haber desmantelado numerosos colectivos. Algunas piezas fueron colocadas en el vehículo perteneciente a uno de los detenidos, vendiéndose el resto de los repuestos.





REINA DE LA RECTA. Pariguana pasó a ser la mejor en la recta. Aquí al consagrarse, ayer en el Argentino. Por dos y medio cuerpos se adelantó a Langford.



GANO MUY FACIL. Ilusionada logró salir de perdedora en su segundo intento, ayer en el Argentino. Por seis cuerpos superó a Pamela, piloteada por Sanguinetti.

PARIGUANA REINO EN LA RECTA

Dejó Mal Parado a Langford en el Lawrie

Con una tarde luminosa que hizo soportable la baja temperatura se inició ayer la reunión del Hipódromo Argentino que abarcó en total once carreras y a la cual sirvió de base el clásico Santiago Lawrie, prueba reservada para elementos de ambos sexos y donde los cinco inscriptos dieron su "presente" a la hora de ingresar en los partidores. Y tal cual lo adelantamos en nuestro comentario previo, hubo dos actores principales de reparto. Ellos fueron **Pariguana** y nuestro candidato **Langford** que retornaba otra vez al máximo Palermitano a reverdecer viejos laureles Pero esta vez el veterano hijo de Four Fingers, algo disminuído, se encontró con una muralla que le cortó el aliento y cubriendo los últimos metros a media máquina, le dejó completar una combinada de fierro (1025 fue el sport) al pupilo de Angel Arellano estableciendo un guarismo de asombro: ¡55"2 5!

♦ LA CARRERA

Como fletados por un resorte salieron los cinco competidores de las gateras y a los pocos metros Eduardo Jara desbordó con Pariguana la línea de Langford y Kaljerry que le hacía fuerza por el lado exterior. Más atrás quedaban como un anticipo a su "pálido final" como dice el tango, **Love Secret** y **Arluces** como simples espectares de una representación que les quedaba grande.

A la altura de la tranquera la zaina de La Quebrada, ya comenzaba a predecir su fácil victoria, cuando con las riendas recogidas aún, avanzaba a medio correr con pujanza arrolladora. Ante esta eminencia Vilmar Sanguinetti movió a **Langford** buscando acortar dstancas y el del Juan Bautista respondió en la medida de sus posibilidades. Y como éstas naturalmente no eran muchas, la lonja se sumó a la demanda y las distancias en los 200 finales se acortaron. Sin que por ello, el jinete de la puntera se inquietara, ya que solo con el estímulo de los tacos prosiguió su marcha rauda hasta alcanzar la sentencia con dos y medio cuerpo sobre su inmediato perseguidor. Lejos sin pena ni gloria ocupó el tercer lugar entre los rezagados **Kaljerry** como pidiendo a gritos la placidez del haras con sus luengos seis años de batallar.

♦ DOS DE ARRIBA

Con esa modestia que lo caracteriza, el jinete Agustín de Arriba fue ayer el jockey del día. Un doblete, meritorio por cierto, lo puso entre los jinetes más rendidores, junto con Vilmar Sanguinetti, que obtuvo un lindo triplete ganó en forma plural. Pero el mayor mérito para Agustín de Arriba que en finales no aptas para cardíacos, puso en el disco victorioso a Pharlap, en la sexta carrera, por la cabeza sobre Muy Raro y con un sport de $ 1,750 y en la penúltima logró sacar airoso nuestro voto con Pájaro Bobo, en otra brillante labor. Por solo media cabeza alcanzó a superar a Leonazo, que estuvo hecho un tigre, al presentarle lucha, para caer batido casi sobre las postrimerías del disco. Fue la de Arriba una labor brillante la que cumplió la víspera, que lo coloca sin lugar a dudas entre los jinetes más eficientes de nuestro medio, capaz de rendir mucho más si se le ofrece la herramienta necesaria para poder realizar su trabajo exitosamente, como lo hizo ayer con un par de triunfos de singular valor.

♦ SANGUINETTI, SIEMPRE PUNTEA

Sin bien son frecuentes los éxitos del "topo" Vilmar Sanguinetti, no por ello dejan de tener valor en nuestro escenario máximo. Ayer el hábil puntero de la estadística se mandó flor de triplete, que le permitió alejarse tres puntos más de su incansable seguidor Víctor Centeno. El uruguayo llevó al triunfo como él solo sabe hacerlo a Exelsior en la segunda carerra, al que puso en el disco con siete cuerpos sopre Nice Zombie. Enseguida completó el doblete con nuestra favorita Ilusionada, también en forma muy holgada y completó su hazaña con Btter, otro de nuestros preferidos que solo aportó a ganador $ 850. Con este meritorio triplete el "topo" elevó a cuarenta el número de éxitos logrados hasta el momento, contra 34 de Víctor Centeno, que ayer quedó en blanco.

♦ CAFTAN EN LA PARTE FINAL

También las dos últimas fueron para CRONICA. Rematamos la tarde con Pájaro Bobo, casi exclusivo y Caftan, que se encargó de bajar el telón. El primero a último momento fue jugado en fija, solo alcanzó a producir $ 925 mientras que Caftan, en la del desquite, puso en las pizarras un dividendo más alentador, $ 1.400, Ambos conformaron la doble extra, que también produjo alto dividendo como que alcanzó a repartir $ 15.180, para desquitar a los que no tuvieron suerte durante las jugadas anteriores o por otra parte para permitir completar una linda diferencia a los que venían acertando.

HIPODROMO ARGENTINO

INSCRIPCIONES PARA EL VIERNES PROXIMO

Pr. BEAU SIR — 1400 metros			
Mistnad	57	N. M. Sueñes	57
Asignada	57	Lavispa	57
V. Bluff	57	Talladora	57
B. Rula	57	Pinside	57
Mi Lay	57	Es Ranchera	57
Osa Menor	57	En Furia	57
Pr. MATORRAL — 1000 metros			
La Analía	56	Batita	56
J. Helwan	56	L. Bloq'da	56
Bold Call	56	Belle Bay	56
Mooning	56	Pactorale	56
Metelios	56	Susonia	56
Kristi	56	Soy Chica	56
Contradanza	56	L. Tropical	56
Florecita	56	(Dividida)	
Premio PERPLEJO — 1000 mts.			
G. Snow	56	La Strega	56
G. Morosa	56	Gringalette	56
Mailed	56	Flor Malva	56
Jungly	56	F. Lady	56
Skirt	56	N. Gaby	56
Taquera	56	P. Gitana	56
Mazorquera	56	(2º Turno)	
Trodday	56		
Premio ESTRIBO — 2200 metros			
Abejero	56	Fallutelli	56
Sway	56	Suprover	56
Elegant	56	Doino	56
K. Angel	56	Lanchero	56
Ahmed Bey	56	Brick	56
G. Real	56	Fautless	56
Chisco	56	Tired Ball	56
F.De Geito	56	Pobrecito	56
Tío Rico	56	H. Cor	56
Sercial	56	Dinasta	56
Canacao	56	A. Brucker	56
Premio LUMERIA — 1000 mts.			
Lady Lady	55	Lackwana	55
Careca	55	In. Mataca	55
Alecita	55	Rajísima	55
Cantilien	55	Migaja	55
Bavarina	55	Entonada	55
Macaya	55	Lausana	55
Ferrida	55	Verena	55
Marie	55	Calibaida	55
Big	55	Mi Navidad	55
P. Linda	55		

Pr. MARRONIER — 1500 metros			
Euclides	55	Curro	55
Dinástico	55	Bonificanta	55
Incógnito	55	Sabalaje	55
Preludiante	55	King Thare	55
Moineau	55	Bailiff	55
Eitán	55	Sin Encargo	55
Extra Way	55		
Premio GALLERO — 1500 mts.			
Il Vascello	55	Quecuadro	[illegible]
Chiflante	55	Lituanp	[illegible]
Será Bluff	55	Tempest	[illegible]
Dramático	55	Hackman	[illegible]
Ottito	55	Taimado	[illegible]
Sir Pepe	55	Robin	[illegible]
Hotelero	55	León River	[illegible]
Premio PERU — 1800 metros			
The Blues	60	So British	57½
Bogart	60	Chocolate	57½
Pradial	60	P. Flores	57½
Auxiliante	57½	Suspicante	57½
Premio ROISIL — 2500 metros			
Bizker	57	Fórmico	[illegible]
Blackcock	57	Cat's Boll	[illegible]
Peleado	57		
Premio SABINAL — 1000 metros			
Teocrito	56	V. Oriental	[illegible]
Negro Pingo	56	N'ño Gringo	[illegible]
Ladiao	56	Guapazo	[illegible]
Camarunko	56	H. Much	[illegible]
Chiaramonte	56	C. Alberto	[illegible]
Qué Lluvia	53	Tamarindo	[illegible]
Map Adobo	53		
Premio DECANO — 1600 metros			
Contramina	57	Gizeh	54
Many Loves	57	Ambuscade	54
Snow Label	57		
Premio ES PAMPA — 1000 mts.			
Silver Gate		Spell	
Gold Sun		Caléndula	
Thalysia		Hannah	
Atosa		Imala	
Qué Lluvia		R. Highness	
Malaika		Eginesa	
Marionga		Mozamora	
Cavaliera		Hostia	
Drowsy		HANDICAP	

MACKINZE: TODO ES POSIBLE CON DEDICACION

Un Aprendiz que Simboliza la Vocación Profesional

Todos venimos al mundo signados por un enigma que puede adquirir vigencia y que se traduce en la vocación. Ese sustantivo que nos inclina a elegir una profesión, un arte o una ciencia y de la cual depende el éxito, sinónimo en este caso, de popularidad y también de fracaso y frustración. Por ese motivo, cuando tenemos frente nuestro a **Héctor Antonio Mackinze** con la fuerza arrolladora de sus 22 años, cumplidos por coincidencia en el día de la fecha, estamos seguros que él ha hecho de ella, la primera de las motivaciones. Con sus 36 carreras ganadas milita en la segunda categoría de aprendices verdes y ya tiene seguro, abiertas las puertas de "jockerato". Con la limitada elocuencia de los muchachos humildes a quienes los triunfos no los marea, nos habla de sus comienzos. Y en especial de esa profesión que abrazó con amor cuando montaba en pelo por las praderas del Don Santiago con su colega y amigo Jorge Bretón, en aquellas ápiladas que la Escuela habría de pulir con el correr del tiempo y luego del sueño ya acariciado por entonces de ese debut que un par de años después de haber logrado su permiso para correr, le dio el espaldarazo de **"los elegidos"** cuando en el máximo debutó ganando con Bell Melody, un pupilo que cuidaba Emilio Vital.

—¿Cómo ves el turf? —le inguirimos en medio de la charla—.

te como para enhebrar una respuesta, tal vez poco consustanciado a los reportajes, y la respuesta, aunque demorada, llega dictada más que por la mente, por el corazón.

—Como una profesión a la cual hay que tomarla con amor, dedicación, trabajo y sobre todo ambición, porque especialmente sin ésta no se llega a ninguna parte; y yo creo que nací para ser jockey; tiene sus riesgos por supuesto y eso hace más a la emoción de cada victoria, ya que a cada salto hay que jugarse de acuerdo a las condiciones del animal e improvisar a veces en los finales los andariveles más hazarosos para no perder un metro.

—¿Crees en los predestinados?

—Creo en el trabajo.

—¿Cuál, por ejemplo?

—El levantarse temprano y llegar diariamente a la cancha para conocer sobre todo a los animales que debemos conducir; ya que —le repito—, no todos responden de la misma forma de acuerdo al desarrollo y sus características.

Luego cambiando el tema hablamos de sus cercanos recuerdos.

—¿Alguna anécdota o emoción en especial?

Eta vez la respuesta del pibe Mackinze tiene un sentido insólito.

—Sí, una derrota.

—¿Cómo fue la cosa?

—En el Gran Premio 25 de Mayo del año pasado, oportunidad en que corrí a Hill Begun y me ganó Dicico con Mario Calderón. En mitad del derecho venía con la carrera ganada, pero por los 200 él me entabló lucha. A partir de entonces ninguno de los dos nos dimos tregua y por encima de la gran amistad estuvo en juego, como debe ser, la profesión. Pero la suerte no estuvo ese día de mi parte y perdí apenas con luz, sin regalar un centímetro por la sencilla razón de que el mío se paró muy pocos metros antes del disco. "Mauleo", como dice la gente de carreras.

Para finalizar buscamos la opinión de este joven profesional sobre temas de actualidad.

—¿Cuál te parece el mejor potrillo que has visto este año?. La réplica es contundente:

—Rockney.

—¿Y entre las potrancas?

—No me animo a abrir un juicio definitivo.

—¿A qué jockey te gustaría emular?

—A ninguno, sino tratar de ser yo un buen jockey y que el público emita la calificación.

—¿Algún cuidador en particular?

—Todos para mí son buenos. De otra forma no ejercerían la profesión.

Tras esa respuesta por demás sugestiva, CRONICA da por terminado el primer reportaje a quienes lejos de ser imponderables pertenecen por lo general a las nuevas generaciones de nuestro turf.



UNO QUE PROMETE. Mackinze se tiene mucha fe y puede ser un gran jockey.

RESPONDIO SNOW BLONDE

De Punta a Punta Superó a Tabula en la Inicial del Argentino

Comenzó temprano la reunión de la fecha en el hipódromo Argentino, que incluía once interesantes etapas y la base del tradicional clásico Jorge Atucha. En primer lugar se disputó el premio Sena, con seis yeguas ganadoras en procura del triunfo. Y logró sobresalir, como lo esperábamos, nuestra favorita Snow Blonde. La hija de Snow Royal se adelantó de punta a punta a Tabula, repartiendo al ganador $ 1.875. Tercera fue Abeta y cuarta Rosee, que no respondió en la forma esperada. Dirigió a la ganadora el jockey Juan Repiso. Damos a continuación los resultados hasta el momento de entrar en máquina esta edición:

1ª Carrera — Premio SENA — 2200 Metros

PISTA NORMAL
(Comenzó la 1ª apeusta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 S. BLONDE 56,	J. Repiso	(3)	2977	—	1.875	—
2 Tabula 56,	A. de Arriba .	(5)	1857	—		3.000
3 Abeta 53,	R. Cervantes ..	(6)	5765	—		950
4 Rosee 54,	C. Giussi	(1)	3014	—		1.850
5 Catanzante 53,	M. Lezcano	(4)	1819	—		3.075
6 Horcas 56,	H Galeppi ...	(2)	788	—		7.100
TOTAL			16200	—		

APUESTA COMBINADA: 3-5, $ 4.200.

1ª DOBLE: Total de vales: 9.717. Total del pozo: $ 13.409.460. Vales de la ganadora: 2.139. Cotización del vale: $ 6.269. Valor del enganche: $ 6.900.

Corrieron todas.

Ganada por: 2 cpos., la 3ª a 6 cpos., la 4ª a 3|4 cpo., la 5ª a 10 cpos., la 6ª a 12 cpos. Tiempo: 2'19"3|5. Cuidador: C. A. Ferro. Caballeriza: El Alero. La ganadora es hija de Snow Royal y Miss Acme. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

SNOW BLONDE. COMO LO ESPERABAMOS

Se levantó el telón en el Argentino con el triunfo de nuestra favorita Snow Blonde, que respondiendo a sus mejores antecedentes, se impuso de punta a punta, en 2'19"3|5. Salió con muchos bríos de las gateras la hija de Snow Royal. Y enseguida se fue un par de cuerpos de Catanzante, cerca de la cual iba Tabula, delante de Rosee, Abeta y Horcas. Por los 1600 llevaba tres cuerpos la puntera y sin mermar el ritmo de sus rendidoras brazadas recorrió toda la parte del opuesto para ingresar en la recta final. Enseguida avanzó Rosee y falló en sus intentos. Detrás suyo hizo lo propio Tabula, pero sin poder descontar la ventaja que le había tomado la puntera, que sin necesidad de extremar su ritmo, mantuvo dos cuerpos al trasponer la meta, escoltada por Tabula, mantuvo dos largos dejaba tercera a Abeta. Cuarta Rosee y quinta Catanzante.

2ª Carrera — Premio FONTANA — 1000 Metros

(Finalizó la 1ª apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 ATTENTIVE 55,	O. M'silla	(9)	10183	—	875	—
2 Bella Mar 52,	R. Cervantes	(8)	136	—		71.025
3 Pink-Cuá 55,	J. Martino .	(3)	2403	—		4.000
4(Perfila 53,	J. Abregú	(11)	9183	—		1.050
5(Macenta 55,	V. S'guinetti	(10)	c|el 11	—		1.050
6 Recopila 55,	J. Valdivieso	(5)	737	—		13.100
7 Mora Mansa 52,	C. Flores	(13)	670	—		11.100
8 Griffe 55,	A. de Arriba ...	(12)	74	—		99.999
9 Niquelandia 55,	R. Tavella	(6)	896	—		10.775
10 Sarah 55,	M. Lezcano ...	(2)	683	—		14.125
11 Calibaida 55,	A. Etchart ..	(14)	1967	—		4.900
12 B'Worth's Else 52,	R. Laitán	(1)	182	—		53.075
U. P. Jus 55,	C. Verdasco ...	(7)	63	—		99.999
TOTAL			28007	—		

LLAVE GANADORA: 3-5, $ 13.025.

1ª DOBLE:: Vales de enganche: 3.756. Nuevo pozo:: $ 31.291.776. Vales de la ganadora: 1.983. Dividendo: $ 11.046. Vales del 1er. placé: 22 Dividendo: 284.471. Vales del 2º placé: 829. Dividendo: $ 3.775.

No corrió: Excel Show (4).

Ganada por: 2 1|2 cpos., la 3ª a 2 cpos., la 4ª al pzo., la 5ª a 1|2 cpo., la 6ª a 3 cpos.Tiempo: 57". Cuidador: J. F. Penna. Caballeriza: El Novecientos. La ganadora es hija de Angriff y Cica. Edad: 2 años.

Candidata de CRONICA

3ª Carrera — Premio RAFALE — 1800 Metros

(En esta carrera comenzó la segunda apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 YOTUEL 57,	J. Torres	(1)	11054	1054	1.250 825	—
2 El Andariego 54,	C'vantes	(4)	4116	1062	800	3.350
3 H. Blood 54,	O. Ilarione .	(7)	3465	1088		3.975
4 Camogli 57,	H. Silva	(3)	431	25		32.125
5 Zum Rubio 54,	Mackinze.	(6)	5073	567		2.725
6 Rehén 57,	R. Tavella	(5)	13015	844		1.050
7 Bangkok 57,	J. Fajardo ..	(8)	1282	244		10.800
U Run Fal 53,	H. Capano ..	(2)	1709	171		8.100
TOTALES			40145	5055		

LLAVE GANADORA 1-3: $ 7.275.

2ª APUESTA DOBLE: Total vales: 15.674. Total pozo: $ 21.630.120. Vales del ganador: 5.061. Cotización: $ 4.274. Valor enganche: $ 4.750.

Corrieron todos.

Ganada por v. mín., el 3º a 1 cpo., el 4º a ½ cpo., el 5º al pzo. y el 6º a ½ cpo. (Bandera verde para el 1er. puesto). Tiempo: 1'54" 4|5. Cuidador: E. Fillol. Caballeriza: C. y Coco. El ganador es hijo de Yos y Efa. Edad: 4 años.

4ª Carrera — Premio PRETTY BOY — 1000 Metros

(En esta carrera finalizó la segunda apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 MENORQUINO 55,	Villagra	(13)	4349	—	2.250	—
2 Topic 55,	E. Jara	(12)	11135	—		875
3 Cape Horn 55,	V. Centeno	(11)	2804	—		3.525
4 Maquis 55,	L. Camoretti .	(4)	4172	—		2.350
5 Borowell 55,	C. Bertoldi .	(14)	166	—		59.550
6 Henny 55,	J. Figueroa ...	(10)	3960	—		2.475
7 Scot's Pine 55,	R. Laitán.	(3)	74	—		99.999
8 G. Amigo 55,	M. González	(2)	705	—		14.000
9 Astro Bluff 55,	Caropresse	(8)	225	—		43.825
10 Blue Tropical 55,	J. Torres	(1)	125	—		79.075
11 Cualunque 55,	J. Araya ..	(9)	359	—		27.525
12 El Leñador 55,	H. Guías .	(6)	226	—		43.750
U Visor Real 55,	J. Calderón	(7)	355	—		27.825
TOTAL			28655	—		

LLAVE GANADORA 4-6: $ 1.400.

2ª APUESTA DOBLE: Vales de enganche: 3.099. Nuevo pozo: pesos 41.623.866. Total de vales: 11.161. Vales del ganador: 2.120. Dividendo: $ 13.744. Vales del primer placé: 3.734. Dividendo: $ 2.229. Segundo placé: 1.030. Dividendo: $ 3.854

No corrió: Río Germán (5).

Ganada por 3 cpos., el 3º a 3 cops., el 4º a 2½ cpos., el 5º a ½ cpo. y el 6º a 1½ cpo. Tiempo: 57"4|5. Cuidador: J. E. Colela. Caballeriza: Yuyo Verde. El ganador es hijo de Angriff y Menorca: Edad: 2 años.

5ª Carrera — Premio MIA — 2500 Metros

(En esta carrera comenzó la tercera apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 F. GHOST 52,	De Arriba	(3)	5739	—	1.825	—
2 Shot Gun 50,	F. Gaitán .	(4)	9030	—		1.350
3 Hermitage 47½,	M. G'zález	(1)	3728	—		3.320
4 Sir Gregory 56,	A. Etchart	(6)	2095	—		5.875
5 Morón 59,	C. Pezoa	(2)	6720	—		1.825
6 Sindicante 52½,	M. L'cano	(5)	7476	—		1.650
TOTAL			35788	—		

APUESTA COMBINADA 3-4: $ 2.875.

3ª APUESTA DOBLE: Total vales: 15.652. Total pozo: $ 21.599.760. Vales del ganador: 3.228. Cotizacón: $ 6.691. Valor enganche: $ 7.400.

Corrieron todos.

Ganada por 4 cpos., el 3º a 2 cpos., el 4º a la cbza., el 5º a 4 cpos. y el 6º a 6 cpos. (Bandera verde para el 3er. puesto). Tiempo: 2'38" 1|5. Cuidador: R. J. Marinetti. Caballeriza: A. Unzué. El ganador es hijo de Falstaff y Galgwynne. Edad: 3 años.

6ª Carrera — 1500 Metros



1 Telescópico 55, M. Lezcano
2 Renovador 55, V.Sangui'tti
3 Arduo Si 55, R. Tavella
4 Sin Encargo 55, no corrió
5 Sinful 55, A. Etchart
6 El Haber 55, no corrió
7(L. Field 55, C. Pezoa
8(Rivelu 55, J. Bretón
9 Vestigio 55|52, O. Ilarione
10 Luck Alí 55|52, M. Gon'lez

EL GLOBO DE LA SUERTE

MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS, A LAS 15 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
9	0	6
22 s.	38 s.	21 s.

Demorados a los premios

08	77	76
27 s.	24 s.	20 s.

Ultimas 14 grandes

119	479
017	078
011	590
261	361
664	089
565	542
430	330

FAVORITOS:
A la grande 06 - 50
A los premios 85 - 08

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 7
Decena 8
Unidad 5

Ambos demorados a la grande: 50 48 84

El dato de CRONICA: 47 91

MAÑANA: QUIN. NAC. - 20 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
1	2	1
21 s.	22 s.	34 s.

Demorados a los premios

11	24	73
15 s.	15 s.	14 s.

Ultimas 14 grandes

875	670
993	600
460	953
212	948
895	069
558	404
433	778

FAVORITOS:
A la grande 21 - 40
A los premios 27 t 11

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 2
Decena 2
Unidad 7

Ambos demorados a la grande: 40 66 87

El dato de CRONICA: 30 06

MAÑANA: S. DEL ESTERO - 10 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
6	0	2
15 s.	64 s.	17 s.

Demorados a los premios

60	19	99
56 s.	46 s.	33 s.

Ultimas 14 grandes

24.471	5.730
10.313	2.779
44.317	10.968
5.884	41.814
43.377	26.336
1.298	33.315
22.194	3.589

FAVORITOS:
A la grande 02 - 37
A los premios 94 - 60

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 7
Decena 9
Unidad 4

HORNETTE SE IMPUSO EN LA PLATA

También en La Plata la reunión de esta tarde se inició más temprano que otras veces, con un interesante programa, en homenaje al Mundial 78. En primer lugar se corrió el premio Esperanzado que fue ganado por Hornette. La hija de Hyphen se adelantó en gran forma a Suquia. Aqui los primeros resultados:

1ª Carrera — Premio ESPERANZADO — 1500 Metros

PISTA NORMAL
(En esta carrera comenzó la Apuesta Doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 HORNETTE 55,	M. Cañedo	(5)	1370	287	3730 390	—
2 Suquia 55,	N. Vismara ..	(12)	10989	937	250	460
3 Tune 55½,	J. Cano	(7)	4644	582	290	1.100
4 Gabyela 55,	J. J. F'dez ..	(1)	1778	425		2.870
5 La Ricurita 55,	J. Corso .	(3)	1035	79		4.960
6 La C'arrita 55½,	R. Rutti	(2)	475	113		10.760
7 Mi Preciosa 55,	G. Rojas	(4)	11512	318		440
8 Belle Isle 55,	C. Cáceres .	(10)	1712	369		2.980
9 Miss Pepu 55,	I. Sequeira	(11)	118	31		43.310
10 Boots Maribi 55,	R. Comas	(6)	2553	507		2.000
U P'cesa Dina 53,	R. F'dez .	(8)	231	83		15.440
TOTALES:			36512	3721		

LLAVE GANADORA 3—6, $ 780.

APUESTA DOBLE: Total de vales: 7.202. Total del pozo, pesos: 5.041.400. Vales del ganador: 686. Cotización del vale: $ 7.350. Valor del enganche: $ 8.100.

No corrió: Gold Arrow (9).

Ganada por: 1 1|2 cpo., el 3º 4 cpos., el 4º vt. m., el 5º 1|2 cpo., y el 6º 1 1|2 cpo. (Bandera verde para el 3er puesto). Tiempo: 1'36"1|5. Cuidador: C. R. Rotta. Caballeriza: Ver Max. El ganador es hijo de Hyphen y Churrasquita. Edad: 2 años.

2ª Carrera — Premio DECK — 1500 Metros

(En esta carrera finalizó la Apuesta Doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 S. LEONE 52,	R. Ricoy .	(5)	9369	356	340 420	—
2 Ema For 56,	A. Coloccio .	(2)	256	87	1100	12.750
3 Markowa 53,	H. Salas ...	(4)	550	36	3210	5.930
4 Ch. Traviesa 56,	J. F'dez	(9)	3646	253		890
5 Blue Crest 53,	J. Mansilla	(6)	4252	703		760
6 Bizitza 56,	M. Cañedo ...	(7)	1905	330		1.710
7 India Sola 52,	O. Ramirez	(3)	507	42		6.440
8 Hoxa 56,	R. Cepeda	(10)	759	156		4.300
9 A. Eliolita 56,	O. Aguirre	(8)	346	22		9.430
U Una Perla 52,	R. Diaz ...	(1)	1737	373		1.880
TOTALES:			23320	2349		

LLAVE GANADORA 1—3, $ 2.180.

APUESTA DOBLE: Vales de enganche: 843. Nuevo pozo, pesos: 9.821.210. Total de vales: 1.528. Vales de la ganadora: 455. Dividendo: $ 15.100. Primer placé: 22 vales. Dividendo: $ 89.280. Segundo placé: 44 vales. Dividendo: $ 22.320.

Corrieron todos.

Ganada por: 11|2 cpo., la 3ª al pzo., la 4ª 1|2 cpo., la 5ª 2 cpos., y la 6ª 1 1|2 cpo. (Bandera verde para el 3er puesto). Tiempo: 1'36"4|5. Cuidador: E. Clerc. Caballeriza: Carambola. La ganadora es hija de S. Trial y Jimora. Edad: 3 años.

3ª Carrera — 1100 Metros



1 T. Scotch 53, L. Triviño
2 Latido 54, O. González
3 Pacific Sun 56|53, V. E'molo
4 Muy Potente 56|52, O. R'rez
5 Burro Jus 56|53, L. Zárate
6 Markino 56, L. Bazán
7 Palwaki 56, M. Cañedo
8 (Exitazo, no corrió
9 Pulino 56|52, C. Ramírez
10 Gora Gopal 56, I. Gorrais
11 Anglosajón 56|52, J. Michelli
12 Antaño 56, J. Fernández

TIEMPO

MINIMA, a las 5.30 horas: **4º2**

MAXIMA: 10º7, a las 13 hs. Presión: 767,1. Humedad: 58%. Pronóstico: Cielo nublado. Vientos Este-sudeste

UN DESCENDIENTE DE LA FAMILIA REAL ITALIANA ESTA METIDO EN EL TRAFICO DE DROGAS: FUE DETENIDO HOY EN UN HOTEL DE ROMA, CUANDO ESTABA ORGANIZANDO LA DISTRIBUCION DE UN KILOGRAMO DE COCAINA

ROMA, 4 (EFE). — El descendiente de una rama secundaria de la familia real italiana de los Saboya, fue detenido en las primeras horas de hoy, en un hotel del centro de Roma, cuando estaba organizando, con otros dos traficantes, la distribución de más de un kilogramo de cocaína.

Se trata del príncipe Lionello Pío de Saboya, un personaje muy conocido en los ambientes mundanos de la capital italiana, quien se habría introducido en el mundo de la droga, según las primeras revelaciones, "para superar una difícil situación económica".

Junto al príncipe fueron arrestados por la policía, Dante Micozzi, un personaje que protagonizó, tiempo atrás, un ruidoso escándalo que provocó el cierre de Number One, un sofisticado local nocturno de Roma por consumo de estupefacientes, y Doménico Virgili, que no tiene antecedentes penales.

En poder de los tres traficantes la policía encontró 51 pasaportes de la República de El Salvador, todos falsos, y los sellos de un consulado de Ginebra, robados en dicha ciudad de Suiza. La policía investiga ahora la procedencia de la droga, cuyo valor ha sido estimado en alrededor de 350.000 dólares.

♦ **DECOMISO**

MEXICO DF, 4 (EFE). — Agentes de la policía mexicana detuvieron a una joven norteamericana cuando intentaba introducir al país tres cuartos kilo de cocaína pura, se informó hoy aquí.

De acuerdo con la policía, Evelyn Elizabeth Jansen, de 24 años de edad, traía la droga oculta en una maleta con doble fondo.

El decomiso de la cocaína ocurrió en la tarde del viernes en el aeropuerto "Benito Juárez" de esta ciudad, a donde llegó procedente de Lima, Perú.

Tras manifestar su extrañeza por la droga descubierta en su equipaje, la detenida indicó que la maleta con doble fondo se la regaló su amante, un colombiano de nombre Eduardo Santacruz.

COLOMBIA PUESTA A PRUEBA

MUEREN CARBONIZADOS PADRE Y SUS SIETE HIJOS

WASHINGTON, 4 (EFE). — Un hombre y sus siete hijos murieron en un incendio ocurrido en su casa de Cohoes (Nueva York) mientras la madre presenciaba la escena sin poder hacer nada para salvarlos. El incendio se produjo en las primeras horas de la mañana e inmediatamente la casa de la familia de John Gratto, construida de madera, se destruyó por completo.

Mientras los bomberos trataban en vano de rescatar a Gratto y sus siete hijos, de edades comprendidas entre los 4 meses y los nueve años, la madre, que se encuentra embarazada, y que había salido a la calle, presenció el incendio.

Finalmente, los bomberos, que tardaron varias horas en sofocar el incendio, consiguieron, a mediodía de ayer, rescatar los cadáveres del padre y sus hijos, que se encontraban abrazados en una misma habitación.

♦ **OTRO SINIESTRO**

PONTOISE, Francia, 4 (EFE). — Tres personas perecieron abrasadas en el curso de un incendio que se declaró esta madrugada en un hogar para minusválidos situado en Pontoise (región de París).

En el establecimiento había la pasada noche 9 minusválidos de 14 a 18 años. Los bomberos pudieron sacar del edificio a siete de entre ellos, pero habían quedado los otros dos en una habitación abohardillada del segundo piso.

El encargado del "Hogar" —Cyrille Leleu, 24 anos— intentó salvarlos para lo cual se lanzó con intrepidez escaleras arriba.

Hoy Elige Presidente. Terrorismo

BOGOTA, 4 (AFP y UPI). — Nuevos actos de terrorismo se registraron anoche aquí y en otras ciudades colombianas, a menos de 24 horas de la iniciación de las elecciones presidenciales de hoy domingo. En la capital, una bomba de gran potencia, compuesta por 14 tacos de dinamita y provista de un sofisticado mecanismo de relojería, fue desactivada en la sede del Movimiento de Renovación Nacional, que acaudilla el ex general Alvaro Valencia, uno de los aspirantes a la presidencia.

También en Bogotá estalló un petardo en otra sede política, esta vez la del candidato liberal, Julio César Turbay, en el sector oeste, causando daños menores.

Finalmente, en Santa Marta y Riohacha, sobre la costa norte y en Yumbo, en el occidente, se produjeron explosiones de artefactos y otros alcanzaron a ser neutralizados.

Las fuerzas militares, en estado de alerta con ocasión de los comicios, reforzaron la vigilancia en todo el territorio nacional y es así, como se destinaron dos mil policías más para el control de Bogotá.

Mientras tanto, la democracia representativa de Colombia, uno de los países de más larga tradición cívica en la América latina, es puesta a prueba nuevamente al elegirse el presidente de la República en comicios que aparentemente se caracterizan por el abstencionismo. Las fuerzas armadas han sido puesta en estado de alerta y han desplegado una vasta operación de seguridad para evitar eventuales desmanes o alteraciones del orden público. Después de 20 años en que los partidos Liberal y Conservador, compartieron las más altas posiciones de gobierno, en virtud del llamado Frente Nacional, establecido tras el derrocamiento de la dictadura de general Gustavo Rojas Pinilla en 1958, el nuevo presidente que surja de las elecciones de hoy tendrá sus manos libres para seleccionar sin trabas a su euipo de gobierno.

La constitución solamente dice que debe darse al partido que siga en votos al que resulte ganador una "adecuada y equitativa" participación en el gobierno, pero sin especificar claramente en qué posición en los distintos niveles de la administración. De acuerdo al consenso de los observadores, solamente el liberal, Julio César Turbay, de 61 años, y el conservador, Belisario Betancurt, de 55, tienen opciones de triunfo, descartando completamente a los otros cinco candidatos.

Además de los dos aspirantes de los dos partidos tradicionales, se presentan como candidatos Julio César Pernía, Jaime Piedrahita y Socorro Ramírez, por tres grupos izquierdistas: el general retirado Alvaro Valencia Tovar y Jesús Arenas Fajardo por el hasta ahora desconocido partido Laborista.

Según opinión de expartos en consultas electorales, un máximo del 55 por ciento de las 12.500.000 personas habilitadas para votar concurrirán a las urnas, y hay, incluso, algunos de ellos que sostienen que el abstencionismo podría ser aún mayor que el registrado en las elecciones legislativas de febrero, que alcanzó a casi el 60 por ciento.

Alemania: ¡Cómo Toman Cerveza!

HAMBURGO, RFA, 4 (EFE). — Los alemanes occidentales siguen manteniendo el record mundial de mejores bebedores de cerveza. Según se dio a conocer hoy domingo en la "cumbre" internacional de la cerveza que tiene lugar en la ciudad de Homburg (Sarre alemán), los alemanes beben 147 litros de cerveza.

Les siguen los belgas con 143 litros y a muy poca distancia los checoslovacos y australianos

A esta "cumbre" concurren representantes de 20 países

♦ **BANDITA**

EIBAR, Guipúzcoa, 4 (EFE). — Una banda, formada por unos 100 muchachos de edades entre los 12 y 15 años, fue descubierta por la policía municipal de Eibar. Los muchachos, capitaneados por un joven de 15 años, se dedicaban a robar y a amenazar a pequeños escolares.

JUVENTUD SUECA EN EL INFIERNO

ESTOCOLMO, 4 (UPI). — Miles de jóvenes suecos se están volcando al delito violento y la prostitución para financiar las drogas que consumen.

"Hay tendencia a abusar de drogas como morfina y heroína. Las muchachas se vuelcan a la prostitución para pagar sus dosis. Los muchachos, desesperados por dinero, cada vez se arriesgan más. Los robos crecen mensualmente y no podemos seguir el ritmo", se lamentó un policía.

Anteriormente, Suecia y los otros países escandinavos eran escalas para los traficantes en la ruta hacia Amsterdam y otros centros europeos de drogas, "pero ahora se sienten atraidos por el rico mercado sueco", dijo el inspector Johansson, de la división de drogas.

"En 1976, la policía confiscó 181 kilos de anfetaminas en Europa. Más de 145 kilos de esas drogas fueron confiscadas en Suecia", dijo Johansson.

Un kilo de anfetaminas vale el equivalente de 54.000 dólares al ser distribuido en las calles de Estocolmo.

El abuso de narcóticos no es delito penal en Suecia. La posesión o contrabando de pequeñas cantidades es solo una infracción.

"La pena varía de multas a dos años de cárcel, aunque las multas son lo más habitual", explicó Karl Erik Augustsson, inspector jefe de la Oficina Nacional de Lucha Contra los Narcóticos.

Los revendedores que usufructúan comercialmente del abuso de drogas pueden ser penados hasta con 10 años de cárcel, pero muchas veces siguen dirigiendo el negocio desde la celda, comentó Johansson.

"El sistema carcelario sueco contribuye al problema, ampliando el uso y la adicción entre los detenidos. Cuando tratamos de controlar a los visitantes, los presos hacen huelga de hambre en protesta", explicó el funcionario.

MISTERIOSO CONTACTO CON EXTRATERRESTRES

Se Rodó Filme en Absoluto Secreto

Se anuncia que ha sido fijado para el 6 de julio el estreno de "Encuentros cercanos del tercer tipo" ("Close encounters of the third kind"), en los cines Atlas, América, Gaumont y Plaza. Esta aclamada realización de Steven Spielberg se ha constituido en el mayor acontecimiento de todos los tiempos, batiendo records de recaudaciones y recibiendo el halago incesante de los críticos en todo el mundo.

El título de este filme está plenamente ligado con la experiencia OVNI. Dentro de las categorías delineadas por el profesor Allen J. Hynek, astrónomo norteamericano que figura entre los mayores expertos en Objetos Voladores No Identificados el "encuentro cercano del primer tipo" es avistar un OVNI; el "segundo tipo" se refiere a evidencias físicas de la presencia de un OVNI; en tanto el "tercer tipo" es el contacto con los extraterrestres. A esto se refiere este filme del creador de "Tiburón".

De esta misteriosa, fascinante experiencia del contacto con seres extraterrestres surge una producción que se constituye en un reto al arte de la creación fílmica. Fue producido por Michael y Julia Phillips (quienes antes financiaron "El golpe" y "Taxi driver"), dirigido por Spielberg, y protagonizado por Richard Dreyfuss (reciente Oscar de Hollywood por su trabajo en "La chica del adiós"), François Truffaut (en su debut como actor en Hollywood), Teri Garr y Melinda Dillon, con destacada labor del pequeño Cary Guffey y el joven actor Bob Balaban, quien ha publicado recientemente el libro "Diario de encuentros cercanos del tercer tipo".

Este filme es la culminación de cinco años de esfuerzos, desde que Spielberg concibió la trama original, que es hoy un libro editado en la Argentina por Grijalbo. Para proteger el concepto dramático el impacto del tema y la perfección de los efectos visuales fotográficos, la película se rodó bajo el más absoluto secreto en Wyoming, Alabama, California y la India. El realismo del filme se ha diseñado hasta el mínimo detalle, para acercar al público lo más posible a un acontecimiento que podría ser el más importante de la historia de la humanidad.

La creciente controversia sobre el fenómeno OVNI, las apariciones multiplicadas en los últimos tiempos, además del número creciente de pruebas sobre su existencia dan a la película su tensión.



SUSPENSO. La dramática experiencia con seres de otros mundos, es la característica principal de este filme.

Feminismo Fiero: Imitación Macha

MILAN 4 (ANSA). — Los hombres, dice, deberían quitarse la máscara de la virilidad y mostrarse como son, a cara descubierta. Y las mujeres deberían darse cuenta que a fuerza de marchar al asalto de Bastillas imaginarias, corren el riesgo de encontrarse ellas mismas prisioneras. El feminismo es una lucha de liberación, es cierto pero no puede ser sistemáticamente **"contra"**. Es también **"comunicación"** con el otro sexo. Por lo menos en su estadio adulto, responsable.

El feminismo "salvaje" es una fea imitación del machismo, asegura Marie Cardinal, autora del best-seller **"Palabras para decirlo"**, presidente del sindicato francés.

Marie viajó a Italia por dos motivos: preparar la participación francesa en el Congreso Europeo de Escritores, previsto para este mes en Florencia, y acompañar en sus primeros pasos la traducción de su nuevo libro: "En otros términos", publicado por Bompiani.

Exito del Tango en San Pablo

SAN PABLO, 4 (ANSA). — El escenario del Teatro Municipal de esta ciudad se transformó en un auténtico café - concert porteño, al presentar al "Buenos Aires Tango Show", como su nombre lo indica, un verdadero show de tango. No faltaron las bebidas —indispensables en este tipo de espectáculos— y los retratos de Gardel y otros ídolos. Además de la presencia de un ilusionista y su partner, todos introducidos por Claudio Soler.

"Buenos Aires Tango Show" pretende transportar al espectador, a través de una atmósfera mágica y cálida, a la Boca, El Viejo Almacén, Michelángelo, Caño 14, Tango Bar, locales nocturnos de Buenos Aires, famosos por los números musicales que presentan y "bastante frecuentados por turistas".

El grupo argentino, que realizó anteriormente una gira por el interior del Brasil —Marilia, Baurú, Campinas y Limeira—, está compuesto por 14 elementos, todos procedentes directamente de Argentina, algunos ya trabajando en el Brasil.

BERLANGA ESTA HECHO UN PIBE

CANNES 4 (EFE). — Luis García Berlanga —veterano director y siempre joven cineasta— celebra estos días sus bodas de plata con el Festival de Cannes.

Hace ahora veinticinco años que gracias a Berlanga —y al también valenciano Joaquín Reig, que puso el dinero para la película— el cine español rompió la escayola que lo mantenía en situación de minusválido e hizo —a nivel europeo— su presentación en sociedad.

El filme se llamaba **"Bienvenido Mr. Marshall"** y fue la primera producción española galardonada en este certamen en cuyo palmarés iban a figurar luego tantas otras.

Desde **"Duende y misterio del flamenco"**, de Edgar Neville, hasta **"Cría cuervos"** y la obra completa de Carlos Saura, pasando por aquella **"Viridiana"** de Luis Buñuel, que obtuvo una **"palma de oro"**, que las autoridades españolas de entonces recusaron.

Luis García Berlanga celebra esas bodas de plata a su manera: viendo películas y paseando en bicicleta por "La Croisette", desde las salas de proyección hasta el puerto viejo, donde ha encontrado la solución de los difíciles problemas de alojamiento en la cabina de un yate que se llama "Artemisa".

—¿En qué medida, encuentras, o no, cambiado este festival, respecto al primero que conociste?

—Me parece que se ha producido algo así como una ósmosis entre el cine de denuncia y provocación, minoritario y rebelde (digamos "contestatario" para emplear la expresión francesa) y el cine clásico con objetivos a la vez de buen nivel y de gran público.

"Durante años, parecieron disociados, pero poco a poco se han ido armonizando en este festival, cuyo éxito se debe, en gran parte, a haber logrado esa síntesis de audacia y de clasicismo, de ideas nuevas y de fórmulas consagradas. Todo lo que hace que el cine siga siendo lo mejor que puede ser, sin desarraigarse de lo bueno de su pasado ni desperdiciar iniciativas innovadoras'.

HISTORIA DE UN MUCHACHO ACTUAL QUE ES DROGADICTO Y DESOCUPADO

ROMA, 4 (ANSA). — La nueva novela de Paolo Mosca "Il biondo" (El rubio) editada por Rizzoli, atrajo ya el interés de los productores a las pocas semanas de la aparición. Se vislumbra una producción fílmica en efecto, basada en el libro.

Su trama es muy cinematográfica, por otro lado. Narra la historia de un muchacho de nuestro tiempo, marginado por una sociedad que él considera responsable de su condición de drogadicto y desocupado.

El argumento se consideró de inmediato de mucha actualidad porque, tal como lo desarrolla el autor, alude a problemas y necesidades de los jóvenes de hoy, siendo, al mismo tiempo, un llamado para todos.

Paolo Mosca había ganado ya este año el premio del "Libro para el Cine" con "Il mitomano".

Para el rol central de "Il biondo" se formulan ya algunos nombres de actores, como Joe d'Alessandro, Lini Capolicchio y Marc Porel.

PETER USTINOV PUBLICO LIBRO CON SABROSAS "INTIMIDADES"

LOS ANGELES, 4 (ANSA). — "Dear me" (expresión equivalente a "Válgame Dios") es el título de un libro que acaba de publicar el multifacético Peter Ustinov, libro en cuyas páginas cuenta los años pasados en Hollywood.

Actor, director, productor, dramaturgo y humorista, Peter Ustinov presenta en su nuevo libro una galería de personajes hollywoodenses vistos desde atrás de bambalinas. El realizador Michael Curtiz, por ejemplo, **"húngaro de origen, nunca aprendió a hablar en norteamericano y mucho menos en inglés, mientras había olvidado su propio idioma, hablaba un misterioso limbo idiomático, como fue misteriosa la película "El egipcio" en la que lo conocí. Sus ojos no tenían pupilas visibles, eran grandes como la cabeza de un alfiler con iris azul. El azul de la inocencia completa. Durante la primera semana en el "set" me lo presentaron por lo menos diez veces y en cada presentación Curtiz se olvidaba de que ya habíamos sido presentados y decía: "—Viena!, recuerdo cuando era niño y vendía diarios y caramelos".**

Hogar de Strauss: Museo Nacional

VIENA, 4 (ANSA). — A partir de mañana la casa donde vivió Johann Strauss, en la Praterstrasse número 54, frente a la "Nepomukkirche" será un museo nacional. "La casa del ¡rey del vals" será abierta al público y la Ciudad de Viena montará en ella un museo straussiano, con selecciones de sus autógrafos, con su armonium, sus violines, su piano y todo lo que perteneció al músico.

El Teatro Como Servicio Social

ROMA, 4 (ANSA). — El teatro puede transformarse en un servicio social en contacto con amplias masas de ciudadanos, transformarse en un instrumento de conocimiento crítico de la realidad: tal la indicación básica surgida en un documento redactado por la sección cultural del Partido Comunista Italiano, al concluir un seminario dedicado al problema del teatro público.

♦ **CHINA**

PESARO, 4 (ANSA). — Hoy quedó inaugurada en Pesaro la 24ª edición de la "Muestra Internacional del Nuevo Cine" con el primero de una serie de 25 filmes chinos que este año constituyen el programa principal de la manifestación. Se trata de la primera vez que la cinematografía china participa en reseñas europeas.

VIRIL SOLDADO ESTA INCAPACITADO PARA AMAR

En el cine Atlas se estrenó "S.P.R.A.Y." protagonizada por Elliot Gould, Eddie Albert, Jennifer O'Neill, Harry Guardino dirigidos por Ted Post. Se trata de una comedia humorística que alude con intención satírica al espolvoreo con gases en gran escala, que producen efectos inesperados y muy divertidos.

Todo comienza cuando el soldado Dudley Frapper (Elliot Gould), después de haber servido de "conejillo de indias" humano para el departamento de productos químicos, es dado de baja por el ejército. Recibe una indemnización por su estado de salud resentida a raíz de las experimentaciones a que fue sometido. Lo que más le aflige es sentirse incapacitado para las "escaramuzas amorosas". La teniente Scottie Hallan (Jennifer O'Neill), que está enamorada de él, intenta hacerle recuperar su virilidad mediante gas hilarante, pero lo único que consigue es hacerle reír y luego relajarse. Dudley intenta desempeñar diversos empleos, pero en todos fracasa por mostrarse muy torpe. Desconsolado, acude a un bar en el que casualmente se encuentra con su ex compañero del ejército y ex convicto. Chops Mulligan (Harry Guardino), quien intenta asaltar al dueño del negocio, que reacciona, lo desarma, y cuando va a castigarlo, acude en su ayuda Dudley, con un tubo de gas y neutraliza al "barman". Perfeccionando el método con caretas antigás, ambos asaltan un restaurante, dejando inmovilizados a clientes y camareros. A raíz del éxito de la operación, intentan otra en "gran nivel": contratan a Dusty (Goldfrey Cambridge), dueño de un avión, con el que se dedica a espolvorear campos con insecticidas.

DE AMA DE CASA A DIRECTORA

Sin entrar en el plano del feminismo, Beatriz Seibel, que recientemente puso en escena "Te quiero conocer" de Gius, manifestó que para ella no existen barreras que hay que vencer con los actores pues considera que una directora cumple una función de organización en el elenco, tarea muy similar a la que desarrolla diariamente en su hogar.

"Mi principal misión es despertar la creatividad del actor —manifestó la actriz y directora durante su visita a la redacción de CRONICA— pues considero que existen distintos roles que deben aflorar de acuerdo a las circunstancias y necesidades de la obra y por otra parte me interesa en sumo grado trabajar en equipo, nunca consideré que ser mujer ha a ser una traba para desarrollar esta labor, partiendo de la base de que existen en nuestro medio excelentes realizadoras como Alejandra Boero, Mercedes Frutos, Laura Yessem, China Zorrilla, Luisa Vehil, Heddy Crilla y Beatriz Matar".

"Con Gius comenzamos a trabajar «Te quiero conocer» en julio de 1977 —manifestó Beatriz Seibel— y luego de elaborarla me dejó en total libertad hasta el punto de que concreté una recreación de lo que el escribió, la obra transcurre durante el carnaval y utilizó esa popular frase «sacate el antifaz que te quiero conocer», transcurre durante el corso porteño, justamente basado en aquellos que hoy día desaparecieron, pero que conformaron características propias de una época de la sociedad urbana, inclusive su espíritu nostálgico me llegó a mí, pues yo también me disfracé en su momento de cisne y rumbera. La pieza trata de mostrar los personajes que existen detrás de una máscara, es decir la realidad de la vida humana, transcurre en una calle grafícada por un telón pintado, tal como se desarrollaban las obras teatrales en el Buenos Aires de antaño.



18
(2) Temporada Internacional de Automovilismo
19
(7) Adelante juventud
19.30
(13) Noticiero 13 deportivo
20
(2) Fútbol por Tevedós
(7) Cine
(13) Kung-Fu
20.30
(9) Teatro de humor
21
(13) La noche de Verdaguer
22
(9) Jigsaw John
(11) General Motors show
22.15
(2) Los deportes
(13) Reseña
22.30
(7) Supershow
(13) Mujer policía
22.45
(2) Bienvenidos a bordo
23
(2) La provincia deportiva
(9) Noches de zarzuela
(11) Teleonce informa
23.30
(7) Alto nivel
(11) Función privada "El mastín de los Baskerville"
(13) La vuelta al mundo
24
(7) Los famosos
(9) Hora de noticias
(13) Un momento de meditación
0.50
(9) Grandes olvidados
0.55
(9) Dios con nosotros
1
(7) El cine de la semana

DURA CRITICA RUSA A CINEASTA

PROGRAMA DE TV DURARA 6 HORAS

NUEVA YORK, 4 (ANSA). — Un programa televisivo de 6 horas sobre la vida y las aventuras de Marco Polo, será producido por la RAI y el sello norteamericano Procter and Gamle, que había participado ya en la coproducción de "Jesús de Nazareth" entre la RAI y la televisión independiente inglesa. El anuncio fue dado en Nueva York por el presidente de la RAI corporation, Renato Pachetti. El filme será rodado en los países visitados por el famoso viajero veneciano, o sea Irán, Afganistán, India, Tibet, Birmania y China. Anthony Burgess será autor del guión y para el "cast" habrá un nutrido elenco de prandes figuras internacionales.

Elogio y Ataque de Moscovitas

MOSCU, 4 (EFE). — Aparentemente, el genial cineasta soviético Serguei Eisenstein, es también campo nutricio donde se desarrolla la polémica ideológica entre el Oeste y el Este. Esto es al menos, lo que sugiere la revista moscovita "Komunist", órgano teórico del CC del PC soviético que incluye en su último número un exaltado panegírico del autor del **"Acorazado Potemkin"**. Al mismo tiempo, el mensuario ataca al cineasta francés Jean-Luc Godard que, como es sabido, ha criticado en los últimos años a Eisenstein, acusándolo de no ser suficientemente revolucionario, críticas curiosamente coincidentes con las que recibiera el cineasta eslavo en los años '40, en su propio país.

En cambio, para "Komunist" la obra de Serguei Eisenstein **"es un golpe a los reaccionarios, es un himno a la revolución". Y añade: "se libra una lucha por Eisenstein. Es enérgica y de suma responsabilidad la lucha ideológica que libra la cultura soviética contra sus enemigos ideológicos. Al gran cineasta se lo ataca desde la derecha y desde la izquierda. Maoistas del tipo de Godard, que hace bien poco juraban en nombre de Eisenstein, ahora le critican por insuficente extremismo, por... carácter burgués. Muchos procuran no ver el carácter revolucionario de los filmes de Eisenstein y rebuscan con formalismo en sus métodos, rabiando por el hecho de que estos métodos son incomprensibles y sin contenido.**

"Eisenstein no imaginaba su vida fuera de la sociedad socialista —agrega «Komunist»—. **Reaccionaba a todos los acontecimientos de la actualidad. Escribía sobre la industrialización y colectivización, sobre la revolución cultural y la concepción socialista del mundo, sobre el carácter inhumano del capitalismo, sobre la insensatez fascista, sobre la hazaña popular de la Gran Guerra Patria, sobre la alegría de la reconstrucción, sobre la nueva construcción nunca vista antes, sobre la penetración en el espacio mundial. Eisenstein no imaginaba su vida fuera de la revolución. Escribió en varias ocasiones que precisamente la revolución le condujo al arte que determinó su creación y su vida."**

"Su constante aspiración hacia lo desconocido, lo nuevo, la costumbre de seguir caminos no trillados y mirar al futuro, nacieron de la revolución y fueron determinados por ella.

EL DESEO Y LA INFIDELIDAD EN UN FILME QUE TIENE GRAN EXITO

La notable regularidad que viene señalando desde su estreno la película "Venga esta noche a dormir a casa", en materia de cifras de concurrencia de público, no ha sufrido disminución alguna durante la semana cinematográfica que concluyó (cumplida en el cine Trocadero), y que es la undécima consecutiva del filme. Este éxito infrecuente, privativo de muy pocas películas cada año, informa a las claras de la notable calidad de esta realización de Dino Risi ("Il Sorpasso", "Perfume de mujer") y del notable trabajo de sus intérpretes, Ugo Tognazzi, *Ornella Muti* y *Patrick Dewaere*. Va dicho que la película continuará otra semana (la número doce' en la misma sala, que la está exhibiendo en exclusividad.

"Venga esta noche a dormir a casa" ("La stanza del vescovo") es una producción italiana que narra una vieja historia de deseos e infidelidades pero relatada con un enfoque original, pleno de hilarantes vicisitudes que no excluyen el repentino y exacto toque dramático muy a la manera de Dino Risi, quien enfrenta aquí a dos galanes, uno maduro y astuto y su rival joven y apuesto, pero con menos experiencia, empeñados ambos en conquistar a una joven hermosa, conflictuada y de conducta bastante ambigua, fuente de los equívocos más cómicos del filme.

PALABRAS CRUZADAS

1	2	3	■	4	5	6		■	7	8	9
10			■	■	11		■	■	12		
13				14	■	■	15				
16			■	17	18	19		■	20		
21			■	22				■	23		
	■	24								■	
■	25	■	■	26				■	■	27	■
28		■	29					30	■	31	32
33		34		■	35		■	36	37		
38			■	39				■	40		
41			42	■	■	■	■	43			
44					■	■	45				

Horizontales

1) En mayor cantidad; 4) Planta de la que se extrae una materia textil; 7) Dios entre los mahometanos; 10) Rece; 11) El sol entre los antiguos egipcios; 12) Dios escandinavo; 13) Encallar la embarcación; 15) Discurro; 16) Nombre de una consonante; 17) Pronombre demostrativo (plural); 20) Hijo de Noé; 21) Licor alcohólico de la melaza; 22) Planta de tallo bajo, ramificado y leñoso; 23) Mamífero plantígrado carnicero; 24) Obedecerás; 26) Adinerado; 28) Contracción; 29) Estío; 31) Abreviatura de "ídem"; 33) Acción de mudar; 35) Terminación verbal; 36) Centauro herido por Hércules; 38) Muy distraída; 39) Exponer un manjar a la acción del fuego; 40) Ocre; 41) Laméntese; 43) Cavidad con abertura en la parte anterior de la cabeza; 44) Demente; 45) Tomar la cena.

Verticales

1) Desplazará; 2) Raspo, rasgo; 3) Composición poética de los trovadores; 5) Encaminarse; 6) Símbolo químico del Sodio; 7) Ultimo piso de un edificio (plural); 8) Tela gruesa de algodón (plural); 9) Arboles leguminosos de la familia de las acacias; 14) Impulsaré la embarcación con los remos; 15) Se atrevieron; 18) Deidades legendarias, compañeras de Baco; 19) Acometerá, embestirá; 25) Evitar; 27) Ciencia que tiene por objeto el estudio de los cuerpos; 28) Que tiene amistad; 29) Se encamina; 30) Sufijo aumentativo; 32) Moneda estadounidense; 34) Mujer noble; 37) Padre de Jasón, rejuvenecido por Medea; 42) Arbol del Senegal; 43) Nombre de una consonante.

T	E	■	R	O	D	A	D	O	■	A	U
I	R	■	A	R	E	N	A	L	■	S	R
O	■	L	■	O	■	■	R	■	O	■	O
■	S	E	M	■	C	A	■	A	R	A	■
R	■	Ñ	U	■	A	R	■	T	A	■	U
A	Z	O	R	■	B	A	■	O	T	O	S
D	■	S	A	■	I	D	■	L	E	■	A
A	D	A	N	■	N	O	■	O	S	A	R
■	■	■	O	■	A	S	■	N	■	■	■
■	■	S	■	L	■	■	R	■	S	■	■
■	M	A	■	A	R	C	A	■	E	N	■
P	I	L	A	R	■	■	S	I	T	I	O

(Solución del problema anterior)

FEDERICO FELLINI DIRIGE PARA LA TELEVISION

ROMA, 4 (ANSA). — Federico Fellini trabaja en Cinecittá. En una oficina improvisada recibe a centenares de aspirantes a intérpretes; lo asisten numerosos músicos para su nuevo filme de 80 minutos, producido por la RAI y destinado al primer canal televisivo. El titulo es **"Prueba de orquesta"** y dice casi todo lo que Fellini desea que, por lo menos por ahora, se sepa.

"En el filme se narrarán —anticipa la oficina de prensa— **historias que se desarrollan durante un ensayo orquestal, ensayo muy trabajoso, interrumpido por incidentes de distinto tipo. Todo a mitad de camino, como sucede siempre en las obras de Fellini, entre lo cotidiano y lo surreal, en un clima de ambigüedad poética. Corresponderá a cada espectador establecer si se trata de una crónica o de un apólogo".**

En el estudio dos de Cinecittá, la construcción de los escenarios casi ha terminado. Muy pronto se transformarán en lo que desea Fellini. El telefilme se rodará en 35 milímetros en colores. Pero será un color que, por deseo de Fellini (el director inicialmente había optado por el blanco y negro), tendrá tonos esfumados, con notas dominantes de gris.

"Prueba de orquesta" es la segunda película que Federico Fellini realiza para la RAI (ya dirigió "Los clowns"). Es un filme producido por la TV sobre la TV:

PRESUPUESTO MILLONARIO

TASHKENT, 4 (EFE). — Los invitados y participntes en el festival cinematográfico internacional de los países de Asia, Africa y América latina que se inauguró en Tashkent, serán los primeros en ver un valioso documental. Se trata de **"Hay en el Oriente una antigua ciudad"**, filme sobre la historia de la bella capital del Uzbekistán, seguida por los cineastas a lo largo del actual siglo. Malik Kayumov, uno de los documentalistas soviéticos más destacados utilizó ampliamente en este filme vastos noticieros cinematográficos rodados a principios del siglo.

Emocionantes episodios están dedicados a la historia del renacimiento de la capital uzbeca, después del terromoto de 1966. El documental relfeja también distintas facetas de la vida de Tashkent, importante centro económico.

VALIOSO DOCUMENTAL

NUEVA YORK, 4 (ANSA). — La sociedad United Artists" anunció sus programas para 1978-79 con veinte nuevas películas en rodage, con un presupuesto global de 100 millones de dólares. Sylvester Stallone interpretará y dirigirá la continuación de "Rocky", en un intento de repetir el éxito de público y crítica de la primera película. Por su lado Peter Sellers, interpretará su quinta "Pantera rosa".

Woody Allen pondrá en marcha dos y tal vez tres películas nuevas, mientras los apasionados por los filmes de aventuras podrán contar con un filme más sobre el personaje de James Boond, titulado "For your eyes only".

El proyecto más grande, de todos modos, es el de rodar "Dogs of war" (Perros de guerra) un filme sobre Vietnam del realizador Norman Jewison.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)

Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. En amor, nada nuevo. Buena noticia en el hogar.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)

Plan de trabajo, obre sin temor. En amor, en sus manos está la solución. Colabore con familiares.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Noticia o encuentro relacionados con nuevas tareas. En amor, buena oportunidad. Discusión por dinero.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Buena noticia relacionada con plan de trabajo. En el amor, obre con simpatía y comprensión. Noticia grata.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba. En amor, todo tiende a mejorar. Evite discusión.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Prudencia ante cambio en plan de trabajo. En amor, sepa esperar el momento oportuno. Buen momento.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

No al cigarrillo y al alcohol. Amor, imprevisto encuentro. Se confirma plan de trabajo, las ganancias más adelante.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)

Ponga al día tareas atrasadas, de usted depende una solución. En amor, todo sigue bien. Vigile la salud.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)

Buena oportunidad en nuevas tareas, obre con fe. Amor, se aclaran dudas. Evite discutir con familiares por intereses.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)

No tome decisión *apresurada* sobre asunto *de trabajo*. En amor, se confirma buen presentimiento. Salud, bien.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Cambio en su trabajo, obre con decisión. En amor, analice sus sentimientos. Active tareas del hogar. Salud bien.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)

Buen día de trabajo, se adelantan tareas. Amor, evite discusión inútil. Apoyo de amigo en plan personal.

Serio Problema Para un Rodaje

NUEVA YORK, 4 (UPI). — El director cinematográfico Lewis Gilbert, que está en la etapa final de preparación de una nueva película de James Bond, "For your eyes only", está preocupado porque la sequía del sur brasileño puede frenar la producción del filme que cuesta 20 millones de dólares y está protagonizado por Roger Moore.

Una de las principales escenas tiene lugar en Sete Quedas, cerca de la frontera entre Brasil, Argentina y Paraguay, pero la sequía convirtió a las cataratas en pequeños hilos de agua.

Moore, otros actores y los técnicos llegarán a Brasil el 8 de junio y Gilbert necesita que llueva antes de esa fecha, pero lo único que puede hacer es rogar para que eso ocurra.

Los problemas climáticos suelen acarrear, a los cineastas, profundos dolores de cabeza.

TEATROS

★ **TEATRO COLON** — 35-1430. Lunes 5, 19 hs. "Foyer" de Entrada Principal. Homenaje a MARIA RUANOVA, en el 2º aniversario de su fallecimeinto. Acceso libre por Libertad 621. Lunes 5, 21.30 hs. 6º conc. del Ab. a 20 Nocturnos. ORQUESTA FILARMONICA DE BS. AS. Despedida del Mtro. John Carewe. Prog.: Sinfonietta p|cuerdas, G. Graetzer; Concierto p|viola y orq., op. póstumo, BARTOK. Solista: Nobuko Imai; Sinfonía Nº 1, Mahler. Sob. de ab. (únic. loc. altas y de pie) en vta. Martes 6, 21 hs. 2ª func. de Gran Abono OTELLO, de G. Verdi (Nueva presentaicón escénica). Dir de Orq.: Francesco Molinari-Pradelli.

★ **MUNICIPAL Gral. SAN MARTIN** Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: Hoy 11 hs.: LA VALSE, por el Grupo de Danza Contemporánea del TMGSM. Coreog.: A M. Stekelman y A. Cervera. Vest.: L. Brodsky. Escenog.: G. Gelpi. Dir.: A. M. Stekelman. Pl. $ 700. Hoy, a las 20 horas: LA CASA DE BERNARDA ALBA, de F. García Lorca. Con: A. Boero, M. L. Robledo, G. Araujo, J. Hidalgo y elenco. Escenog. y vest.: O. Lagomarsino. Dir.: A. Boero. Pl. $ 1.000.

—Sala Casacuberta: Hoy 16 horas: DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO, de M. E. Walsh. Con: L. Fernán, M Alarcón y elenco. Música y canciones interpretadas por la autora. Dir.: A. Boero. Pl. $ 700. Men. de 14 años $ 500. Hoy a las 20 hs.: EL JARDIN DE LOS CEREZOS, de A. Chéjov. Con: A. Berdaxagar, M. Ligero, E. Tasisto y elenco. Escenog. y vest.: G. Galán. Dir.: O. Grasso. Platea $ 1.000.

★ **MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR.** Corrientes 1659. 46-6076. — Hoy a las 22.30 horas: "COMPAÑIA DE FOLKLORE ARIEL RAMIREZ" con Raúl Barbosa, Los Chaskis, Juancito el Peregrino, Zamba Quipildor y cuerpo de baile. En el prog. "Misa Criolla" y "El Coral de los Buenos Aires". Dir. Jaime B. Escudero. Dir. Gral.: Ariel Ramírez. Loc. en venta.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1639. 46-5707. Hoy 19 y 21 hs.: Julio Marbiz presenta:

ARGENTINISIMA 78

con Aldo Monges, Daniel Toro, Carlos Torres Vila, Ramona Galarza, Los Cantores del Alba, Ballet Brandsen Mariano Moreno. Loc. en venta. Hoy 15 y 17 hs. PIPO PESCADOR en: "Canciones de un día entero. Loc. en venta.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy a las 18 y 21. Gran éxito de:

NATI MISTRAL
en LA MALQUERIDA

de J. Benavente. Con: CARLOS ESTRADA y gran elenco. Dir.: J. Tamayo. Miércoles populares. P|m|14

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. Hoy a las 20.30 hs. Luis Brandoni y Silvia Montanari en:
POSDATA: TU GATO HA MUERTO de James Kirkwood. Con: G. Romano y elenco. Dir.: Emilio Alfaro.

★ **BLANCA PODESTA.** Corrientes 1283. 35-2592. Hoy 17 y 20.30. Producciones José Slavin presenta a ALFREDO ALCON y RODOLFO BEBAN en:

LORENZACCIO

de Alfredo De Musset. Con: Pepe Novoa, Tony Vilas, Aldo Barbero, Marta Bianchi y elenco.

★ **BURLESQUE.** Corrientes 483. - Cont. desde las 11 de mañ. a las 4 de la madrug. "Jaiment" presenta 45 bellezas strpteseras en: "ESCANDALOS DESNUDOS EN VERDE VIVO". (P|m|18). con la gran compañía de modelos eróticas y sensuales. ATENCION: gratuitamente dentro de nuestro show la transmsión en directo de los partidos del Mundial 78, en blanco y negro en pantalla de 2,40 por 1,80.

★ **COMICO.** Corrientes 1280. 35-2108 Hoy a las 19 y 21 hs. Gran éxito de:

TANGO RISAS

Gran revista de actualidad, con Claudia Lapacó, Joe Rigoli, Héctor Varela, Carlos Acuña y elenco. Coreografía: Eber Lobato.

★ **COSMOPOLITA.** Bmé Mitre 1250. 46-4181. Lo más sexy del momento: TRETAS PARA EL MUNDIAL. Con la picardía de ayer y la pimienta de hoy. Chicas nuevas. Platea con consum. $ 2.000. (P|18|a.)

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1135. 41-9351. Hoy a las 19 hs.:

MARCELO, EL MECANICO

de D. Raznovich. Con: Rosa Rosen, Irma Córdoba y Claudio Lebrino. Dir.: M. Rolla.

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. La más divertida revista del momento SEXY STRIP FOR EXPORT. Con Raibans, MEY y El Ancariego. Cont. lunes a juev. de 13 a 21 hs. Viern. de 13 a 23 hs. Sáb. de 18 a 1.30 hs. (P|18|a.)

★ **LICEO.** Rivadavia y Paraná. - 38-4281. Hoy 20 hs. despedida. Tournee oficial por América Latina del Teatro Mobile, de Giulio Bosetti: DA ARLECCHINO A PIRANDELLO Recital en due tempi.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy a las 18.30, 21 y 23 hs.:

MAIPO 78

con Tato Bores, Mimí Pons, Juan Verdaguer, A. García Grau, Naanim Timoyko, M. Sapag, Adriana Quevedo. Inv. de hon.: José Marrone. Dir.: Gerardo Sofovich.

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-1224. Hoy a las 18 hs.: EL ABANICO, de Carlo Goldoni. Con: Elsa Berenger, Onofre Lovero, Néstor H. Rivas y elenco. Escenog. y vest.: Mayenko Hlousek Música: Carlos A. Laill. Dir.: Rodolfo Graziano. Pl. $ 1.000.

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635 Hoy a las 20 hs.:

SUSANA RINALDI
HOY TODAVIA

Atilio Stampone y Orquesta. Dir.: María H. Avellaneda.

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2678. Espec. Olimpia y Grupo de Repertorio presenta hoy a las 19 hs.:

SOLO 80

(Harold y Maude), de Colin Higgins. Con: Hedy Crilla, Nelly Prono y elenco. Dir.: A. Alezzo (S|R). Hoy, a las 22 hs.:

BUTLEY

de Simón Gray, con: O. Cruz, H. Arana, N. Díaz, M. Cignacco, V. de Cuidet y N. Rivera. Dir.: A. Alezzo (P|m|14).

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5922. Hoy 19.30 hs.: LA CANTANTE CALVA de E. Ionesco. Dir.: J. Thenon. Hoy 21.30 hs.: VECINDADES, de Máximo Soto. Dir.: Laura Yusem.

★ **PAYRO.** Suipacha 827. 32-9547. Hoy 19 hs. Ultimas funciones de: UBU, de A. Jarry. Dir.: R. Villanueva.

★ **PETIT TABARIS.** Corrientes 827 392-6691. Presenta: SEXO VISION con Rommy Ray, Wilson, Topin. Gente Joven, Carlos Romero, Alberto Hidalgo y las chicas del Road Sexy Show. (P|18|a.)

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709 Hoy a las 19 y 21.45 hs.:

ENCANTADA DE CONOCERLO

de Oscar Viale, con China Zorrilla Ana María Picchio, Carlos Moreno. Federico Wolff. Dir. Carlos Gandolfo. Loc. con 5 días de antcip.

★ **TABARIS.** Corrientes 831. 392-8509 Hoy a las 18.30, 21 y 23 horas. Petit presenta la gran revista:

LOS REYES EN TABARIS

Con: ADOLFO STRAY, DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, VICENTE RUBINO, LYNN ALLISON, HELLEN GRANT, GISELLE DUCAL, DIANA LUPE, R. GARCIA RAMOS, JORGE TROIANI y RODOLFO ZAPATA. P|M|18. Martes descanso.

★ **TANGO BAR STRIP.** Cor'tes. 819. Cont. desde 11 a 23 hs. "Jaiment". pres. 20 eróticas chicas al desnudo en: LAS DAMAS DESNUDAS DEL MUNDIAL (P|m|18) con la sensual compañía de estripteseras. ATENCION: gratuitamente dentro de nuestra revista la transmisión de los partidos del Mundial 78 en directo. en blanco y negro y en pantalla de 2.40 por 1.80.

VARIEDADES

★ **CIRCO EGUINO BROS.** Av. San Martín 5100 (Club Comunicaciones) Hoy 15, 18 y 21 hs. Presentac. Ballet Dorian, El globo de la muerte leones, osos, tigres, camellos, tonys payasos.

★ **CIRCO REAL MADRID.** Hotelga; Centro Municipal de Exposiciones. Hoy 14, 17 y 19.30 hs.: La sensación Marplatense 1978. GUY WILLIAMS, "El Zorro" (auténtico), con su caballo Tornado, batiéndose a duelo con el Campeón Argentino de Esgrima Fernando Lupiz. Trapecistas, malabaristas, acróbatas, tonys, payasos.

★ **CIRCO PANAMERICANO.** Avda. Sáenz y P. Moreno. Hoy 15, 18 y 21 hs. Saltarines, acróbatas, malabaristas, alambristas, animales y fieras amaestradas, tonys, payasos.

★ **CIRCO BARNUM BROTHERS.** Castro Barros 75. Hoy 15 y 17.30 hs. La fantasía animal. En gran video color.

CINES

★ **A. B. C.** Esmeralda 506. 392-9506. Cont. de 10 a 3 de la madrug. En escena show en vivo: STRIP-TEASE AL MUNDO, con el cómico Pipo En pantalla: Inocente pero no mucho. P|m|18.

★ **ADAN.** Corrientes 959. 393-6115 A las 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23 hs.: de Franco Zeffirelli:

JESUS DE NAZARETH

con R. Powell, A. Bancroft, V. Cortese, J. Mason, P. Ustinov y F Rey. Dur.: 140' A las 15.10, 17.40 20.10 y 22.50.: Varied - Sáb Tras

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. — A las 13.15, 13.30, 18, 20.30 y 23 hs

MOMENTO DE DECISION

P.m.18., con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft; 13, 15.15, 17.30, 20 22.30 hs Varied. Sáb. Trasn. 15 hs

★ **ALFIL.** Corrientes 1753. 40-7575. A las 14.15, 16.10, 18 y 19.50 hs.:

MAGICA AVENTURA

Largometraje hablado en castellano, con los personajes de Perrault y Andersen. S|R. A las 21.30, 23.30 y sábado trasnoche 1.30 hs.:

HOLANDA POP FESTIVAL

(P|18|a. Con Santana, Pink Floyd y otros. Jueves: Tiempo de varones.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9700. 13.15, 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15:

MARIDO Y AMANTE

(P|M|18), con Alain Delon y Mireille Darc: 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Not. Arg. Sáb Trasn. 1.15 h.

★ **AMERICA.** Callao 1057. 41.3818. - A las 14.05, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.:

LA MEMORIA DEL AMOR

P|m|18. Con Marie Jose Nat y Víctor Lanoux. 13.45, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Notic. Sáb. trasn. 1.10

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967 Cont.: 13.20, 16.35, 20 y 23.15 hs.: KUNG FU ATACA LA MAFIA 14.45, 18.10 y 21.25: ULTIMATUM P|m|18. Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934 Cont. 14.30, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: Isadora. (P|18|a.

★ **ATENEO.** Paraguay 918 33-2956 A las 14, 15.30, 17 y 18.30 hs.: MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL. Dibujos animados hablado en castellano

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. - A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.10 hs.:

S P R A Y

(P|m|18), con Elliott Gould y Jennifer O' Neill; 13.30, 15.50, 18.10 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trans 1.20 h. Próx.: "Ella sí, yo también", con A. Girardot.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 675. - 33-6626. Cont.: 14.40, 18, 21.10 hs. Ahora mi nombre es nadie. 13, 16.20, 19.45, 22.50 hs. Cíclope el autobús atómico. S|R.

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. 392-0356. A las 13, 15, 17, 19.5, 21.15 y 23.15:

ORCA, LA BALLENA ASESINA

(P|m|14), con R. Harris y Ch. Rampling; 14.40, 16.40, 18.45, 20.55 y 22.55 hs.: Not. Sáb. Trasn.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.:

ALLA LEJOS Y HACE TIEMPO

Con: J. J. Camero y L. Manso (S|R). A las 14.40, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. Noticiero.

★ **CERVANTES.** BBelg. 1820. 38-2698. Cont. 15.20, 18.50 y 21.50 hs.: EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI: 14.30, 18.10 y 21.40 hs.: Varied. y Notc. S|R.

★ **CINEMA UNO.** Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.10, 15, 17, 119, 21 y 23.10 hs. Woody Allen y Diane Keaton en:

DOS EXTRAÑOS AMANTES

(Annie Hall). P|M|18. Dir.: Woody Allen. A las 14.45 16.45, 18.45, 20.40 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn.

★ **CINEMATECA** (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. "La leyenda de Lylah Clare", de Robert Aldrid. P|M|18. con Kim Novak.

★ **CONCORDE.** Lavalle 925. 35-1850. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30 hs

MAS ALLA DE LA MEDIANOCHE

P|M|18. Con Susan Sarandon y John Beck. 13, 16, 19.5 y 22.10 hs. Notic.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. A las 14.20, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.30 hs.:

RESURRECCION

Variedades a las 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs. (P|14|a.)

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846. Continuado desde 12.45 hs.: RINGO EL PRECIO DEL PODER. Superman, el invencible. S|R. Sáb Trasn.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. 47-8770 Calef. A las 14.20, 18.35 y 22.40 hs. "Aeropuerto77", c|J. Lemmon; a las 16.30 y 20.35 hs.: "Pandilla de pícaros (P|m|14).

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050 A las 14.35, 17.15, 20 y 22.50 hs la obra cumbre de Walt Disney

FANTASIA

con L. Stokowsky y la Orq. Sinfónica de Filadelfia; 14.10, 16.50 19.35 y 22.20 hs. Not Arg S|R.

★ **G. MITRE.** Bmé. Mitre 1332. - 38-5430. Cont. 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Taxi Driver; 16.30, 20.30 hs.: Shampoo. (P|m|18)

★ **GRAN REX.** Corrientes 857. - 392-8000. Lunes 19 a las 22.30 hs. Extarordinaria presentación:

LE GRAND BALLET DE TAHITI

Toda la magia exótica de Tahití, su música y sus bailes folklóricos. - Loc. en venta desde el 13. Pullman $ 1.500.

★ **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882 34-1493. Cont. de 8 a 2 hs.: Cinco almohadas para una noche; La inocencia de Romy; Femina (P|m|18) Platea $ 350.

★ **GRAN SPLENDID.** Sta. Fe 1860. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.15 y sáb. trasn. 1.10, de Alain Resnais

PROVIDENCE

P|m|18, con Dirk Bogarde, Ellen Burstyn y David Warner. 15.35, 17.55. 20.20 y 22.50 hs.: Notic.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. - A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.15 y sáb. trans. 1.20, de Alain Resnais:

PROVIDENCE

P|m|18, con Dirk Bogarde, Ellen Burstyn y David Warner; 15.35 17.55. 20.20 y 22.50 hs.: Notic.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 393-9931. A las 13, 14.55, 16.50, 18.55 y 23.10

DOS ALEGRES AVENTUREROS

S|R, con Roger Moore y Tony Curtis. 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.50 Notic. Sáb. trasn. 1.30 hs.

★ **LARA.** Av. de Mayo 1221. 38-6966 Cont.: 13, 17 y 21 hs.: LOS DIEZ MANDAMIENTOS (S|R), c|Ch. Heston y Y. Brynner; 16.50, 20.50 hs.: Not. Sáb. Tras. Adiós Sui Generis

★ **LEOPOLDO LUGONES.** Ctes. 1580 A las 17, 19.30 y 22 hs.: Amarcord. (P|18|a.) De Federico Fellini. Platea $ 500.

★ **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7443. A las 13.25, 16.25, 19.25 y 22.50 hs

MAS ALLA DE LA MEDIANOCHE

P|M|18, con Marie F. Pisler y Raf Vallone. 16.10, 19.10 y 22.10 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 horas:

MOMENTO DE DECISION

con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386 A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. de Fred Zinnemann:

JULIA

P|m|18. con Jane Fonda y Vanessa Redgrave. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb trasn 1.15 h

★ **LORCA.** Corrientes 1551. 46-7501 A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.35, 22.50

PADRE PADRONE

P|m|18. A las 15.45, 18, 20.15 y 22.30

★ **LORENA.** Corrientes 1551. 46-7501. A las 14.15, 17.5, 19.55, 22.45 hs. Led Zeppelin en:

LA CANCION ES LA MISMA

P|M|18. El mayor y excitante Festival de Rock con efectos especiales y sonido estereofónico. 14, 16.45. 19.35 y 22.25 hs. Notic. Sáb Trasn 1.20 hs.

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742. Primera sala en el mundo consagrada a

WALT DISNEY

A las 13.30, 15.5, 1, 18.55, 20.50 y 22.45 hs.:

NAPOLEON Y SAMANTHA

Las más tierna aventura de dos niños y su león. S|R.

★ **LOSUAR.** Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.25, 15.15, 17.10, 19.15 21.20 y 23.25 hs., de Paul Mazursky:

BARRIO BOHEMIO

P|M|18, con: L. Baker y Sh. Winters A las 15, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-[illegible] A las 13, 14.55, 16.50, 18.[illegible] 20.55 y 23.10 hs.:

¡DIOS MIO!

S|r. con: George Burns, Teri Garr y Donald Pleasence. Sáb. Trasn.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. - A las 14.29, 16.34, 18.44, 21 y 23.14:

EL SALARIO DEL MIEDO

P|m|18 con Roy Scheider y Bruno Cremer. 14, 16, 18.15, 20.31 y 22.45 Variedades. Sáb. trasn 1.10 hs.

★ **METROPOLITAN.** Corr'tes 1313. 40-1064. A las 13.45, 15.35, 17.25, 19.20, 21.25, 23.30 y Sáb. Trasn. 1.15

NACIDOS PARA VENCER

P|M|18., con Massimo Ranieri y Joe Dalessandro. 15.10, 17, 18.55 y 23 hs. Notic. Jueves: El gran vengador.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - 393-8865. A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23.05 hs.:

LA CHICA DEL ADIOS

P|m|18 con Richard Dreyfus y Marsha Mason. 13.10, 15.25, 17.50 20.15 y 22.45 hs. Not.

★ **MULTICINE** (5 microcines). Corrientes 753, Lavalle 750.392-4478 Cont. de 7 de la mañ. a 1 de la madrug Sáb. trasn. 1 15 hs. SALA UNO: P|m|18: El mundo al desnudo; Tres noches de amor. SALA DOS: P|m|18. Indecisión de mujer; Hagamos el amor SALA TRES: P|m|18. Superdezamerón Nº 3; La orgía. SALA CUATRO: P|m|18: Soy curiosa (amarillo): Ese día tan frío en el parque. SALA CINCO: S|R.: Sandokán; El retorno del dragón.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000. A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20 EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI con William Holden y Alec Guiness. S|r. Tecn. Sáb. Trans. 1.30 h.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. A las 13.15, 15.20, 17.30 y 19.45 hs. Notic. A las 13.45, 15.50, 18 y 20.15 horas:

SAHARA CROSS

(P|m|18). Con Franco Nero, Michel Cnostantin y Pamela Villoresi. A las 22.30 hs., recital del astro de la canción:

JULIO IGLESIAS

Mañana, 22.30 hs. Loc. en vta. desde $ 2.500. Lunes 5, por primera vez en Buenos Aires:

BRASIL SUPERSTAR

Alegría, canciones, samba y bossa nova a todo ritmo Loc. en venta desde $ 2.500.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 92-9999. A las 13.20, 15.10, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.:

CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR

P|m|18 con: U. Andress y J. Dorell, 13.10, 14.55, 16.45, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. Notic. Sáb. tras. 1.20.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont.: 13.15, 15, 16.40, 18.20, 20.5, 21.50 y 23.35 hs. Lando Buzzanca en: UNA NOCHE EMBARAZOSA. P|M|18. 13, 14.40, 16.25, 18.5, 19.45, 21.30 y 23.15 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Cont.: 13.40, 16.55, 20.10 y 23.50 hs.: LA RESIDENCIA MACABRA; 12.15, 15.20, 18.35, 21.50 hs. Más allá del río Das Mortes. P.m.18a. Sáb. Tras. 1.30 hs. Más allá del río Das Mortes.

★ **SANTA FE 1.** S'a. Fe 1917. 44-8980 A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.

LA CHICA DEL ADIOS

(P|m|18) con Richard Dreyfuss y Marsha Mason; 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs. Varied. Sáb. Trasn

★ **SANTA FE 2.** Sta. Fe 1947. 44-8980 A las 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.

MOMENTO DE DECISION

(P|m|18) con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 17.25, 19.55 y 22.25 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235 Cont.: 14.5, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Edson Arantes do Nascimento en: EL REY PELE; 13.40, 15.50, 18.5, 20.20 y 22.35 hs. Varied. Sáb. Trasn. 110 hs. Sin rest.

★ **SUIPACHA.** Suip. 442. 392-1195. Cont. 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. PELOTA DE TRAPO (copia nueva) S|R. Dir.: Leopoldo Torre Ríos. Sáb. Trasn.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1456. A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.:

VENGA ESTA NOCHE A DORMIR A CASA

P|M|18, con Ugo Tognazzi y Ornella Muti; 18.35, 20.35 y 22.55 hs. Notic Sáb. Trasnoche.

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO.** Ctes. 4636 Cont.: 14.50, 18.30 y 22.15 hs. Not. y: Sahara Cross; 16.45, 20.30 hs.: La invitación. P.m.18a.

★ **P. DEL CINE.** Riv. 3636. 612-1818 Cont.: 14.40, 18.25, 22.20 hs.: El abogado del diablo; 16.30, 20.20 hs Las diabluras de Julia; 14.15, 18.10, 22 hs.: Notic. P.m.18a.

★ **ROCA.** Rivadavia 3758. 812-1517 Cont.: 15.40, 19.20 y 23.5 hs.: Sahara Cross; 14, 17.15, 21 hs.: Holocausto; 19.5, 22.50 hs.: Not. P.m.18.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. 784- Cont.: 14.10, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: El abogado del diablo; 15.45, 18, 20.20, 22.40 hs.: Varied. P.m.18a. Sáb. Trasn.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 784-3852 Cont.: 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Un instante... una vida; 16.30, 20.30 hs.: Tarde de perros; P.m.18. Sáb. Trasn. Un instante... una vida.

★ **FANTASY.** Cabildo 655. 771-0686 2ª sala consagrada a WALT DISNEY. 13.15, 15.15, 17.30, 19.45 y 22 hs.: FANTASIA. Sáb., dom. y feriados loc. numeradas.

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont.: 16, 19.25, 23 hs.: Marido y amante; 14.15, 17.35, 21.10 horas Operación dominó. P.m.18. Sáb. Trasn.: Marido y amante.

★ **G. SAVOY.** Cab. 2829. 781-6506 Cont.: 14.50, 18.55, 23 hs.: Dos alegres aventureros; 16.40, 20.45 hs.: Ben y Charlie; 14.30, 18.35, 22.40: Not. S|r. Sáb. Trasn.: Dos alegres aventureros.

★ **LIDO.** Cabildo 8251. 701-2906. - Cont. desde 14.30 hs.: La guerra de las galaxias; El festival del ratón aerodinámico. Pl.: $ 400.

★ **MIGNON** Juram'to 2433. 784-3899 Cont.: 14.50, 17.55, 21.20 hs.: Nacidos para vencer; 16.10, 19.35, 23 hs.: Un día muy particular; P.m. 18 a. Sáb. Trasn.: Nacidos para vencer.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont.: 16.15, 19.40, 23.15 hs.: Marido y amante; 14.30, 17.50, 21.20 hs.: Una esposa infiel. P.m.18a. Sáb. Trasn.

★ **G. S. JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293 Cont.: Fotógrafo de señoras; Basta de mujeres; Los hombres piensan solo en eso. P.m.18a.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233 Cont.: 14, 18.10, 22.25 hs.: El puente sobre el río Kwai. 16.45, 21 hs.: Compañeros. Sin restr.

★ **N. PALACE.** S.Juan 2461. 941-1723 Cont.: 15.45, 19.25, 23.10 hs.: Dios mío; 14, 17.40, 21.25 hs.: El convicto. (R|R).

★ **N. SELECT.** San Juan 2540. — Cont.: 14.30, 17.50, 21.20 hs.: Orca, la ballena asesina; 16.15, 19.30, 22.50 hs.: El tirador. P.m.14a.

COLEGIALES

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673 Cont.: 16, 19.30, 23 hs.: Sahara Cross; 14.5, 17.35, 21.5 hs.: Holocausto; 15.45, 19.15, 22.45 hs. Not P.m.18a.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. 773-0700. Cont.: 14.40, 18.30, 22.30 hs. Dedos de oro; 16.40, 20.40 hs.: Un tren del infierno. (P|14|a.)

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764 Cont.: P.m.18. 14.50, 18.45, 22.20 hs.: Julia; 16.45, 20.40 hs.: Manicomio sobre ruedas.

FLORES

★ **A. SAN ROBERTO.** Bolvia 667. Cont.: 16 y 19 hs.: Sandokán, el domador de tigres; 17.40, 20.30 hs.: María de oro y el perrito azul

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 631-6181 Cont.: 16, 19.40, 23 hs.: Dos alegres aventureros; 14.20, 17.50, 21.20 hs.: Ben y Charlie. Sin rest.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945 - 631-2218. Cont. 16, 19.20 y 22.40 hs.: Fotógrafo de señoras; 14.30, 17.40 y 21 hs. Maridos en vacaciones P|18

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Hoy 16.30 y 19: Alberto Migré pres.: EL TEMA ES EL AMOR, con Arturo Puig, María del Carmen Valenzuela y elenco. Dir.: Diana Alvarez. S|R.

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 631-3701 Cont.: 15.45, 19.20, 23.5 hs.: El abogado del diablo; 14, 17.35, 21.10 hs. Córreme que te agarro. (P|18|a.)

★ **G. PREL.** Gaona 3268. 59-2551. Cont.: 14.45, 18.50, 22.50 hs.: Dios mío; 16.50, 21 hs.: El convicto. S|r.

★ **G. RIVADAVIA.** Riv. 8636. 69-1356. Cant. desde 14.30 hs.: La espía que me amó; Operación trueno; Platea $ 400. Sáb. Trasn.

★ **L. DE VEGA.** L. de Vega 1741. Cont.: 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Dios mío; 16.30, 20.30 hs.: El convicto. Sin restr.

★ **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303. Cont.: 14.30, 19, 23.10 hs.: Dos extraños amantes; 16.30, 20.40 hs.: New York, New York. P.m.18.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont.: 14.45, 18.30, 22.30 hs. Not. y: Sahara Cross; 16.40, 20.40 hs. Holocausto. (P18a.)

★ **R. INDARTE.** Rivera Indarte 44. 612-5500. Cont.: 15.50, 19.20, 23 hs. Not. y: Marido y amante; 14.15, 17.40, 21.20 hs.: Operación dominó. (P|18|a.)

★ **SAN JOSE.** Rivad. 7850. 612-5416. Cont. desde 13.30 hs.: Orca, la ballena asesina; Estado de emergencia. P.m.14a.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5116 Cont. desde 13.30 hs.: Nos encontraremos en el infierno; Dónde fue a parar la 7ª compañía Pl. $ 200.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** G. Paz 47. 653-2266 Cont.: 15.30, 19, 22.40 hs.: Dos alegres aventureros; 14, 17.20, 20.50 hs.: Bambino en Hong Kong. S|r.

★ **GRAN ODEON.** Montiel 160. - 641-7678. Cont.: 15.55, 19.30, 23.5 hs. Orca, la ballena asesina; 14, 17.30, 21.5 hs.: El tirador. P.m.14a.

★ **MARTIN FIERRO.** Gral. Paz 47 653-2266. Cont.: 15.50, 19.20, 22.50 hs.: Una noche embarazoza; 14, 17.20, 21 hs.: Teresa ladrona. P.m.18

MATADEROS

★ **ALBERDI.** Juan B. Alberdi 6169. 681-0496. Cont.: 14.35, 18.25, 22.25 hs.: Orca, la balena asesina, con R. Harris; 16.35, 20.35 hs.: El tirador, con J. Wayne. P.m.14a.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont.: 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Operación dragón; 16.40, 20.40, 20.40 hs.: Bullit. P.m.14a.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751 68-1118. Cont.: 15.20, 18.40, 22 hs.: El puente sobre el río Kwai; 14.30, 18.10, 21.30 hs.: Not. S|r.

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062 601-3457. Cont.: 15, 18.45, 22.30 hs. La mamá de la novia; 16.45, 20.40 hs.: Hoy le toca a mi mujer. S|r.

★ **J. NEWBERY** (Barrio Gral. Savio). Cont. desde 14.30 hs.: Dedos de oro; Un tren del infierno. Sáb. Trasn.: Divina criatura.

ONCE

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. Cont.: 14.50, 18.35, 22.15 hs.: El puente sobre el río Kwai (duración: 2h. 40'); 14.20, 17.45, 21.20: Varied. S|R.

★ **NUEVO LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. Cont.: 16.10, 19.45, 23 hs.: Isabel Sarli en: Una mariposa en la noche; 14.30, 18, 21.15 hs.: Desnuda en la arena; P.m.18a. Jueves: 15, homenaje a Carlos Gardel.

PALERMO

★ **G NORTE.** Sta. Fe 3730. 72-8468. Cont.: 16.10, 19.40, 23.10 hs.: El abogado del diablo; 14.30, 18, 21.25 hs.: Córreme que te agarro

★ **NUEVO ROSEDAL.** Serrano 2454. 774-3101. Cont.: 14.45, 18.20, 22.25 hs.: Marido y amante: c|A. Delon. 16.30, 20.30 hs.: Una esposa infiel. P.m.18a.

SUR

★ **DANTE.** A. Brown 1246. 21-6484 Cont. desde 14.30 hs.: Keoma; La cuenta está saldada. Pl. $ 400.

★ **OLAVARRIA.** Olavarría 646. 21-0454. Cont. desde 14.30 hs. S|r. La isla del fin del mundo; Donald y su amigos conquistan el oeste.

★ **RIVAS.** La Rioja 2050. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: La isla del fin del mundo. El pequeño fugitivo.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3250 571-5208. Cont. desde 14.30 hs.: La profecía; El joven Frankesteein. Platea $ 400.

★ **EUROCINE.** N. York 3380. 50-1443 Cont.: 16.15, 19.35, 22.50 hs.: Nacidos para vencer; 14.30, 18.5, 21 hs.: Un día muy particular; Sáb. Trasn.: 0.50 hs.: Adiós Sui Generis. P.m.18a

★ **PARQUE.** Cuenca 3265. 50-4448. Cont. desde 14.30 hs.: La guerra de las galaxias; El expreso de Chicago. S|R. Pl. $ 400.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2136. - Cont. desde 16.30 hs.: S.O.S. submarino nuclear; Dos pícaros con suerte.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.30, 18.50 y 22.30 hs.: Marido y amante; 13.50, 17.5 y 20.30 hs.: Una esposa infiel. Sáb. Trasn.: Marido y amante.

GRAN BUENOS AIRES

★ **ADROGUE.** - Argentino: Dos alegres aventureros; El lechero.
—Gran Adrogué: La chica del adiós y Nino el bestione

★ **AVELLANEDA.** - Colonial: Los caballeros de la cama redonda; Hay que romper la rutina; Hotel alojamiento.
—Gral. Roca: Los mercenarios; La verdadera historia de Bruce Lee; Si te encuentras con Sartana, reza por tu muerte.

★ **BELLA VISTA.** - Gran Pacífico: Marido y amante: Esposas complacientes.

★ **BERNAL** - Monumental: Tarde: Los tres reyes magos; Las aventuga esta noche a dormir a casa; Los hombres piensan solo en eso.

★ **CASEROS** - General Urquiza: Dos alegres aventureros; El lechero Sáb. Trasn.
—Paramount: Un día muy particular; Nacidos para vencer.

★ **CIUDADELA** - Nuevo Ciudadela: Cómo me enseñaron a amar a las mujeres; Intimidades de una pareja; Desnuda en la arena. (P|18|a.)

★ **EL PALOMAR** - Helios: Trinity va a la guerra; Esta loca, loca gente.

★ **HAEDO** - Gran Rex: Orca, la ballena asesina; El corsario negro

★ **HURLINGHAM** - G. Hurlingham: La residencia macabra; Kung Fu ataca la mafia

★ **JOSE C. PAZ** - G. Paz: La residencia macabra; Uno de nosotros dos.

★ **LOMAS DE ZAMORA** - Avenida: Dos alegres aventureros: Delirio de grandeza.
—Coliseo: Kung Fu ataca la mafia; La residencia macabra.
—Español: Orca, la ballena asesina; El corsario negro. Sáb. Trasn.
—Gran Lomas: La chica del adiós: Nino el bestione.

★ **MORON** - Morón: La chica del adiós; ¿De qué signo eres? Sáb. Trasn.: Fotógrafo de señora.
—Ocean: Orca,; Ases del aire. Sáb. Trasn.: Lenny; Gator el implacable.

★ **QUILMES** - Cervantes: Momento de decisión; Barrio bohemio.
—Moderno: Orca, la ballena asesina; El tirador.
—Rivadavia: Dos alegres aventureros El lechero. Sáb. Trasn.

★ **RAMOS MEJIA** - San Martín: ¡Dios Mío!; La piscina mortal. Sáb. Trasn.: Un supermacho llamado bestia.

★ **SAN MARTIN** - Ateneo: Momento de decisión; El embrión mortífero.
—Gran Plaza: Dos alegres aventureros; El lechero. Sáb. trans.
—Moreno: Orca, la ballena asesina; El tirador

★ **SAN MIGUEL** - Mayo: El abogado del diablo; Policía Python 357.
—San Miguel: Momento de decisión; Inocentes con las manos sucias. Sáb. Trasn.

★ **SANTOS LUGARES** - Ocean: Momento de decisión; El hermano más listo de Sherlock Holmes. Sábado Trasn.: Orca.

★ **VALENTIN ALSINA** - V. Alsina: La isla del fin del mundo; La cenicienta. (S|R.)

★ **VILLA BALLESTER** - Majestic: Momento de decisión; Barrio bohemio.
—Sarmiento: Dos alegres aventureros; Un hombre fenómeno. Sáb. trasnoche.

★ **VIRREYES** - Virreyes: S.O.S submarino nuclear; Dos pillos con suerte. Sáb. [illegible]

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.965 Director: Ricardo Gangeme. Redacción Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101; [illegible]

UN PARTE DE GUERRA

• Seis Lesionados en la Selección
• Menotti Igual Restó Importancia

Las acogedoras instalaciones de la concentración argentina en la Fundación Natalio Salvatori de la localidad de José C. Paz, resultaron tibio ambiente para la charla con el periodismo, a cargo del director técnico de la selección nacional, César Luis Menotti.

Café de por medio, Menotti empezó a responder al interrogatorio con su habitual espontaneidad y con alguna expresión irónica. Respecto al partido inaugural jugado contra Hungría, explicó que en líneas generales, estaba satisfecho con el comportamiento del equipo. **"Evidentemente, hay algunos puntos que iremos mejorando paulatinamente** —dijo—. **Claro que la táctica defensiva de los húngaros restó brillantez a nuestro desempeño, pero la preocupación nuestra estaba cifrada en el match inicial, y obtener un triunfo ya nos coloca en un plano anímico favorable".**

Preguntado sobre la violencia practicada por el equipo de Hungría, el señor Menotti explicó: **"Realmente nos preocupa mucho la actitud de algunos jugadores húngaros por su tremenda vehemencia en muchos pasajes del partido. Nuestro trabajo, desde el arranque hace cuatro años, fue basamentado en base a conciencia y convicción de una filosofía futbolística que no abandonaremos nunca. En primer lugar respetar al adversario y después al público. Esto como premisa fundamental. Por otra parte, no vamos a responder violencia por violencia".** Después agregó sobre dicho concepto: **"Nuestro juego se basa en la inteligencia y la inteligencia es fuerza. O sea, si el partido se plantea en otras condiciones que no sean las normales, nosotros estamos capacitados para estar a la altura de las circunstancias".**

Por último, subrayó referente a este tema que estaba de acuerdo con lo que había dicho el técnico húngaro Lajos Baroti relacionado a que algunos futbolistas magiares habían empleado brusquedades debido a que la mayoría de ellos eran muy jóvenes y querían ganarse el puesto. Sin embargo, no es totalmente admisible porque en cualquier competencia deportiva lo escencial es emplear armas nobles.

En lo concerniente a los jugadores lastimados comentó que son seis con lesiones leves, pero que ninguna de ellas reviste importancia. No hay decidido nada sobre posibles cambios, lo que dependerá de la evolución de los lesionados. **"Pero, repito, las lesiones no son de consideración".**

Ardiles, Passarella y Kempes, no participaron en la práctica de esta mañana, aunque debe consignarse que Passarella no lo hizo por un problema clínico de menor importancia.

Kempes, tiene un malestar en la cintura y un corte en la pierna derecha.

Si bien participaron en la práctica matutina, también tienen contusiones producto de la vehemencia de los húngaros los jugadores Luque, Olguín y Tarantini.

Cuando se le requirió opinión acerca de la actuación de los equipos subrayó: **"Hasta el momento no se han visto grandes conjuntos. En general el nivel de juego tampoco es excelente. Hubo un fiasco inicial como todos vieron de alemanes y polacos. Es algo bastante frecuente en los torneos mundiales. Pero tanto Alemania como Polonia evidentemente se respetaron mucho. En cuanto a Holanda, su presentación frente a Irán no es demasiado computable dado que los asiáticos no constituyen una fuerza de importancia".**

Más adelante dijo que Francia, si bien tiene dificultades ofensivas y sintió evidentemente la ausencia de su conductor Bathenay **"está bien estructurado y defensivamente se planta bien".** Por supuesto que en todo mundial aparecen sorpresas y en Argentina ya empezaron. **Por ejemplo, en cierta forma la buena sorpresa que fue Perú, con el reverdecimiento de algunos jugadores veteranos. El mal partido de Escocia. Otra sorpresa fue la mala presentación de Brasil. A pesar de poseer buenos valores no se desarrolló un juego de equipo coordinado. Quizá algunos jugadores demasiado jóvenes sintieron el peso de la responsabilidad. También puede ser que haya sorprendido a muchos la victoria de Túnez sobre México. A mí me parece que no lo es tanto. En primer lugar, porque en la actualidad se juega fútbol en cualquier lugar del planeta y, después, que México cuando actúa como visitante baja su rendimiento una enormidad".**

Después la charla derivó hacia la actuación de Kempes y su falta de espacio para desarrollar su juego. El encierro a que fue sometido por los defensores húngaros. **"Si por momentos Kempes fue sometido a ese tipo de marca. Por ello se trató de que arrancara de más atrás para tener un mejor panorama".** Después ante la insistencia de un periodista sobre el tema respondió con tono irónico: **"Y bueno, para tener un poco más de luz o espacio teníamos que haber sacado a tres o cuatro húngaros por lo menos.**





A TODA MAQUINA. La selección nacional, en pleno, hizo un entrenamiento esta mañana en José C. Paz. Se transpiró bastante la camiseta. También Menotti habló con los periodistas. Dijo que hay seis lesiones, pero le restó importancia a la cuestión. El técnico tiene fe.

Somos Favoritos

LONDRES, 4 (AFP). — Los seleccionados de fútbol de Argentina y de Brasil fueron dados como favoritos por los apostadores profesionales londinenses tras la disputa de la primera serie de partidos de la Copa Mundial.

Las dos más grandes agencias de apuestas dieron al conjunto argentino favorito por 11 contra 4 (apuesta de cuatro libras para ganar once), mientras otra agencia dio a Brasil ganador por nueve contra cuatro, seguido de Argentina por tres contra uno.

El equipo holandés fue dado a siete contra uno y el escocés, vencido por el peruano ayer sábado, pasó de diez contra uno a cincuenta contra uno tras su derrota.

Habla Suárez

El primer ministro de España, Adolfo Suárez, declaró al finalizar el partido que disputó ayer la selección de ese país con la de Austria: "Este mundial de fútbol lo vivimos con expectación y confianza en los jugadores españoles. Sabiendo que, cualquiera sea el resultado, ellos harán gran papel. Mi deseo es que este certamen se constituya en la que realmente debe ser: un espectáculo y una confrontación deportiva, que manifieste el sentimiento general de lograr la paz entre los pueblos de la Tierra". Finalizó diciendo: "Aprovecho esta oportunidad, para enviar un abrazo a todos los hermanos americanos".

¡SE DESTAPARIA LA OLLA!

Trascendió en medios judiciales que en el transcurso de la semana que se inicia mañana sería levantado el secreto sumarial en la investigación relacionada con la venta ilegal de entradas para presenciar los encuentros del Mundial '78 que, como es de público conocimiento, fueron sustraídas al Ente Autárquico por empleados deshonestos de la mencionada entidad, en complicidad con dos periodistas del informativo deportivo de Radio Rivadavia.

♦ SOLO TRES NOMBRES

Se sabe de buena fuente que serían cinco los detenidos aunque por razones que se ignoran —y que se supone están relacionadas con la marcha de la investigación— se conoce hasta el presente solo la identidad de tres: Miguel Zaifer, Ricardo Ruiz y un tal Héctor Vázquez.

No se han podido lograr otros pormenores sobre la maniobra en razón, precisamente, del secreto que se guarda en la instrucción. Como informáramos en su momento, se dio intervención al juez de instrucción doctor Emilio Jorge García Méndez, secretaría del doctor Ismael Muratorio, y el sumario se labra en estos momentos en la División Delitos Económicos de la Policía Federal.

La maniobra consistía en falsificar las planillas de remisión de entradas a distintos países europeos para su colocación entre aficionados dispuestos a viajar a nuestro país. Tales entradas eran sustraídas y derivadas al "mercado interno", para ser vendidas a precios superiores a los oficiales.

Por lo que se sabe, los estafadores se habrían apropiado de aproximadamente 2.000 entradas en especial las destinadas al encuentro entre el seleccionado de Argentina y el once de Hungría, que se hallaban agotadas desde hacía mucho tiempo.

♦ ALGUIEN HABLO

A pesar del hermetismo que rodea la investigación se sabe que la policía tomó conocimiento de lo que estaba sucediendo con la reventa de entradas robadas mediante una infidencia originada en la emisora radial. Por esa vía se supo que varios sujetos ofrecían entradas para el partido Argentina-Hungría, sin límite de cantidad. Dada la gravedad de la denuncia los investigadores dispusieron una serie de procedimientos los que arrojaron el resultado señalado más arriba. Zeifer y Ruiz fueron apresados en la sala de prensa de la emisora radial mencionada, cuando cumplían con su labor profesional. En cuanto a Vázquez, se ignoran otros datos acerca de su persona, así como el lugar y el momento en que fue detenido por personal de la División Delitos Económicos de la Policía Federal.

♦ LA CONFESION

Todos los detenidos han confesado su culpabilidad, suministrando pormenores de la maniobra delictiva. Las expectativas están fincadas ahora en los próximos pasos a dar por el juez García Méndez, así como en el destape total de la olla para que la opinión pública tome conocimiento cabal de la estafa al Ente Autárquico, es decir al país.

TODO UN EJEMPLO: TAXISTA DEVOLVIO ¡4000 DOLARES!

MAR DEL PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — El sentido de desinterés y honradez que protagonizó un humilde conductor de automóviles de alquiler desvirtuó los comentarios insidiosos que se han vertido malintencionadamente en diversos sectores del exterior sobre la nobleza humana de nuestro pueblo con motivo de realizarse el Campeonato Mundial de Fútbol 1978.

El actor principal de la subyugante historia devolvió a las autoridades del EAM 78 la cantidad de 300 millones de pesos moneda nacional argentinos, en dólares y cruzeiros, alrededor de 4.000 dólares, que había olvidado un periodista de la televisión de España en su coche taxímetro.

De acuerdo con los datos obtenidos se sabe que los pormenores del episodio trascendieron a la opinión pública en razón de los gratificantes comentarios dados a conocer por el relator español. El periodista manifestó que en circunstancias en que realizó un viaje en un coche de alquiler dentro de esta ciudad balnearia, dejó olvidado en el interior del vehículo un bolso que contenía importante documentación personal y la suma de 300 millones de pesos moneda nacional argentinos, en dólares y cruzeiros, equivalentes a 4.000 dólares.

Al notar la falta del bolso, el relator sufrió una fuerte crisis nerviosa. Pero afortunadamente, al poco tiempo, fue requerido por las autoridades del EAM 78, que le hicieron entrega del bolso con sus pertenencias personales y el dinero, que había sido devuelto por el taxista.

"RESCATAR LOS VALORES DEL DEPORTE", DIJO ZAZPE

SANTA FE, 4 (De nuestro corresponsal). — El arzobispo de Santa Fe, monseñor Vicente Zazpe, aclaró en su charla de hoy su posición ante el deporte. Admitió que hasta ahora había proyectado una imagen "casi negativa" de esa actividad, pero aclaró que lo había hecho "con la intención de rescatar sus grandes valores personales y sociales".

Dijo hoy monseñor Zazpe que, al transformar el deporte, "de una actividad noble en una industria temible", se lo ha convertido en un espectáculo fundamentalmente lucrativo. Manifestó luego su esperanza de que "nuestro Mundial '78 sea un alerta para retomar un camino de grandeza nacional, a través del verdadero espíritu que debe tener el deporte de país".

Al detenerse en "los aspectos positivos del deporte", dijo monseñor Zazpe que "se trata (el deporte) de la forma más eficaz para el desarrollo físico de la persona". Indicó, no obstante, que "la idolatría corporal, propia de nuestra civilización hedonista, nada tiene que ver con la concepción que la revelación cristiana hace del cuerpo", al que las Sagradas Escrituras presentan como templo de Dios.

"La educación física —señaló el prelado— para una adecuada funcionalidad del cuerpo, pertenece a las exigencias éticas y cristianas. No solo por los valores de orden físico, sino también psíquicos, intelectuales, morales y religiosos".